



Entró en funciones
la Agencia de Calidad

Becas y créditos 2013:
Más oportunidades
y equidad



**Enseñanza Media:
abriéndose al futuro**

Láminas de Rotafolios Rotafolios Sexualidad y Afectividad

Especificaciones Técnicas:

- 40 láminas a todo color
- Tamaño: 70 X 50 cm
- 1 CD ROM



Rotafolios Textos

Especificaciones Técnicas:

- 40 láminas a todo color
- Tamaño: 70 X 50 cm
- 1 CD ROM



Apoyando el ingreso a la educación superior

A través de nuestra revista hemos abordado diversos temas relacionados con la escuela y con las distintas políticas que hemos desarrollado para lograr una mejor educación en la sala de clases como son la Agencia de la Calidad, la Superintendencia, los perfeccionamiento de la Ley SEP, entre otros. En este número hablaremos del término de la enseñanza media y de las herramientas con que cuentan nuestros jóvenes para enfrentar la nueva etapa que comienzan, el ingreso a la educación superior.



El término de la enseñanza media es un hito muy importante en la vida académica y personal de todo alumno, que probablemente lo marcará para siempre. Con ello, también vienen nuevos desafíos y por eso es relevante que quienes egresan aprovechen las herramientas que tuvieron en sus liceos y busquen las mejores oportunidades para que puedan desarrollarse en la vida laboral.

Como gobierno hemos realizado grandes esfuerzos para que los jóvenes puedan acceder a la educación superior, aumentando las becas hasta el tercer quintil de ingresos y equiparando las posibilidades de obtenerlas para los distintos niveles de ingresos, mejorando el sistema de créditos con una tasa subsidiada y pago contingente al ingreso, lo que constituye el mayor esfuerzo educacional en la historia de nuestro país.

Durante el año 2011 entregamos 170 mil becas, cifra que aumentamos considerablemente este año al otorgar 280 mil. Con la aprobación de la reforma tributaria, de aquí al 2014 debíamos llegar a las 400 mil becas. En estas páginas están descritos los distintos beneficios y becas que existen, y los requisitos para acceder a ellos.

Además, recientemente hemos promulgado la ley que rebaja la tasa de interés del Crédito con Aval del Estado (CAE) desde un 6% promedio a un 2% anual, y que introduce la contingencia al ingreso, lo que permitirá que ningún alumno tenga que pagar más de un 10% de sus futuros ingresos. Esto constituye un gran alivio para los estudiantes y sus familias, quienes muchas veces han debido cargar pesadas mochilas para lograr el sueño de ver a sus hijos en la educación superior.

Así, el gobierno ha podido disminuir la carga financiera para los estudiantes y sus familias que ya habían obtenido créditos del Fondo Solidario y a través del CAE. Esperamos una pronta tramitación del proyecto de ley que actualmente está en el Senado, para que el nuevo sistema de financiamiento a los estudiantes que además, establece, que es el Estado quien provee los recursos, sea pronto una realidad.

HARALD BEYER BURGOS
MINISTRO DE EDUCACIÓN

sumario

Entró en funciones la Agencia de Calidad

El pasado 31 de agosto Sebastián Izquierdo fue designado como el primer secretario ejecutivo de la Agencia de Calidad. Un gran desafío para este economista y Magister en Políticas Públicas de la Universidad de Chile, quien estará a la cabeza de esta nueva entidad que evaluará no sólo el logro de los aprendizajes a través de la prueba SIMCE sino también medirá otros indicadores de calidad.

Becas y Créditos 2013: Más oportunidades y equidad

Hay numerosas becas que concede el Ministerio de Educación (MINEDUC) destinadas a los estudiantes del país, tanto de educación media como de educación superior. Las ayudas ofrecidas se entregan a los estudiantes considerando diversos criterios como su nivel socioeconómico, su mérito, su condición de aislamiento u otros.

Diario de lecturas: Día a día en familia

La lectura es parte de la vida cotidiana. Nos acompaña en todo momento, ya sea en la publicidad de la calle, la prensa, la desbordante información de Internet, libros especializados o la literatura. Lo que leemos nos provoca reacciones, sentimientos o ideas. En el caso de las novelas impresas, para ayudar a la memoria a veces nos gusta tomar nota de lo que nos ha sucedido durante la lectura, subrayando en el libro los pasajes favoritos o dejando anotaciones.

entrevista **pág. 8**



actualidad **pág. 14**



área pedagógica **pág. 34**



EDITORIAL	1
SUMARIO	2
DIARIO MURAL.....	4
ENTREVISTA	
Entró en funciones la Agencia de Calidad	8
TENDENCIAS	
En vigencia Consejo de la Sociedad Civil en Educación	11

ACTUALIDAD	
Becas y créditos 2013: Más oportunidades y equidad.....	14
Un premio de Chile a sus grandes	20
365 mil estudiantes beneficiados con mejoras al CAE	24
INNOVACIONES	
Un cielo limpio para Combarbalá	26
Liceo San José de Duao:	
Los mejores productores de remolacha.....	28

REVISTA DE EDUCACIÓN
N°357 - octubre de 2012

MINISTRO DE EDUCACIÓN:
Harald Beyer Burgos
Representante Legal

SUBSECRETARIO DE EDUCACIÓN:
Fernando Rojas O.

COMITÉ EDITORIAL:
Jorge Avilés B.
Pilar Concha G.

Alejandra Cristi B.
Myriam Duchens B.
María Teresa Escoffier del S.
Camila Fernández B.
Francisco Lagos M.
María Angélica Pérez F.

Gisela Weisser E.

DIRECTORA:
María Teresa Escoffier del S.

EDITORIA PERIODÍSTICA:
María Elena Hormazábal G.

Proyecto Escuela +

De los casi 4.000 colegios rurales del país, en el transcurso de 2011 el Ministerio de Educación y DIRECTV seleccionaron a 250 escuelas en las regiones de Coquimbo, Valparaíso, Libertador Bernardo O'Higgins y del Maule para incorporarlas al proyecto Escuela +, mediante el cual se entregan contenidos educativos vía televisión satelital. El plan inicial contempla la instalación de una caja grabadora de video digital (DVR) en cada establecimiento, equipo que permite almacenar 100 horas de programación y administrar fácilmente esa información.

"Tía...yo conozco a un hombre malo"

Un pequeño niño se acerca a una funcionaria de Carabineros al terminar la función de títeres y le pregunta por un personaje de la obra -un abusador de menores- y ella le dice que es un hombre malo. El chico piensa un poco y le confiesa: "tía... yo conozco a un hombre malo".

A través de una presentación artística en que se utilizan títeres, el grupo de Prevención Social de Carabineros pretende prevenir, educar y detectar casos de delitos sexuales y violencia contra menores.

Escuela México de Chillán:

La Capilla Sixtina de América del Sur

Los murales que el artista mexicano David Alfaro Siqueiros pintó en los muros de la Escuela México de Chillán constituyen un patrimonio histórico invaluable para dos naciones. En Chile, desde 2004 forman parte de la nómina de Monumentos Nacionales y para los mexicanos representan una de las mejores obras que el destacado muralista ejecutó fuera de su país.

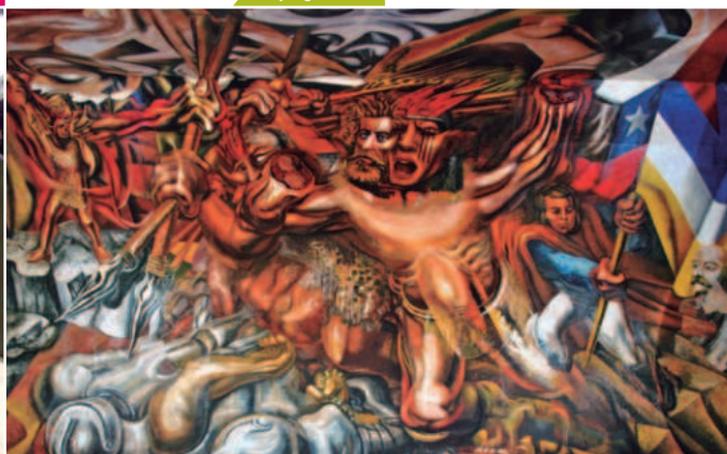
tecnociencia **pág. 38**



convivencia **pág. 43**



cultura **pág. 47**



PORTADA	
Enseñanza Media:	
Abriéndose al futuro.....	29
ÁREA PEDAGÓGICA	
Diario de lecturas:	
Día a día en familia.....	34
TECNOCIENCIA	
Proyecto Escuela +	38
Estudiantes mejor informados	41

CONVIVENCIA	
"Tía...yo conozco un hombre malo"	43
CULTURA	
Escuela México de Chillán:	
La Capilla Sixtina de América del Sur	47
MAESTROS	
Comprometida desde la fe	51
CALIDOSCOPIO	54
CORREO	56

EDITORIA DE CONTENIDOS:
Pilar Concha G.

PERIODISTAS:
Nelda Prado L.
Carmen Tiznado M.

FOTOGRAFÍA DE PORTADA:
Araldo Guevara H.

DISEÑO E IMPRESIÓN:
Editorial Valente Ltda.
Ministerio de Educación

ISSN 0716-0534
Avda. Libertador Bernardo O'Higgins
1381, 2.º Piso. - Tel. 406 7344
Correo electrónico:
revista.educacion@mineduc.cl
Sitio web: www.comunidadescolar.cl

Edición N.º 357 (octubre 2012)
Tiraje 24.000 ejemplares.
Valor suscripción 2012: \$ 21.000
Ventas: hada.molina@mineduc.cl



Nueva modalidad online facilita selección de directores

Ya es posible postular a los cargos de director de establecimiento de dependencia municipal y director de administración municipal (DAEM), con matrícula inferior a 1.200 alumnos, a través del nuevo mecanismo instaurado por la ley 20.501. Se trata de una modalidad que permite a los interesados acceder a una completa plataforma de difusión de concursos que está disponible en Internet (<http://w7app.mineduc.cl/SeleccionDirectores/Buscador/BuscadorPublico>).

De esta forma los interesados pueden revisar las bases, los antecedentes de los distintos concursos y las principales características de liceos y escuelas que tienen postulaciones abiertas, pudiendo así contar con información que les facilita el proceso. Diariamente podrán encontrar, por región y comuna, todos los concursos existentes a la fecha.

Hoy existen en esta moderna plataforma más de 150 convocatorias a concursos en comunas como Coronel, Paredones, Rancagua, Maipú, Tomé, Ñuñoa y Traiguén, entre muchas otras localidades a lo largo de todo el país.



Ferias ATE

Con la finalidad de generar una instancia de encuentro entre los servicios de Asistencia Técnica Educativa (ATE) y los establecimientos educacionales que tengan inquietud por conocer más en qué consiste este trabajo, durante todo el mes de noviembre se realizarán ferias regionales a lo largo del país.

En octubre se abrirá la convocatoria para los colegios que deseen participar en esta actividad y disponer de un stand, así como también para las escuelas y ATE que quieran mostrar las buenas prácticas y exponer sus experiencias.

En el marco de estas ferias también se dará a conocer la nueva plataforma de registros ATE, casos de establecimientos que hayan trabajado con ATE de forma exitosa y además se entregará orientación respecto a los cambios en la Ley de Subvención Escolar Preferencial (SEP).

La ATE constituye una posibilidad de apoyo a las escuelas del país adscritas a la SEP.



Nuevo portal "Lee Chile Lee"

Durante el mes de octubre el Plan Nacional de Fomento de la Lectura (PNFL) lanzará el nuevo sitio web "Lee Chile Lee", que busca ser un lugar de encuentro para todos quienes trabajan en iniciativas de fomento lector.

El portal www.leechilelee.cl contará con una completa biblioteca de documentos, como investigaciones, libros, guías para el fomento de la lectura, videos y audiocuentos. Gran parte de los recursos disponibles en este sitio corresponde a material orientado a fomentar la lectura en la primera infancia.

El PNFL tiene como misión poner en valor a la lectura y los lectores, es coordinado desde el MINEDUC y se desarrolla con el apoyo del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, y la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (DIBAM). En el nuevo sitio también se detallan los programas y acciones que el PNFL está realizando en todo el país.



Campaña “No + violencia en el pololeo”

El Servicio Nacional de la Mujer lanzó en agosto la campaña “No + violencia en el pololeo”, que tiene como protagonista al animador juvenil Karol Dance. Su objetivo es prevenir la violencia en las relaciones de parejas jóvenes y adolescentes y sensibilizar a 25 mil jóvenes para que actúen como embajadores de esta campaña y, mediante diferentes acciones en terreno, promuevan el mensaje de la propuesta.

“Esta es una campaña de jóvenes para jóvenes, realizada desde las plataformas en las que ellos se comunican: facebook, twitter y youtube”, explica la ministra del SERNAM, Carolina Schmidt. “Estamos apelando a los jóvenes como agentes de cambio en sus entornos de amigos y familia. Queremos que aprendan a reconocer los síntomas de la violencia a tiempo para erradicar estas prácticas cuando todavía estamos a tiempo”, abunda.

Por violencia en el pololeo se entienden los golpes, machucones, empujones o patadas, así como también garabatos, humillaciones, insultos, escenas de celos y control. Es decir, todas aquellas acciones que asusten, desestabilicen o representen una amenaza.

Esta campaña de prevención responde a los altos indicadores que exhibe nuestro país en violencia física y psicológica entre los jóvenes. “Por eso hemos decidido enfocar este año la campaña en la prevención para atacar a tiempo este mal”, señala la ministra.

Según una encuesta realizada por el Instituto Nacional de la Juventud (INJUV) en parejas de entre 15 y 19 años, un 10,7% ha experimentado violencia psicológica y 4,6% violencia física. Cifras que se duplican en relaciones de adultos jóvenes, de entre 20 y 24 años, alcanzando un 19% la violencia psicológica y un 10,4% la física. “Este es el principal argumento de intervenir con jóvenes y facilitar el cambio de conducta que necesitamos como sociedad”, concluye Carolina Schmidt.

Para obtener más información sobre esta campaña, visite el sitio web: <http://portal.sernam.cl/comprometido/>



Se realiza Encuentro “Apasionados por la Educación”

El 5 de septiembre se desarrolló en Santiago el V Encuentro “Apasionados por la Educación”, organizado por Elige Educar con el apoyo del Ministerio de Educación (MINEDUC), orientado a los jóvenes que desean estudiar Pedagogía. En la ocasión, alumnos de 4° medio y estudiantes de licenciaturas, entre otros interesados, pudieron conocer la oferta académica de las 12 universidades más destacadas de la Región Metropolitana en relación con el área de educación, además de aclarar dudas respecto de la misma.

En este encuentro, el MINEDUC informó acerca de la Beca Vocación de Profesor 2013, a la cual postularon cerca de 14 mil jóvenes en el primer período de inscripción abierto en junio, cifra que representa más de la mitad de las postulaciones totales recibidas para el periodo 2012, lo que refleja un creciente interés por el área y por este beneficio de gratuidad total.

En regiones, el encuentro “Apasionados por la Educación” ya ha reunido a más de mil jóvenes en su paso por las ciudades de Valdivia, Punta Arenas, Concepción y Valparaíso. Cabe señalar que esta actividad forma parte del trabajo que Elige Educar y el MINEDUC realizan para comprometer a la sociedad en el desafío más importante que Chile tiene hoy: mejorar la calidad de nuestra educación.



Entró en funciones la **Agencia de Calidad**

El pasado 31 de agosto **Sebastián Izquierdo** fue designado como el primer secretario ejecutivo de la Agencia de Calidad. Un gran desafío para este economista y Magíster en Políticas Públicas de la Universidad de Chile, quien estará a la cabeza de esta nueva entidad que evaluará no sólo el logro de los aprendizajes a través de la prueba SIMCE sino que también medirá otros indicadores de calidad.



Con la presentación del secretario ejecutivo y sus cinco consejeros, en septiembre pasado comenzó a tomar forma la Agencia de Calidad de la Educación, institución nacida al amparo de la Ley de Aseguramiento de la Calidad, al igual que la Superintendencia de Educación. Se trata de una entidad descentralizada del MINEDUC con un consejo autónomo y pluralista, que será la encargada de evaluar y orientar el sistema educativo nacional con el fin último de contribuir a mejorar la calidad y equidad de la educación en Chile.

A la cabeza de la Agencia de Calidad, como secretario ejecutivo, asumió en forma transitoria y provisoria el economista de la Universidad de Chile Sebastián Izquierdo, con quien conversamos sobre este desafío y el impacto que el nuevo organismo tendrá en la educación de nuestro país. Con una trayectoria de 5 años en el sector público, ha participado activamente en la implementación de la nueva institucionalidad y, más aún, en el último año y medio se ha abocado a diseñar los ejes centrales de la Agencia, además de conocer y “empaparse” del funcionamiento de instituciones similares existentes en otros países.

Según explica, la entidad entrará en operaciones en forma gradual, ya que se deben formar los equipos y además hay varios temas que deben ser previamente aprobados por el Consejo Nacional de Educación (CNE), y se espera que durante el segundo semestre de 2013 esté en plena operación.

¿Cómo aportará la Agencia al gran objetivo de velar por la calidad y equidad de la educación?

Evaluando y orientando a todos los establecimientos de educación parvularia, básica y media del país. En concreto, vamos a evaluar el logro de los aprendizajes de acuerdo a los estándares existentes y adicionalmente –esto es lo nuevo– la evaluación va a incluir otros indicadores de calidad, como por

ejemplo convivencia escolar, con el propósito de no medir únicamente las habilidades y los conocimientos de los alumnos en asignaturas específicas sino que con una visión más integral. Esos nuevos indicadores de calidad van a ser propuestos por el MINEDUC y deben ser aprobados por el Consejo Nacional de Educación.

¿Cómo se va a realizar esta evaluación?

La prueba Simce se seguirá tomando a los cursos que correspondan, y desde 2010 se han agregado nuevas mediciones como Inglés, Lectura y Educación Física. En cuanto a los otros indicadores de calidad, una alternativa es incluirlos en los cuestionarios para padres y alumnos que se acompañan actualmente en la prueba SIMCE, y por esa vía recoger la información necesaria.

La Agencia también entregará información a los padres y apoderados para que tomen mejores decisiones y se involucren más en el proceso educativo de sus hijos.

¿En función de esa evaluación integral se van a clasificar los colegios?

Así es, se van a clasificar en cuatro categorías de desempeño: alto, medio, bajo e insuficiente. Esta clasificación va a contemplar el resultado del SIMCE, o sea la evaluación de los logros de aprendizaje, y la de los

otros indicadores de calidad. Sin embargo, esta ordenación también va a considerar las características socioeconómicas de los alumnos, porque entendemos que los resultados de un estudiante más vulnerable pueden ser más bajos, pero eso no quiere decir que el establecimiento no se esté haciendo cargo de ello.

¿Cuáles son los efectos de la función de ordenación de la Agencia?

Esta ordenación tiene varios efectos. Uno de ellos es que nos permitirá entregar información a la comunidad, la que podrá saber claramente en qué categoría está un determinado establecimiento. También nos servirá para determinar la frecuencia de las visitas evaluativas, que es otra de nuestras funciones.

¿En qué consistirán esas visitas evaluativas?

En el caso de aquellos establecimientos que estén en la categoría “insuficiente”, la Ley nos exige visitarlos y calificarlos cada dos años, y este plazo se extiende a cuatro años en el caso de los que tienen desempeño “bajo”. Si estos colegios no muestran mejoras significativas durante ese periodo, por la mera certificación de la Agencia se les puede quitar el reconocimiento oficial, lo que se traduce en que el MINEDUC no puede entregarle la subvención. En todo caso, nuestra misión es acompañar y orientar también en ese proceso, para que los colegios mejoren su desempeño.

¿Se va a entregar algún informe?

Los evaluadores van a ir a verificar y evaluar en terreno el cumplimiento de los estándares indicativos de desempeño; es decir, vamos a ir a mirar los procesos internos que se estén llevando a cabo en las escuelas. Como resultado de esa visita se va a entregar un informe que señalará las fortalezas y debilidades en cada uno de estos ámbitos. El propósito es que el sostenedor, el director y la comunidad se hagan cargo de ese diagnóstico y sepan recurrir a la ayuda y al apoyo que les va a brindar el MINEDUC para poder superar las debilidades o bien a través de las asesorías

técnicas (ATE).

¿Algún mensaje para la comunidad escolar?

La Agencia de Calidad tendrá un rol informativo muy relevante y en este sentido invito a los sostenedores, directores y profesores a que tomen esa información para que retroalimenten su propia gestión, lo que es clave, y así podamos llevar este movimiento en conjunto hacia adelante. Esta institución también entregará información a los padres y apoderados para que tomen mejores decisiones y se involucren más en el proceso educativo de sus hijos.

¿Cómo se concretará la entrega de información a la comunidad?

Primero, entregando los resultados del SIMCE y, segundo, difundiendo los resultados de los indicadores de calidad. Para eso estamos trabajando en un proyecto bastante ambicioso que se va a llamar “boletín de resultados”, donde queremos aunar toda la información relevante. Este boletín lo haremos llegar a todos los establecimientos educacionales y además lo vamos a hacer interactivo, con el propósito de que cada establecimiento se pueda comparar con sus similares y cercanos. 

Los consejeros

Los cinco integrantes del Consejo de la Agencia de la Calidad son: Luz María Budge, profesora de Inglés, decana de Educación de la Universidad Finis Terra; Paulina Araneda, psicóloga, directora de Grupo Educativo; Trinidad Montes, psicóloga, integrante del directorio de la Fundación CMPC; Gonzalo Muñoz, sociólogo, director de estudios de Fundación Chile; y el ingeniero civil Miguel Nussbaum, académico de la Universidad Católica. Todos ellos fueron seleccionados por el sistema de Alta Dirección Pública, considerando su experiencia y compromiso con la educación de nuestro país.



En vigencia Consejo de la Sociedad Civil en Educación



El 5 de julio pasado, el Ministerio de Educación dio a conocer los 19 integrantes del primer Consejo de la Sociedad Civil el que, de acuerdo a la ley 20.500 sobre Asociaciones y Participación Ciudadana en la Gestión Pública, representará a los ciudadanos en los temas de educación. La primera reunión está fijada para noviembre próximo y será en Santiago.

El Consejo está facultado para dar su opinión sobre el diseño, la ejecución y evaluación de las políticas y planes, programas y acciones del Ministerio de Educación, cuando éste lo requiera, además de consultar y sugerir temas a esta Secretaría de Estado. El propósito es que se convierta en una

instancia para que la comunidad en general tenga la oportunidad de emitir su opinión en este ámbito. Sus integrantes se reunirán al menos una vez por semestre y podrán sesionar hasta cinco veces en el año.

El director ejecutivo y el secretario del Consejo son designados por el Ministerio de Educación, el primero deberá comunicar las inquietudes y decisiones a las autoridades del MINEDUC y son Daniela Peñaloza y Francisco Eicholz.

Los consejeros permanecerán dos años escolares en el cargo, no recibirán remuneraciones y no podrán ser designados para el periodo siguiente.

Un total de 2.016 personas ligadas a la educación postularon para integrar este consejo y 19 fueron elegidos de un sorteo aleatorio para cada categoría. Los representantes son:

- Un sostenedor de establecimiento educacional municipal: **Héctor Soto Arias**, Región de Los Lagos.
- Un sostenedor de establecimiento particular sin fines de lucro: **Fanny Dobronic Rodriguez**, Región Metropolitana.
- Un miembro del equipo directivo de un establecimiento educacional municipal: **Adolfo Varela Espinoza**, Región de Los Ríos.
- Un miembro del equipo directivo de un establecimiento educacional particular sin fines de lucro: **Ricardo Salas Peralta**, Región Metropolitana.
- Un profesional de la educación que desarrolle funciones docentes en un establecimiento educacional municipal en educación básica o media: **Bernardo Del Rosario Olivares Cuadra**, Región de Coquimbo.
- Un profesional de la educación que desarrolle funciones docentes en un establecimiento educacional particular sin fines de lucro en educación básica o media: **Milton Miguel Antonio Álvarez Báez**, Valparaíso.
- Un asistente de la educación que cumpla funciones en un establecimiento educacional sin fines de lucro: **Luis Freire Sepúlveda**, Región del Bío-Bío.
- Un profesional de la educación que posea título de educador, que desarrolle funciones docentes en establecimiento educacional sin fines de lucro: **Verónica Muñoz Hidalgo**, Región Metropolitana.
- Un estudiante de educación media matriculado en un establecimiento educacional municipal: **Juan José López Valdivia**, Región Metropolitana.
- Un estudiante de educación media matriculado en un establecimiento particular sin fines de lucro: **Ninoska Del Carmen Reyes López**, Región Metropolitana.
- Un padre, madre o apoderado de un estudiante matriculado en un establecimiento municipal: **Jorge Bernardo Mechsner Schaffer**, Región de Los Ríos.
- Un padre, madre o apoderado de un estudiante matriculado en un establecimiento educacional particular sin fines de lucro: **Cristián Sepúlveda Galindo**, Región de Los Lagos.
- Un directivo o académico de una universidad del Consejo de Rectores de Chile: **Humberto Muñoz Vergara**, Región de Biobío.
- Un directivo o académico de una universidad que no integre el Consejo de Rectores de Chile: **Jorge Pablo Olguín Olate**, Región Metropolitana.
- Un directivo o académico de un Instituto Profesional o Centro de Formación Técnica sin fines de lucro acreditado conforme a la Ley N° 20.129: **Andrés Ramos Rodríguez**, Región Metropolitana.
- Un estudiante de una universidad del Consejo de Rectores de Chile: **Nayareth Pino Luna**, Región Metropolitana.
- Un estudiante de una universidad que no integre el Consejo de Rectores de Chile: **Alejandro Angel Pujá Campos**, Región de O'Higgins.
- Un estudiante de un Instituto Profesional o Centro de Formación Técnica Profesional sin fines de lucro acreditado conforme a la Ley N° 20.129: **Jocelyn Andrea Espinoza Lueiza**, Región Metropolitana.
- Un integrante de una asociación sin fines de lucro que tenga relación con materias educativas, no incluido en ninguno de los literales anteriores: **Antonio Domingo Gutiérrez Ortega**, Región de Biobío. 

LAS OPORTUNIDADES ESTÁN, EL SIGUIENTE PASO ES TOMARLAS.

110.000

NUEVAS BECAS
EDUCACIÓN UNIVERSITARIA
Y TÉCNICO PROFESIONAL

ACCESO A LA
CLASE MEDIA

REBAJA
DEL CAE A UN 2%.

**NUEVAS
BECAS**
PARA CURSOS SUPERIORES

 **mifuturo.cl**
600 600 26 26



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile

Becas y Créditos 2013:

Más oportunidades y equidad



14

revisión
educación

El desarrollo y bienestar de un país están marcados por su educación, motivo por el cual el Ministerio de Educación ofrece distintos beneficios y ayudas a los alumnos que cursan enseñanza media y educación superior. Para 2013 se anuncian buenas noticias que permitirán entregar más oportunidades a los jóvenes chilenos y alcanzar un sistema con mayor equidad.

Hay numerosas becas que concede el Ministerio de Educación (MINEDUC) destinadas a los estudiantes del país, tanto de educación media como de educación superior. Las ayudas ofrecidas se entregan a los estudiantes considerando diversos criterios como su nivel socioeconómico, su mérito, su condición de aislamiento u otros factores como la vocación de elegir una carrera trascendental para el país como la pedagogía.

Aquí se presenta un resumen de las principales becas y créditos disponibles para el 2013. Se espera que tras la aprobación la Ley de Presupuestos 2013 se sumen novedades y mejoras que tiendan a producir mayor equidad en la Educación Superior. Reciente-

mente se han hecho grandes avances:

Por ejemplo las becas de educación superior se ampliaron hasta el tercer quintil de ingresos, es decir, a estudiantes del 60% más vulnerable y de clase media, con lo que se asegura a más jóvenes con mérito la posibilidad de obtener un título profesional o técnico superior.

Además, por primera vez, el Ministerio abrirá un proceso de postulación a Becas para alumnos de cursos superiores, es decir, para aquellos que ya están cursando una carrera de educación superior, pero que no habían obtenido anteriormente alguna beca del Mineduc.

Por otra parte el 2012 se instauró un proceso formal de apelación, el que permitió que por primera vez 38.000

jóvenes de los 330.00 que postularon a los beneficios y no lo obtuvieron, logran que sus casos fueran reconsiderados.

Para más información y detalle de los requisitos de cada beneficio se puede visitar:

- www.becasycreditos.cl
- www.junaeb.cl
- www.ingresa.cl

BECAS PARA ENSEÑANZA MEDIA

Beca de Apoyo a la Retención Escolar

Consiste en la entrega de un aporte económico al estudiante, de libre disposición, por un monto anual, distribuido en cuatro cuotas que consideran un aumento progresivo hasta finalizar el año escolar. El objetivo principal de la beca es favorecer la permanencia en el establecimiento educacional de los estudiantes de educación media con mayores niveles de vulnerabilidad. El beneficio es renovable, pudiendo el/la estudiante mantenerlo por los 4 años de enseñanza media, mientras que no se aplique alguno de los criterios de supresión o eliminación. El año 2012 se

entregó un monto anual de \$172.000.

Beca Presidente de la República

Es un aporte monetario de libre disposición equivalente a 0,62 Unidades Tributarias Mensuales para el caso de los estudiantes de educación media; y a 1,24 Unidades Tributarias Mensuales para los estudiantes de educación superior. El objetivo es apoyar económicamente a estudiantes de escasos recursos económicos y de un rendimiento académico sobresaliente.

Beca Práctica Técnico Profesional

Es un beneficio económico que se

entrega a los estudiantes en condición de vulnerabilidad que realizan su práctica técnico profesional y que egresan de un establecimiento municipal o particular subvencionado. El 2012 el aporte fue de \$62.500. Busca contribuir a que los jóvenes concluyan su ciclo de instrucción intermedia y puedan acceder a trabajos mejor remunerados, generando de este modo un espacio de igualdad de oportunidades para los estudiantes.

Beca Junaeb para la PSU

La Beca Junaeb para la PSU es un subsidio destinado a financiar el costo total de rendición de la Prueba de Selección

Universitaria (PSU) para estudiantes de establecimientos educacionales municipales y particulares subvencionados de la promoción del año. De manera especial, pueden postular estudiantes de establecimientos educacionales particulares pagados, que acrediten una situación socioeconómica que amerite la

entrega del beneficio.

Beca Indígena

Es un aporte monetario de libre disposición que se entrega a los estudiantes de ascendencia indígena que presentan buen rendimiento académico y una situación socioeconómica

vulnerable con el objetivo de facilitar el acceso al sistema educativo. En 2012, para la educación básica el monto del beneficio fue de \$93.500 y para la educación media de \$193.000, ambos pagos en dos cuotas. Para la educación superior el pago fue de \$607.000 y se realiza en 10 cuotas.

BECAS EDUCACIÓN SUPERIOR PARA POSTULANTES DE PRIMER AÑO

Beca Vocación de Profesor Pedagógicas

Destinada a estudiantes que se matriculen por primera vez como alumnos de primer año en carreras de pedagogía Elegibles y que se encuentren acreditadas ante la Comisión Nacional de Acreditación al 31 de Diciembre de 2012, al igual que la Institución de Educación Superior. Esta beca cubre el arancel total de toda la carrera y no considera la condición socioeconómica de los estudiantes sino que se le entrega a todos quienes alcancen un puntaje PSU de 600 puntos o más. El objetivo de este beneficio es incentivar a que más estudiantes de buen rendimiento elijan la carrera de pedagogía. Tras el egreso el profesional deberá desempeñarse en un establecimiento municipal o particular subvencionado por al menos tres años.

- Si el puntaje PSU es:
Mayor o igual a 720 puntos, financiación: beca arancel total + matrícula + aporte de \$80.000 mensual + 1 semestre en el extranjero.
- Mayor o igual a 700 puntos, financiación: beca arancel total + matrícula +

aporte de \$80.000 mensual.

- Mayor o igual a 600 puntos, financiación: beca arancel total + matrícula.

Además se entrega esta beca a estudiantes con 600 puntos o más en la PSU para cubrir el arancel del último año de licenciatura y la duración del ciclo de formación pedagógica con el que alcanzan el título profesional de profesor. Para más información visite www.becavocaciondeprofesor.cl

Beca Puntaje PSU

Destinada a estudiantes egresados del 2012 de enseñanza media de establecimientos municipales, particulares subvencionados o de administración delegada, y que obtengan puntajes nacional o regional en la PSU rendida para el proceso de admisión 2013. La beca para los mejores puntajes regionales se asignará en el evento que alguna región del país no tuviera alumnos con puntajes nacionales. Financia parte o la totalidad del arancel anual por un monto máximo de \$1.150.000.

Beca Excelencia Académica

Destinada al 7,5% de los mejores



egresados 2012 de enseñanza media de establecimientos municipales, particulares subvencionados o de administración delegada. Financia parte o la totalidad del arancel anual por un monto máximo de \$1.150.000.

Beca Bicentenario

Dirigida a estudiantes pertenecientes al 60% de menores ingresos del país que hayan tenido un buen rendimiento académico y que se matriculen en una carrera regular de al-

guna de las 25 Universidades del Consejo de Rectores que se encuentren acreditadas por la Comisión Nacional de Acreditación al 31 de diciembre de 2012. Cubre el arancel de referencia anual de la carrera. Se espera que con la Ley de Presupuesto 2013, esta beca por primera vez tenga un requisito de puntaje PSU diferenciado dependiendo el ingreso socioeconómico del postulante. Para el primer quintil el puntaje será de 500 puntos, para el segundo de 525 puntos y para el tercer-

ro de 550 puntos.

Beca para Hijos de Profesionales de la Educación

Destinada a estudiantes hijos de profesionales de la educación y del personal asistente de educación que se desempeñen en establecimientos municipales, particular subvencionados o de administración delegada, regidos por el D.F.L. (Ed.) N°2 de 1998 y por el decreto Ley N°3166 de 1980. Financia el arancel anual de la carrera por un monto máximo de \$500.000.

Beca Juan Gómez Millas

Dirigida a estudiantes pertenecientes al 60% de menores ingresos del país, egresados de enseñanza media y que eligen seguir estudios superiores en alguna institución acreditada ante la Comisión Nacional de Acreditación al 31 de Diciembre de 2012. Costea parte o la totalidad del arancel anual por un monto máximo de \$1.150.000. Se espera que con la aprobación de la Ley de Presupuesto 2013, los requisitos de puntaje PSU tengan los mismos cambios que la Beca Bicentenario ya mencionados.

Beca de Nivelación Académica

Financia becas a estudiantes de primer año 2013 que se matriculen en programas de nivelación aprobados por el MINEDUC que realizan las instituciones de educación superior acreditadas por la Comisión Nacional de Acreditación al 31 de Diciembre de 2012. Estos programas tiene el objetivo de nivelar competencias y acortar brechas de conocimiento de los alumnos, que traen desde la enseñanza media.





Beca Juan Gómez Millas para Estudiantes Extranjeros

Dirigida a estudiantes extranjeros que cuenten con residencia definitiva en Chile, que provengan de América Latina o el Caribe, que tengan una situación socioeconómica vulnerable y que elijan estudiar una carrera de educación superior en una institución acreditada ante la Comisión Nacional de Acreditación al 31 de Diciembre de 2012. Paga parte o la totalidad del arancel anual por un monto máximo de \$1.150.000.

Beca Nuevo Milenio

Destinada a estudiantes pertenecientes al 60% de menores ingresos del país, egresados de enseñanza media que se matriculen en primer año 2013 en una carrera conducente al título de Técnico de Nivel Superior o en carreras profesionales. Financia parte o la totalidad del arancel anual por un monto máximo de \$600.000.

Beca Excelencia Técnica

Nueva beca que se entrega desde el 2012 y que busca premiar a los mejores 4.000 estudiantes pertenecientes al 60% de menores ingresos del país que opten por la Formación Técnico-Profesional. Cubre el arancel anual de la carrera por un monto entre \$700 mil y \$800 mil. Tendrán un mayor financiamiento quienes obtengan un mayor puntaje considerando el factor de ranking de Notas de Enseñanza Media por establecimiento y puntaje de Nota de Enseñanza Media (NEM) del estudiante.

Beca Reparación

Considerando la Ley N° 19.992, la

cual regula los beneficios de reparación propuestos por la Comisión Nacional sobre Prisión Política y Tortura, y el Reglamento que rige el otorgamiento del beneficio educacional contemplado en dicha ley, se establece que el Estado garantizará la continuidad gratuita de los estudios de nivel superior para aquellas personas que, cumpliendo con los requisitos que define la Ley N°19.992, así lo soliciten, ya sea en Universidades del Consejo de Rectores, Universidades Privadas, Institutos Profesionales o Centros de Formación Técnica que cuenten con reconocimiento oficial del Ministerio de Educación.

El beneficio cubrirá la matrícula y arancel real de carreras regulares que hayan sido informadas en la Oferta Académica 2013 al Servicio de Información de Educación Superior (SIES).

Los requisitos indicados para algunas de estas becas pueden ser modificados por la Ley de Presupuesto 2013, que se aprobará en Diciembre del presente año.

FECHAS DE POSTULACIÓN BECAS DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Postulaciones para alumnos de primer año interesados en carreras técnicas y profesionales:

29 de octubre al 21 de noviembre

Postulaciones para alumnos de cursos superiores:

03 de octubre al 17 de octubre de 2012.

Página web de postulación: www.becasycreditos.cl

BECAS EDUCACIÓN SUPERIOR PARA POSTULANTES DESDE SEGUNDO AÑO

El Ministerio de Educación abrió un proceso inédito de postulación a Becas para Cursos Superiores 2013, es decir, para aquellos alumnos que ya estén cursando una carrera en alguna institución de educación superior y, que a la fecha, no han recibido alguna beca del MINEDUC en la carrera que se encuentran cursando, los que ahora tendrán la oportunidad de postular a estos beneficios. Esta medida favorece a jóvenes cuya situación socioeconómica ha

desmejorado respecto a su primer año de ingreso a la educación superior

Las becas de arancel disponibles para postular a Cursos Superiores son las siguientes:

1. Beca Bicentenario – Cursos Superiores

2. Beca Juan Gómez Millas – Cursos Superiores

3. Beca Nuevo Milenio – Cursos Superiores

4. Beca para Hijos de Profesionales de la Educación – Cursos Superiores

*Además de estas becas de educación superior descritas existen otras especialmente dirigidas a estudiantes de la región de Aysén y de Chaitén (www.junaeb.cl).

CRÉDITOS

Fondo Solidario de Crédito Universitario

Beneficio que se otorga a estudiantes de los cuatro primeros quintiles que se matriculen en las Universidades del Consejo de Rectores para financiar parte o el total del arancel de referencia anual de la carrera. Es un crédito otorgado en UTM con tasa de interés anual del 2%. Se comienza a cancelar después de 2 años de haber egresado, pagando anualmente una suma equivalente al 5% del total de los ingresos que haya obtenido el año anterior.

El plazo máximo de devolución es de 12 años, en general, y 15 en caso de que la deuda sea superior a 200 UTM. La recuperación de estos recursos permite que las nuevas generaciones de estudiantes también puedan solicitar estos beneficios.

El 24 de octubre del 2012 se dará inicio al proceso de Reprogramación de morosos de este crédito, quienes podrán acceder a los beneficios de

condonación de los intereses penales, y reprogramar el pago de sus deudas en un plazo máximo de 10 años. Esta nueva Ley beneficiará a 131 mil personas.

Para más información visite www.creditosolidario.cl

Crédito con Garantía del Estado (Ley 20.027)

Administrado por la Comisión Ingresos, este crédito está garantizado por la institución en la que estudia el alumno, y por el Estado, que será garante del

beneficiario, hasta que éste haya pagado por completo el crédito una vez egresado. El financiamiento entregado debe ser devuelto en los plazos que establece la ley. Gracias a los cambios introducidos por el Gobierno durante 2012, este crédito tiene una tasa de interés del 2% anual y los pagos de las cuotas por parte de los egresados serán por un monto máximo del 10% de su sueldo.

Para más información visite www.ingresa.cl 

El Gobierno, en materia de financiamiento estudiantil en educación superior, envió al Congreso un proyecto de ley que establece un crédito único de financiamiento para todos los estudiantes que ingresen a carreras acreditadas, sin discriminar la institución que elijan (Universidades del Consejo de Rectores, Ues. Privadas, Institutos Profesionales o Centros de Formación Técnica). El crédito propuesto establece condiciones muy ventajosas, entre ellas una tasa de interés anual subsidiada de 2% anual, un pago de cuotas que comenzará una vez que el egresado comience a trabajar y cuyo monto será por el 5% al 10% de su sueldo, además de la condonación de la deuda tras 180 pagos.

Un premio de Chile a sus grandes

Este 2012 se cumplieron 70 años de la creación del Premio Nacional, galardón que en esta oportunidad se entregó a destacados intelectuales de las disciplinas de Historia, Ciencias Aplicadas y Tecnológicas, Ciencias Naturales, Literatura y Artes Musicales.

En 1942 el gobierno del Presidente Juan Antonio Ríos promulgó la Ley N° 7.368 que creó el Premio Nacional de Literatura, como homenaje al centenario del Movimiento Literario de 1842. Tuvo sus orígenes en la preocupación de la Sociedad de Escritores por el abandono social que los afectaba, ya que no podían vivir de sus derechos editoriales y no estaban protegidos por las leyes previsionales. Fue por eso que, en 1940, el Presidente Pedro Aguirre Cerda ordenó redactar una iniciativa que creara la distinción, pero murió antes de que ésta se concretara.

En un comienzo se establecieron dos galardones: el Premio Nacional de Literatura y el de Artes. Paulatinamente se fueron incorporando nuevas disciplinas y en la actualidad se premian 11. La ley también señala que algunos de ellos se otorgan en los años pares y otros en los impares.

El primero de estos premios que se anunció este año fue el de Historia, seguido por los de Ciencias Aplicadas y Tecnológicas, Ciencias Naturales, Literatura y Artes Musicales. En 2013 se entregarán los de Artes Plásticas, Artes de la Representación y Audiovisuales, Artes Musicales, Periodismo, Ciencias de la Educación y Ciencias Exactas, y Humanidades y Ciencias Sociales.

Actualmente, el Premio Nacional que concede el Ministerio de Educación es el máximo reconocimiento que otorga el Estado a quienes se han destacado por su creatividad, trayectoria profesional y aporte relevante al desarrollo de las ciencias, humanidades y artes de Chile. Además del prestigio que les otorga a sus ganadores, este año reciben un importante incentivo económico: \$17.836.258 de premio más una pensión vitalicia de 20 UTM (aproximadamente \$791 mil mensuales).

Cerca de 300 personas han recibido el Premio Nacional en nuestro país, y en su cumpleaños número 70 los galardonados fueron cinco. A continuación les mostramos su trayectoria y los méritos que definió el jurado para tomar su decisión.

Jorge Pinto Rodríguez

Premio Nacional de Historia

Nació en La Serena el 18 de diciembre de 1944. Es Profesor de Historia de la Universidad de Chile y Doctor en Historia de la Universidad de Southampton, Inglaterra. Desde temprano mostró su interés por la historia tanto de Chile como de América Latina, inicialmente en el ámbito de la etapa colonial para luego continuar con la historia republicana. En el plano nacional, Jorge Pinto ha dirigido ocho proyectos de investigación financiados por Fondecyt y ha sido coinvestigador de otros cuatro proyectos de este tipo. Además ha publicado 10 libros como autor, otros 10 como coautor y sus múltiples artículos han sido divulgados en revistas chilenas y extranjeras. El jurado lo eligió como Premio Nacional de Historia 2012 por su brillante y dilatada trayectoria académica y su aporte a la historia regional realizada desde universidades regionales, con énfasis en los problemas demográficos y los sectores que caracterizan su cultura. Ha dedicado 29 años de su vida



a la docencia e investigación, siendo actualmente docente de la Universidad de La Frontera. Además pertenece a sociedades científicas de Chile, Argentina, Inglaterra y Estados Unidos, todas vinculadas a la historia latinoamericana e historia económica.

Dr. Ricardo Uauy Dagach-Imbarack

Premio Nacional de Ciencias Aplicadas y Tecnológicas



Nació en Santiago en diciembre de 1948, se tituló de médico cirujano de la Universidad de Chile en 1972. Cuenta con formación en Pediatría en el Children's Hospital de Boston (Universidad de Harvard) y posteriormente con una beca de Neonatología en el Yale New-Haven Hospital (Universidad de Yale). Obtuvo su grado de Doctor en Bioquímica Nutricional del Massachusetts Institute of Technology (M.I.T.) en 1977. Desde ese año forma parte del cuerpo académico del Instituto de Nutrición y Tecnología de Alimentos de la Universidad de Chile (INTA), siendo director de este organismo entre los años 1994 a 2002. Ha contribuido en más de 250 publicaciones científicas sobre diversos aspectos de los requerimientos nutricionales y publicado 9 libros que cubren distintos aspectos de la nutrición. El jurado basó su decisión, principalmente, por sus contribuciones científicas nacionales e internacionales sobresalientes en nutrición neonatal y pediátrica, prevención de la obesidad, la diabetes y aportes a las políticas públicas de salud y desarrollo humano en Chile y en países de ingresos medios y bajos.

Bernabé Santelices González

Premio Nacional de Ciencias Naturales

Nacido en Calama, se tituló en 1966 como Profesor de Estado en Ciencias Naturales y Biología en la Universidad Católica de Chile y en 1975 obtuvo un doctorado en la Universidad de Hawai, Estados Unidos. Desde 1982 es profesor titular de la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad Católica de Chile, ha contribuido en más de 160 publicaciones científicas en las áreas de fisiología y ecología marina y ha descubierto dos géneros nuevos de algas y diez especies nuevas. En el año 2000, la American Phycological Society le otorgó el premio por el trabajo más sobresaliente del año publicado en la prestigiosa revista *Journal of Phycology*. Bernabé Santelices fue premiado por su aporte clave en el desarrollo de la ecología marina y la botánica marina en nuestro país, por su condición de experto mundial en la repro-



ducción, dispersión, reclutamiento y biografía de macroalgas y por su activa participación en el desarrollo de programas de ciencia y tecnología en Chile.

Óscar Hahn Garcés

Premio Nacional de Literatura

Este poeta y ensayista, nacido en Iquique en 1938, es reconocido como el más prominente escritor de la generación chilena de los setenta, la llamada “Generación diezmada o dispersa”, pero además de sus características como escritor destaca su vocación pedagógica. Fue fundador de la carrera de Pedagogía en Castellano en la antigua Sede Arica de la Universidad de Chile (actual Universidad de Tarapacá), donde fue profesor de Literatura Chilena e Hispanoamericana. El escritor vivió su exilio en Estados Unidos y más de 30 años se ha desempeñado como académico de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Iowa. En el año 2011 recibió el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda, mientras que este año, además del Premio Nacional de Literatura, fue reconocido por sus pares con el Premio Alzator 2012 en la categoría poesía por su libro “La Primera Oscuridad”, que cuenta con 40 poemas y que describe momentos trascendentales del siglo XXI, como el atentado a las Torres Gemelas de

Nueva York en 2001. El jurado lo eligió por su alta calidad poética, su lenguaje depurado y la belleza, profundidad y universalidad con que trata los grandes temas del ser humano.



23

revista de educación

Juan Pablo Izquierdo Fernández

Premio Nacional de Artes Musicales

Este reconocido músico nacional inició sus estudios superiores de composición en el Conservatorio Nacional de Música de la Universidad de Chile, para luego especializarse en composición y dirección de orquesta en la Academia de Viena, becado por el gobierno de Austria. Juan Pa-

blo Izquierdo ha desarrollado una exitosa carrera internacional dirigiendo importantes orquestas de Estados Unidos, Europa y América Latina, incluyendo agrupaciones como la Orquesta Sinfónica de Viena, Radio Hamburgo, Radio Berlín, entre otras. Actualmente es director emérito de la Orquesta Carnegie Mellon Philharmonic, de Pittsburgh, y director titular de la Orquesta de Cámara de Chile, dependiente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes. Además, se encuentra llevando a cabo un proyecto inédito en nuestro país que implica la grabación de música clásica con intérpretes chilenos, en una serie de discos que luego serán distribuidos en todo el mundo. La decisión del jurado se basó especialmente por su trascendental aporte al desarrollo musical nacional en el ámbito del repertorio orquestal y su permanente estímulo a músicos de las nuevas generaciones en Chile y en el extranjero. 



365 mil estudiantes beneficiados con mejoras al CAE

La ley reduce la tasa de interés anual del Crédito con Aval del Estado (CAE) desde 6% al 2%. De esta manera los estudiantes de educación superior que cuentan con este crédito verán reducidas sus cuotas mensuales hasta en un 40%. Además, ningún estudiante pagará una cuota mayor al 10% de sus ingresos mensuales cuando egrese.

Un total de 365 mil estudiantes de la educación superior chilena que contrajeron el Crédito con Aval del Estado (CAE) desde 2006, se verán favorecidos con la ley que otorga beneficios a dichos deudores y que fue promulgada el pasado 26 de septiembre por el Presidente de la República.

La iniciativa incorpora dos beneficios de impacto inmediato. Por una parte reduce la tasa de interés a un 2% anual y con ello los deudores verán reducidas sus cuotas mensuales hasta en un 40%. Por ejemplo: en una carrera de ocho semestres, con un arancel de referencia anual de \$1.553.333, la cuota mensual con una tasa de interés de 6% llega a los \$56.317. Con la aprobación de este proyecto de ley, la cuota mensual baja a \$34.031. Por otra parte, ningún estudiante que tenga este crédito pagará más del 10% de sus ingresos mensuales cuando haya egresado, modificación que se aplicará todos los deudores del CAE desde 2006.

Para los estudiantes que accedieron al CAE desde este año 2012, los beneficios de la rebaja de la tasa de interés anual al 2% y la contingencia al ingreso en el pago de la cuota ya estaba incluida. El proyecto de ley buscaba ampliar estas ventajas a los estudiantes que habían solicitado este crédito en años anteriores.

“Esta ley traerá un gran alivio para las familias chilenas. Daremos becas y créditos para el 90% de los es-



tudiantes, que es el mayor esfuerzo educacional en la historia de Chile”, destacó el ministro de Educación, Harald Beyer.

La aprobación de este proyecto es un paso muy importante, pero en el Congreso se discute otra iniciativa que busca establecer un crédito único para todos los estudiantes de educación superior de instituciones acreditadas, sin hacer diferencias. Este nuevo crédito reemplazaría al CAE y al Fondo Solidario. Quienes accedan a este beneficio tendrán una tasa de interés anual subsidiada de 2%, pagarán una cuota mensual que será por hasta el 5% o el 10% de los ingresos del egresado y se le condonará la deuda tras 180 pagos.

Gracias a este proyecto, miles de estudiantes verán reducida su cuota mensual del CAE en hasta un 40%.

Colección juvenil

alamar

El cazador

Jordi Sierra i Fabra



Historias escalofriantes
que las ciudades cuentan
Leyendas urbanas

Liliana Cinetto



La mancha
indeleble

Cuentos selectos

Juan Bosch



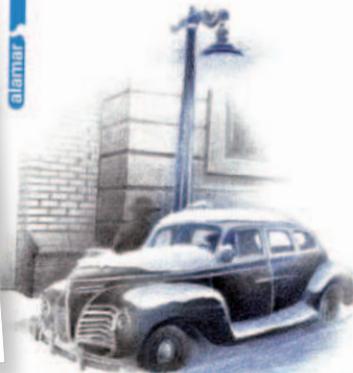
Sub-Terra

Baldomero Lillo



Un viejo taxi en
la nieve

Ramón Díaz Eterovic



La colección Alamar de MN Editorial es una franca invitación para la lectura del joven, para la aventura de conocer el mundo, la naturaleza y al ser humano en sus quehaceres, sueños y vagares por la vida.

mn
EDITORIAL

Avda. Eliodoro Yáñez 2416 - Providencia, Santiago, Chile
Fono: (56-2) 233 5101 • E-mail: promocion@mneditorial.cl

www.mneditorial.cl

Un cielo limpio para Combarbalá

A

lumnos de 8° básico de la Escuela Municipal América de Combarbalá han asombrado a la comunidad de la IV Región al proponer un proyecto que busca reciclar el polvo emanado de los talleres de los artesanos de la piedra combarbalita y transformarlo en ladrillos y en fertilizante para plantas. El ingenio y creatividad los ha convertido en exitosos participantes de campeonatos nacionales e internacionales de ciencias.

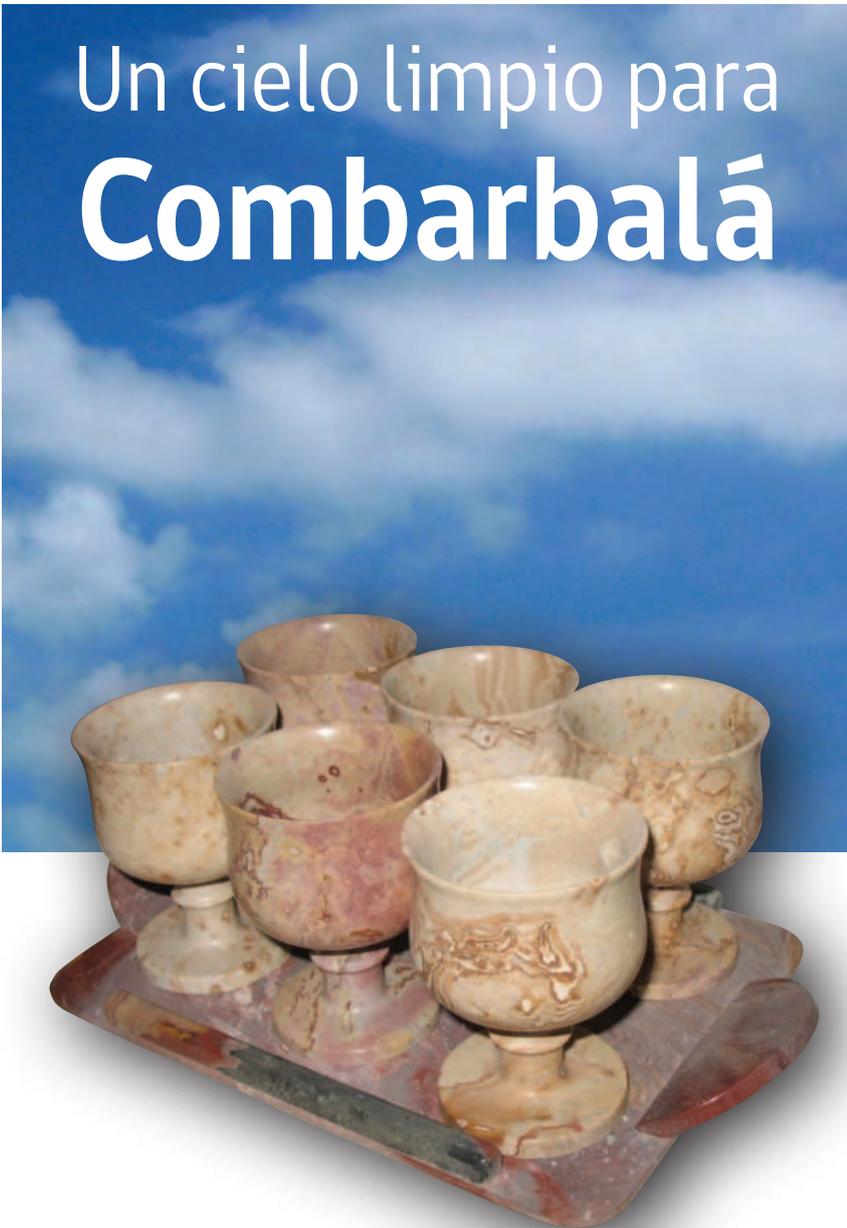
El equipo de “niños científicos”, como son conocidos, está integrado por César Araya, Diego Plaza, Ronald Puelles y Constanza Salinas, y son guiados por la profesora Ximena Villanueva.

El trabajo de estos jóvenes está centrado en mejorar el uso de los residuos del mineral que da nombre a la ciudad de Combarbalá. La piedra combarbalita es una roca semipreciosa conocida como mármol chileno, que se encuentra solamente en esa zona de la región de Coquimbo. Está formada por silicio, cuarzo, arcilla y óxidos de cobre y de plata. Fue trabajada por los diaguítas en hermosas expresiones del arte primitivo, repartidas hoy en diversos museos nacionales. Existe en abundancia en la zona de Combarbalá, y en 1993 fue declarada “Piedra Nacional de Chile”.

Para trabajar mejor los restos de la combarbalita ellos reunieron material reciclado consistente en piezas extraídas de una aspiradora y una máquina de coser, y una manguera de goma. Luego elaboraron un extractor y un contenedor de polvo residual donde pusieron dos filtros de esponja y género. De esta manera absorbían el polvo de combarbalita.

Ximena Villanueva explica que para

La observación de los residuos que se producen en talleres de artesanos de piedra combarbalita motivó a un grupo de jóvenes a pensar en cómo reciclar ese material. Fue así como crearon fertilizantes y ladrillos que han sido una solución descontaminante para mantener los cielos limpios y cuidar la salud de los habitantes de la zona.



confeccionar los ladrillos se preocuparon de retirar el polvo que se bota en los talleres y lo mezclaron con una pequeña cantidad de agua y otra mayor de aglutinante, hasta formar una mezcla homogénea, para luego ponerlo en moldes de lata. Después de 48 horas, se obtienen los ladrillos. Para medir su resistencia usaron una prensa con la que comprobaron que resisten hasta una presión de 30 kilos.

Otra manera de usar el polvo residual que queda del trabajo de los artesanos, agrega la docente, fue convertirlo en un fertilizante. “Lo combinamos con tierra de hojas en baja cantidad, preparando el terreno donde plantamos hierbas y hortalizas. Para comprobar su efectividad, comparamos el resultado en un suelo común y en otro con polvo de la piedra Combarbalita. El hecho de que los vegetales presentaran mayor tamaño les hizo pensar que se debía a uno de los componentes de esta piedra -arcilla-, que mantiene la humedad una mayor cantidad de tiempo”, señala la docente.

Entusiasmo contagioso

Fervorosos y entusiastas, este grupo de jóvenes trabaja en su proyecto hasta los fines de semana, ocasión en que concurren a laborar en la casa de su profesora guía. Allí nacen y florecen sus planes, organizan sus ponencias y concretan pruebas. Sus éxitos han contagiado a la comunidad y cada día más estudiantes se inscriben para seguir sus pasos.

El taller de astronomía donde participan estos alumnos desde 2010 les brindó la oportunidad de conocer en profundidad los efectos causados por el polvo de esta piedra. Según explica César Araya, el residuo “puede causar enfermedades broncopulmonares, a la

piel y al músculo esquelético”, en tanto Ronal Puelles añade que también es factor desencadenante del pterigión, un crecimiento anormal de tejido sobre la córnea.

El director de la escuela, René Munizaga, valora el interés de los alumnos a quienes califica de esforzados. Ambos tienen promedio de notas cercano al 7, al igual que la mayoría de los estudiantes del taller. Ganaron dos concursos nacionales de astronomía, y han asistido a eventos en Perú, país en que presentaron el proyecto “Cometas, amigos o enemigos”. En agosto pasado participaron también en la VI Feria de Ciencia y Tecnología EDI-AMLAT, realizada en Asunción, Paraguay. 



Cruz del Sur

Cuatro cúpulas de observación dispuestas igual que la más emblemática constelación del hemisferio austral, son la base del complejo astro-turístico más grande de Sudamérica: el Observatorio Cruz del Sur de Combarbalá. El diseño arquitectónico constituye en sí mismo una gran innovación, pues la idea es acercar el cielo a la tierra a través de la particular distribución de los domos.

El proyecto impulsado en la IV región por la Municipalidad de Combarbalá y el Planetario de la Universidad de Santiago de Chile, fue financiado por el Consejo Regional de Coquimbo y tuvo un costo de 246 millones de pesos. Está ubicado en el Cerro El Peralito, a 3,5 kilómetros de la plaza principal de Combarbalá. Su objetivo es difundir la pasión por la astronomía y promover en la comunidad el valor del cielo como patrimonio natural.

Liceo San José de Duao:

Los mejores productores de remolacha

En medio del verdor de Duao, sector rural de la comuna de Maule, región VII, se encuentra la Escuela Agrícola San José, un predio de 112 hectáreas físicas de las cuales 91 son cultivables y constituyen el escenario adecuado para que los alumnos trabajen la tierra bajo el concepto de “aprender haciendo”. Así los estudiantes adquieren las competencias requeridas por el sector productivo en contextos reales, aseguran sus profesores.

Al parecer la metodología *in situ* aplicada a estos jóvenes (hombres y mujeres) que aspiran al título de Técnico Agropecuario de Nivel Medio, está dando muy buenos resultados. En agosto de este año, directivos, alumnos y docentes, fueron invitados a la ciudad de Chillán a recibir un importante premio.

En su Planta Cocharcas y ante un millar de agricultores, la empresa azucarera IANSA distinguió a la escuela con el primer lugar nacional como “agricultores grandes con un rendimiento de 156,7 toneladas de remolacha limpia por hectárea”. Lo que los convirtió en los mayores proveedores del tubérculo a esa industria durante la temporada 2010-2011.

A partir de este reconocimiento las puertas del establecimiento, perteneciente a la Corporación Educacional SNA Educa, brazo educativo de la Sociedad Nacional de Agricultura y cuya matrícula es de 350 alumnos -la mayoría de ellos internos-, han quedado abiertas al mundo empresarial, ya que



el propio gerente de IANSA los ha invitado a sumarse a futuros proyectos conjuntos, que se empezarán a fraguar prontamente.

En el amplio predio escolar los alumnos también cultivan manzanos, kiwis, trigo, maíz grano, semillero de maíz, cebollas, maíz de silo, pimentones. “Además, en el liceo se realiza engorda intensiva de novillos de carne, para lo cual existe un número selecto de empresas agropecuarias de la región y del país que colaboran con dar prácticas profesionales y futuros trabajos a nuestros alumnos”, señala Arsenio Fernández, gerente de la Corporación Educacional.

“Estamos muy contentos con nues-

tra propuesta pedagógica ya que, no sólo en este establecimiento sino en los otros 21 que administramos, este método formativo-productivo aplicado a todas las especialidades está dando frutos tanto en rendimiento como en emprendimiento e innovación”, afirma Fernández y agrega que para proveer mejores oportunidades y abrir mundo a sus estudiantes, han suscrito alianzas internacionales de intercambio. Un ejemplo de ese flujo es la pasantía por un mes a distintos centros educativos franceses, que inició en septiembre y culmina en octubre, una delegación de 22 estudiantes y 6 profesores de 9 establecimientos agrícolas, gracias un convenio con el Ministerio de Agricultura de Francia. 

ENSEÑANZA MEDIA:
Abriéndose al futuro



Cientos de miles de alumnos egresan año a año de la educación media y la gran mayoría quiere seguir capacitándose para la vida adulta. El Ministerio de Educación se preocupa de que ellos obtengan buenas herramientas durante la enseñanza media, tanto en la formación científico humanista como técnico profesional; esta última adquiere cada vez más importancia como camino hacia la educación superior y para el mundo laboral del país.

egalmente la educación media se define como: “el nivel educacional que atiende a la población escolar que haya finalizado el nivel de educación básica y tiene por finalidad procurar que cada alumno expanda y profundice su formación general y desarrolle los conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan ejercer una ciudadanía activa e integrarse a la sociedad”. Actualmente en Chile 931 mil estudiantes pueblan las aulas de este nivel; de ellos un 46% asiste a la modalidad técnico profesional y el 54% restante a liceos científico humanistas.

El Ministerio de Educación trabaja para que ellos puedan desarrollarse en esta etapa, pudiendo cerrar un importante ciclo académico y vital, como es terminar el colegio, y también que cuenten con herramientas necesarias para enfrentar el futuro, tanto quienes comienzan la vida laboral como aquellos que ingresan a la educación superior.

La SEP para media

El foco central ha sido puesto en los estudiantes más vulnerables. Aquí se destaca la Ley de Subvención Escolar Preferencial (SEP) que ha sido aplicada con éxito en básica y que, a partir de marzo de 2013,

empieza a operar también para la educación media: “Ya se envió la invitación a todos los sostenedores que tengan potenciales beneficiarios en sus aulas, es decir alumnos vulnerables susceptibles de recibir este beneficio y con ellos iniciamos un trabajo de elaboración del plan de mejoramiento educativo, de modo que cuando la ley entre en vigencia plena, los liceos cuenten con su plan”, explica el coordinador nacional de enseñanza media del MINEDUC, Carlos Alain. Agrega que “lo más interesante es que la ley duplica la SEP para la educación media e introduce modificaciones importantes para que los establecimientos educacionales puedan utilizar estos recursos en aquello que estimen necesario para mejorar la calidad de acuerdo a su proyecto educativo, tales como la contratación de personal especializado, asistentes sociales, psicólogos, psiquiatras, además de asistencia técnica, perfeccionamiento, material didáctico”.

Para el trabajo de capacitación, que comienza en octubre, existe material físico (textos y libros orientadores) y digital (www.media.cl), además se realizarán talleres en cada región, en los que trabajarán con los directores, jefes de UTP y directores de educación de las municipalidades. Estos últimos son convocados



porque la Agencia de Calidad estableció estándares para los sostenedores.

Orientaciones generales

Si bien hay un foco importante en los alumnos con mayores necesidades, las ofertas del MINEDUC no están destinadas sólo a ese grupo de estudiantes sino que es para todos quienes cursan enseñanza media en establecimientos municipales y particulares subvencionados: “Queremos que todos los liceos fortalezcan comprensión lectora, implementación curricular, articulación de los ejes en comunicación oral, escrita, también matemáticas y otros. Nuestra intención es siempre estar atentos y ver la forma de apoyarlos para que obtengan mejores resultados”, dice.

Carlos Alain resalta que lo novedoso hoy es que el MINEDUC ya no promueve programas sueltos, de esos que le llegan al liceo por todos lados sin un propósito común; ahora el Plan de Mejoramiento Educativo es el único instrumento articulador del cambio en los establecimientos; es el que puede acoger todas las líneas que existen como ofertas y eso es parte del ejercicio de la autonomía de los liceos.

Educación Media Técnico Profesional (EMTP)

La principal vía para fortalecer la educación media técnico profesional está en la vinculación con la industria y los sectores productivos; por ello el MINEDUC se empeña en conseguir alianzas cada vez más estrechas con el mundo laboral.

“Todos nuestros planes están enfocados en el acercamiento y en poder tender puentes entre lo educativo y lo laboral, porque al final un alto porcentaje de nuestros alumnos, alrededor de un 50% el primer año y más del 70% el segundo año de egreso del liceo, tiene un contrato formal con alguna empresa”, señala Alejandro Weinstein, coordinador nacional de EMTP en el Ministerio de Educación.

Y luego entrega otro dato interesante: “Antes se consideraba la educación técnica como terminal,

El Plan de Mejoramiento Educativo es el único instrumento articulador del cambio en los establecimientos, es el que puede acoger todas las líneas que existen como ofertas y eso es parte del ejercicio de la autonomía de los liceos.

en cambio hoy no sólo van al mundo del trabajo sino también al mundo de la educación superior. Al primer año de egresados, alrededor de un 19% de nuestros alumnos entra a la educación superior, un tercio de ellos hace transformación técnica (sigue estudiando su especialidad) en un Centro de Formación Técnica (CFT), otro tercio va a institutos profesionales (IP) y otro a las universidades. El segundo año un 18% hace lo mismo y al tercer año otro 15% repite el fenómeno; en promedio los tres primeros años fuera del liceo más del 50% se ha integrado a la educación superior y según nuestros datos, después siguen ingresando, por lo tanto no es que se fueron al mundo del trabajo y se olvidaron de la educación superior”.

Lo anterior marca el doble desafío para esta modalidad de enseñanza: primero preparar a los estudiantes para el mundo del trabajo y también para un ingreso y continuidad “exitosa” en la educación superior. Un éxito que debe estar asegurado de antemano, o sea, por la sólida base de sus estudios medios, ya que para entrar a los CFT e IP no hay requisitos (no se rinde PSU), por lo tanto cualquiera puede hacerlo, más aún con las becas que ofrece el Estado; sin embargo el reto es mantenerse, no desertar, las estadísticas hablan de que hoy el 50% de los alumnos deserta en la educación superior.

Con buena base se pretende no sólo que al alumno le vaya bien, sino también que se le convalide todo lo que aprendió en el liceo y en sus prácticas laborales para que la carrera en el nivel superior sea lo más corta posible: “Tenemos una serie de planes andando que van alineados en este sentido: cómo conseguirles una buena pega, rápida, efectiva, producti-



va para el país. Y también que sean muy requeridos por las empresas. Eso está pasando con los liceos que están fuertemente vinculados a las industrias, ya sea agrícolas, mineros, metalmecánicos, eléctricos o de telecomunicaciones. Y lo mejor es que los chicos están ganando sueldos muy por encima del promedio de lo que recibe cualquier niño a los 18 años”, señala Weinstein.

La preocupación por fortalecer la enseñanza técnico profesional se ha centrado hoy en cuatro planes principales:

Este año se están invirtiendo más de 10.500 millones de pesos en los liceos municipales y alrededor de 1.000 millones de pesos en equipamiento para los liceos de administración delegada, que son las corporaciones sostenedoras. “Esto viene a saldar una deuda de muchos años, así entonces estamos emparejando la cancha, entregando la base para que los alumnos se puedan relacionar con las empresas. Difícil lograr buena empleabilidad, por ejemplo, sin no han conocido un torno o que en Automotriz estén funcionando con motores de cartón y no con un auto real para desarmar”, explica el coordinador

nacional.

El vínculo entre el liceo y la empresa es fundamental, ya que permitirá que los establecimientos formen técnicos que son requeridos en la industria, con lo cual existirá una vida laboral atractiva para los jóvenes que egresan. Para potenciar esta alianza se ha realizado un concurso a nivel nacional con el fin de que los liceos, las empresas, las instituciones de educación superior o entidades intermediarias presenten proyectos de entre 20 y 120 millones de pesos para propiciar esos acercamientos.

Interés por los proyectos de articulación

Se esperaba recibir uno o dos proyectos por región, pero fue tal el interés que al MINEDUC llegaron 150 proyectos, 70 de los cuales ahora están en pleno proceso de revisión para seleccionar los que serán

El vínculo entre el liceo y la empresa es fundamental, ya que permitirá que los establecimientos formen técnicos que son requeridos en la industria, con lo cual existirá una vida laboral atractiva para los jóvenes que egresan.



financiados y traspasarles los fondos antes de fin de este año. “Esto es clave, las empresas se están dando cuenta que hoy no sólo es una responsabilidad social empresarial, un favor o un tema filantrópico con la educación, sino que por la productividad necesitan reclutar gente mejor preparada por un lado y por otro disminuir la rotación de empleados, contar con gente más comprometida, que entienda de la industria, que tenga competencias base, etc.”, señala Weinstein.

El tercer plan consiste en la certificación de Academia Microsoft. Se trata de transformar a la mitad de los liceos técnicos (en total 450) en Academias Microsoft, es decir, abrir en cada uno de ellos una plataforma de capacitación en recursos pedagógicos para los docentes y los alumnos, de manera que todos reciban certificación de dominio de las herramientas Microsoft. Esto corre para todas las especialidades de TP, porque hoy es un requerimiento en cualquier trabajo, en todos se necesita ocupar las herramientas como Word, Excell, Power Point, etc. Por ejemplo, una estudiante de Alimentación tiene que confeccionar una receta, un informe, un listado de compras o una Asistente de Parvularia debe diseñar un Power Point creativo para una presentación a los niños. La idea es que los alumnos manejen las herramientas a nivel de una certificación interna-

cional no sólo como usuarios comunes. “Con esto llegaremos con un pie adelantado a las empresas, lo que le dará empleabilidad a los alumnos, le subirá el nivel tecnológico a los colegios y el nivel a los mismos profesores”, dice el coordinador nacional.

Hay un número importante de alumnos que no está obteniendo sus títulos técnicos y por ello se está trabajando para que los alumnos tengan más y mejores prácticas y también para que los liceos tengan un proceso de titulación más expedito. “Nosotros estamos generando una herramienta tecnológica para

trabajar esto y poder tener mayor información en línea, entre regiones, de las distintas especialidades, de las empresas. Hoy está todo en papel, entonces es muy difícil llevarlo, puede haber por ejemplo un supermercado que está a lo largo de Chile con practicantes en todas las ciudades y no tenemos una consolidación de cada uno de esos puntos. No sabemos qué pasa realmente con las prácticas, no hay control”, afirma. 

MÁS TÉCNICOS PARA EL PAÍS

Según datos proporcionados por el MINEDUC, actualmente 200 mil jóvenes cursan tercero y cuarto medio en liceos técnico profesionales, y el 91% de estos alumnos pertenecen a los dos primeros quintiles. Por ello claramente se está cumpliendo un rol social trascendental al potenciar esta modalidad educativa, más todavía pensando en la necesidad de desarrollo técnico de nuestro país. Basta enterarse que de aquí al 2014 se requieren 50 mil mineros de las tres especialidades que brinda la ETP y en estos momentos están egresando sólo 1000 por año...



Diario de lecturas:

Día a día en familia

Cuando una lectura se hace parte de la vida cotidiana, el lector va reescribiendo la obra a través de sus reacciones, opiniones personales o sensaciones. Todo ello puede quedar plasmado en un diario de lectura, que el alumno puede compartir con su familia.



La lectura es parte de la vida cotidiana. Nos acompaña en todo momento, ya sea en la publicidad de la calle, la prensa, la desbordante información de Internet, libros especializados o la literatura. Lo que leemos nos provoca reacciones, sentimientos o ideas. En el caso de las novelas impresas, para ayudar a la memoria a veces las personas toman nota de lo que les ha sucedido durante la lectura, subrayando en el libro los pasajes favoritos o algo que les ha llamado la atención. Pero estas notas cotidianas van quedando esparcidas en las páginas sin una recuperación sistemática.

Una buena opción es que los alumnos y alumnas desarrollen un diario de lectura. Es decir, un lugar donde anoten, día a día, sus reacciones ante

las lecturas a través de una accesible herramienta metodológica. Es un espacio ideal para que puedan poner en práctica sus habilidades de escritura y de expresión personal. Este diario será el reflejo de su opinión y sus sensaciones ante el libro. A lo largo del año escolar, serán conscientes de lo que han leído y recordarán paso a paso lo que han vivido durante esas lecturas. Y,

para que esta actividad cobre su pleno sentido, se ha de prolongar al espacio cotidiano e íntimo del hogar. Allí, los alumnos verán reforzada su labor por la familia, que estará involucrada en el proceso de lectura.

Un diario de lectura demuestra en la práctica que un lector es también el autor de sus propias reacciones.

Ejemplo

El diario de lectura puede ser un cuaderno de dibujo, en el que se toman notas cada vez que se lee. Por ejemplo, si se leyó Papelucho, anotar el día y la hora de la lectura, lo que se entendió (qué sucedió en la historia, quiénes in-

tervinieron y por qué, dónde sucede, cuál es el contexto). Luego, que el lector anote lo que le llamó la atención, que más le gustó o no y por qué. Por último, es interesante anotar la fecha de inicio y término de la lectura, lo que revela el ritmo del lector.

<p>Descripción</p>	<p>Se propone incentivar a los estudiantes para que creen un diario de lectura. Este diario registrará sus lecturas, así como sus impresiones y opiniones a lo largo del año escolar. Se iniciará en el aula, pero será luego completado en casa para incentivar la lectura en familia. Por ello, se necesitará la colaboración de los padres para que el diario de lectura cumpla un rol activo en el hogar. Esta actividad puede realizarse con alumnos de 5° y 6° básico.</p>
<p>Objetivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar la reflexión y la opinión personal de los alumnos y alumnas sobre los diferentes tipos de textos leídos (ficción y no ficción). • Recalcar la importancia de la participación de la familia en el fomento lector. • Aunar el desarrollo de habilidades de lectura y de escritura.
<p>Preparación</p>	<p>Antes de la actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El profesor debe redactar una carta de sensibilización respecto a este proyecto, donde explicará sus objetivos y lo importante que es compartir las impresiones que generan nuestras lecturas con las personas cercanas. Esta carta será leída por los apoderados. 2. Si es posible, se debe coordinar el trabajo con docentes de educación artística, para que cada alumno decore el cuaderno que será su diario de lectura. <p>Durante la actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En un primer momento, el profesor debe explicar claramente a los alumnos que serán ellos responsables de elaborar un diario personal con las impresiones de sus lecturas y que dedicarán un cuaderno a esta tarea. 2. Se recomienda trabajar en conjunto con la biblioteca escolar CRA, estableciendo una hora de trabajo en el CRA para que los niños lleven el diario de lectura, descubran nuevas lecturas y puedan comentar los libros que más les han gustado. 3. Antes de cada sesión de animación lectora, es importante promover que los niños usen el diario de lectura. 4. El profesor debe ayudar a los niños a fijar espacios semanales en familia para completar en el hogar el diario de lectura. <p>Después de la actividad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A fin de año, se sugiere programar una convivencia donde por curso los participantes en el proyecto (padres, alumnos) intercambien los diarios realizados, para que puedan descubrir sus diferentes impresiones de lectura. 2. Luego de haber visto los diferentes diarios, conviene hacer una dinámica donde los participantes den cuenta de la experiencia vivida a través de esta actividad.
<p>Sugerencias</p>	<p>En el mismo cuaderno se puede hacer una sección de noticias, donde los niños registren las informaciones de prensa que han leído con sus padres y apoderados. El registro de noticias puede incorporar una opinión o comentario, con fecha y firma de un adulto de la familia que escuchó la lectura.</p>
<p>Bibliografía</p>	<p>Leamos juntos. Orientaciones para la lectura en familia. Santiago, Programa de Bibliotecas Escolares CRA (MINEDUC), 2009. ARÓN, Ana María y MILICIC, Neva. Clima social y desarrollo personal. Santiago de Chile, Editorial Andrés Bello, 2004. PETIT, Michèle. Lecturas: del espacio íntimo al espacio público. México, Fondo Cultura Económica, 2002.</p>

+ Info
para

APODERADOS
CARTILLAS
SIMCE-PSU



Pide en tu escuela o liceo la cartilla comunal con **resultados Simce y PSU 2011** de tu establecimiento y los de tu comuna.

Más información en www.mineduc.cl o llamando al 600 600 26 26



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile



PROYECTO ESCUELA +

Este programa de televisión educativa está orientado a las escuelas rurales de Chile y Latinoamérica, y su objetivo es apoyar la labor docente en el aula a través de una oferta de contenidos audiovisuales de carácter pedagógico.

El programa también incluye una capacitación para profesores.

De los casi 4.000 colegios rurales del país, en el transcurso de 2011 el Ministerio de Educación y DIRECTV seleccionaron a 250 escuelas en las regiones de Coquimbo, Valparaíso, Libertador Bernardo O'Higgins y del Maule para incorporarlas al proyecto Escuela +, mediante el cual se entregan contenidos educativos vía televisión satelital. El plan inicial contempla la instalación de una caja grabadora de video digital (DVR) en cada establecimiento, equipo que permite almacenar 100 horas de programación y administrar fácilmente esa información.

“Se pretende acercar las herramientas pedagógicas innovadoras y entregarles contenidos actualizados a los alumnos rurales que tienen los mismos desafíos de los alumnos urbanos en un mundo global cada vez más exigente”, explica Patricio Gutiérrez, Coordinador del Programa de Educación Rural de la División de Educación General y Enlaces del MINEDUC.

Los contenidos pedagógicos están orientados a apoyar, principalmente, los conocimientos en las áreas de Ciencias Naturales, Matemática, Lenguaje, Inglés y las artes.

Dado el interés que generó este proyecto en las comunidades, a fines del año pasado se tomó la decisión de ampliarlo a una cantidad similar de escuelas en esas mismas regiones, para sumar unas 500 en total. Estos nuevos establecimientos se encuentran actualmente en proceso de selección, que entre otros parámetros considera que no estén participando en el plan “Apoyo Compartido” o que la iniciativa no altere el normal desarrollo de sus actividades.

Contenidos

Los contenidos pedagógicos están orientados a apoyar, principalmente, los conocimientos en las áreas de Ciencias Naturales, Matemática, Lenguaje, Inglés y las artes. Éstos son desarrollados por grandes productoras audiovisuales, como Discovery Channel, Animal Planet y National Geographic. Asimismo, hay aportes de otras empresas con recursos audiovisuales para capacitación, como Micosoft.

Jorge Pulgar, profesor de Lenguaje de la Escuela Gastón Ormazábal Cabrera, ubicada en la localidad rural de Grnallas de Putaendo, comenta que aparte del material recomendado en los talleres, en ocasiones ha recurrido a otros programas del canal History Channel para apoyar su labor educativa. “Grabé un programa de noticias y lo analizamos en clases para que los alumnos conocieran los medios de comunicación masiva, que fue tratado en Lenguaje y Comunicación, adaptado a la realidad de la escuela, mi curso y con mi planificación”, explica.

Todos los contenidos son complementados con un material de apoyo que está a disposición de los profesores y estudiantes a través del sitio web www.escuelaplus.com. La Asistente Pamela Campos, de la Escuela Alegría Catán



Profesores de escuelas beneficiadas de San Felipe.

De izquierda a derecha, Hugo Urrutia, Pamela Campos, Grisela Karina Cortés, Germán Covarrubias, Jeanette Ugalde, Jorge Pulgar.

de Piguchén de Putaendo, cuenta que cuando le llega la información la distribuye a los docentes y ellos deciden en qué asignatura la pueden utilizar mejor. “Cuando un profesor está trabajando cierta materia me pregunta si ha llegado algún video que pueda aportar a su trabajo”, destaca.

Capacitación

Además de la oferta tecnológica y de contenidos que entrega el programa, éste considera también capacitar a los profesores para la implementación y el uso del material audiovisual en el aula.

En los meses de marzo y abril de este año se efectuaron reuniones de inducción para directores y profesores encargados de las 250 escuelas rurales beneficiadas, con el objetivo de presentarles brevemente el proyecto, hacer demostraciones de la funcionalidad del equipamiento instalado en ellas y aclarar dudas. Durante abril y mayo nuevamente se llevaron a cabo jornadas de entrenamiento para los docentes, donde se les informó sobre los contenidos del programa, los proveedores y la metodología, entre otras cosas. Una tercera jornada de capacitación tuvo lugar en los meses de

agosto y septiembre, a través de talleres de uso del material audiovisual en la sala, todo ello con el objeto de que los profesores puedan aprovechar el potencial pedagógico de esta herramienta tecnológica.

Próximos pasos

El Departamento de Educación de la Facultad de Ciencias Sociales la Universidad de Chile está realizando un estudio en algunas de las escuelas beneficiadas para analizar los resultados de la implementación del piloto en términos

de metodología y el impacto del recurso educativo entregado por Escuela+ en el mejoramiento de los aprendizajes, además de evaluar la potencialidad pedagógica del modelo. Este estudio es importante para analizar ajustes futuros y ver la factibilidad de comprometer al Banco Mundial para ampliar esta innovadora iniciativa a más colegios.

Según explica Patricio Gutiérrez, “estamos a la espera del estudio, que nos retroalimentará sobre impacto y futuros ajustes que hacerle al programa, de manera de apoyar aún más el mejoramiento de los aprendizajes en escuelas rurales”.

Opinan los profesores: “Es una gran ayuda”

“Ayuda mucho, aunque estamos en un proceso de experimentación; pienso que el próximo año tendremos más manejo de las herramientas. Este sistema es muy útil para que los niños puedan mejorar su aprendizaje y comprender conceptos que para ellos son complicados”, señala la profesora Jeanette Ugalde, de la Escuela Río Colorado de la comuna de San Esteban de Los Andes.

Grisel Cortés, docente de la Escuela León Salinas de Rinconada de Los Andes, califica como muy interesante este proyecto. “Es una gran ayuda para que los profesores puedan enseñar sobre aspectos que los niños no tienen acceso todos los días, como ver bacterias por ejemplo; es algo que no conocen. Con este sistema se puede mostrar, observar lo que hacen y los efectos que producen, y así los alumnos ven concretamente una actividad, facilitando el aprendizaje”, señala.

Esta profesora agrega que “lo mismo ocurre con el sistema solar: son temas que cuesta explicar, entonces es importante mostrarlo con imágenes para que los niños puedan entender el proceso y cómo funciona. La posibilidad de ver los planetas no es algo cotidiano para ellos. No es lo mismo enseñar con un dibujo que a través de un video”, afirma.





Estudiantes mejor informados

Con más de un millón 700 mil visitas, mifuturo.cl se ha convertido en una importante fuente de información para los jóvenes que desean ingresar a la educación superior y conocer de antemano la proyección laboral de las carreras. El sitio ofrece información de más 12 mil programas, indicadores de empleabilidad e ingresos de las carreras, y beneficios a los que los estudiantes podrían postular.

Joselyn Mancilla (18) es una de los miles de jóvenes que en la búsqueda de una carrera visitaron mifuturo.cl para informarse sobre sus opciones. Egresada del Liceo N°7 de Ñuñoa tenía claro su interés por el área salud, sin saber qué carrera elegir. “En el colegio tenía buenas notas y di la PSU, pero no sabía qué estudiar y estuve trabajando un año hasta estar más segura. Al final

me decidí por técnico en odontología”, explica.

Según cuenta, investigar sobre la carrera y las instituciones que la imparten no fue complicado, porque en este portal encontró información completa y de fácil acceso. “Antes uno tenía que ir lugar por lugar preguntando y pidiendo información, pero en este portal uno pone el nombre en el Buscador de Carreras y muestra todo:

dónde se puede estudiar, duración y el arancel de las distintas instituciones. Si uno quiere saber más, pincha en la ficha de la carrera y ahí aparecen datos sobre los cupos y hasta cuánta gente se ha titulado. Es súper completo”, destaca la joven.

A diez meses de su lanzamiento, el sitio mifuturo.cl del Ministerio de Educación se ha convertido en una fuente de información relevante y oportuna

para los jóvenes que desean ingresar a la educación superior. Muestra de ello es que a la fecha ha recibido sobre el millón 700 mil visitas.

En el sitio no sólo es posible conocer la oferta actual de carreras y ayudas estudiantiles a las que se puede postular, sino también la proyección laboral de éstas, además de datos como la empleabilidad y el ingreso promedio al cuarto año de titulación. Asimismo, el portal entrega información de interés como el arancel de los programas y su duración real, lo que permite a los postulantes elegir adecuadamente una carrera y una institución para seguir sus estudios.

Juan José Ugarte, jefe de la División de Educación Superior del Ministerio de Educación, explica que “es funda-

mental que los jóvenes se informen sobre la carrera que van a elegir o la que ya están estudiando. Hoy tenemos información clave que les puede ayudar a clarificar sus opciones y esperamos que la sepan aprovechar”.

Investigar antes de postular

El portal mifuturo.cl cuenta con cuatro buscadores que entregan datos útiles para quienes deben elegir qué estudiar. Estos son: Buscador de Empleabilidad e Ingresos, con información detallada de más de 700 carreras; Buscador de Carreras, con antecedentes de más de 12 mil programas; Buscador de Instituciones y Estadísticas por Carrera.

Uno de los datos que más atrae a los jóvenes es el ingreso promedio de las

carreras tras la titulación. “Al momento de elegir una carrera es importante conocer ese tipo de cosas; uno quiere saber si realmente la carrera tiene futuro y cuáles son los sueldos que se manejan. Si una le pregunta a la gente de la universidad o instituto, todos van a decir que el campo laboral es súper amplio y que tienen buenos sueldos, es obvio, pero el buscador entrega datos reales y uno puede decidir mejor”, afirma Joselyn.

Esta joven es la primera de su familia que ingresa a educación superior, motivo de gran orgullo para sus padres. “Espero titularme como profesional en una universidad y buscar trabajo. Me imagino ejerciendo el día de mañana en un consultorio; me gusta la idea de ayudar a que la gente se sienta mejor”, asegura. [RE](#)

Buscadores clave



Buscador Empleabilidad e Ingresos

- 700 combinaciones de carreras e instituciones
- Ingreso promedio al 4º año de titulación
- Empleabilidad al 1er año
- Indicadores de contexto (deserción, arancel, duración real carrera y acreditación)



Buscador de Instituciones

- Información de más de 170 instituciones
- Descripción de matrícula, indicadores de deserción y duración promedio de los programas
- Datos del personal académico, infraestructura y equipamiento



Buscador de Carreras

- Más de 12 mil programas con más de 560 mil vacantes
- Requisitos de ingreso (ponderaciones PSU) y arancel
- Número de matriculados y titulados de la carrera



Estadísticas por Carreras

- Información de ingresos y empleabilidad de 192 carreras genéricas
- Evolución del ingreso después de la titulación
- Datos sobre matrícula, titulación, deserción, duración y arancel de los programas

“Tía... yo conozco a un hombre malo”



Mediante presentaciones artísticas con títeres, un grupo de Carabineros de la 48^o Comisaría de Menores y Familia busca prevenir, educar y detectar casos de delitos sexuales y violencia contra los niños menores. Hacen dos funciones diarias y tienen la agenda copada hasta fin de año; incluso hay 300 escuelas en espera.

Un pequeño niño, entre tímido y acongojado, se acerca a una funcionaria de Carabineros al terminar la función de títeres y le pregunta por un personaje de la obra -un abusador de menores- y ella le dice que es un hombre malo. El chico piensa un poco y le confiesa: “tía... yo conozco a un hombre malo”.

A través de una presentación artística en que se utilizan títeres, el grupo de Prevención Social de Carabineros de la 48^o Comisaría de Menores y Familia, creado en 2001, pretende prevenir, educar y detectar casos de delitos sexuales y violencia contra menores. Para concretar el proyecto, el grupo fue asesorado por profesionales de Teatro de la Universidad de Chile, quienes opinaron sobre la implementación del teatro y de los títeres. Los diálogos fueron sugeridos por la General de Carabineros, Georgina Ayala Valencia.



La obra teatral entrega elementos de autocuidado para fortalecer la comunicación con los padres y apoderados, así como también dar a conocer el Fono Niños 147, para establecer confianza con Carabineros, dándoles una imagen de “protector y amigo”. Este grupo depende de la Dirección de Protección a la Familia, de Carabineros.

A tablero vuelto

Cuatro funcionarios de Carabineros representan a las 11 voces y movimientos de muñecos. Hacen dos funciones diarias, de marzo a diciembre, las cuales han tenido mucho éxito a lo largo de Chile. Se han presentado en toda la Región Metropolitana, también en Chillán, Iquique, Alhué y Quilpué.

“Tenemos nuestra agenda completa hasta fin de año; hay 300 escuelas en espera. Tratamos de elegir aquellas donde no tienen acceso a esta información, las más vulnerables, las rurales, especiales, jardines infantiles, escuela de lenguaje, entre otras”, dice la cabo 2º Lorena Aravena, encargada de las funciones infantiles de la 48ª Comisaría de Menores y Familia.

La función de títeres se presenta regularmente a un público compuesto por niños de entre 3 y 12 años de edad, quienes interactúan a lo largo de toda la función, la que dura 45 minutos. En los primeros 15 minutos un funcionario de Carabineros conversa con un personaje de niña “títere”, donde se refuerza el autocuidado y se generan lazos de confianza.

A continuación se presenta una familia constituida por un padre, madre, un niño, una niña y un bebé -la familia Kencana- en que un supuesto amigo se muestra muy cariñoso con los menores y gana su confianza ofreciéndoles dulces y regalos a cambio de tocarles el cuerpo.

“Los niños que ven la función se ríen, bailan, se impresionan y aprenden lúdicamente; en ocasiones se sienten identificados con la obra y de manera franca nos manifiestan lo que les sucede”, relata la cabo. Agrega que incluso le han pegado al abusador y el muñeco ha salido lesionado; aún más, producto de estas presentaciones se recibieron cinco denuncias espontáneas a junio de este año.

Según explica Lorena Aravena, hay veces en que el menor confiesa conocer a un “hombre malo” y que ha abusado de él, explicando con inocencia que se trata de un vecino o de un visitante regular a su casa. Cuando se dan estos casos, el mismo personal de Carabineros se hace cargo del procedimiento.

Advierte que la mayoría de las veces los profesores no se atreven a denunciar, por lo tanto en el procedimiento los funcionarios son los denunciantes y los docentes figuran como testigos.

Como antecedente, el año pasado ingresaron al Ministerio Público cerca de 25 mil denuncias por delitos sexuales; de éstas, alrededor de 18 mil afectaron a niños.



El “Fono Niños 147” de Carabineros

es un servicio telefónico a través del cual los menores pueden realizar denuncias y pedir orientación. Se encuentra disponible las 24 horas del día y los 365 días del año, y es gratuito desde teléfonos de red fija y móviles.

Más información www.carabineros.cl

PDI: Charlas en apoyo a la familia

El Departamento de Apoyo y Acción Comunitaria (DACOM) de la Policía de Investigaciones busca fortalecer los vínculos entre la PDI con la comunidad, entregando herramientas que ayuden a prevenir los abusos sexuales, malas prácticas de trabajo infantil, violencia intrafamiliar y maltrato infantil, así como también asistir en casos asociados a la violencia escolar, bullying y sexbullying (cuando se fotografían o graban en video las partes íntimas de una víctima sin su consentimiento y se difunden a través de las redes sociales).

Realiza capacitaciones, además de seis tipos de charlas informativas y preventivas en distintos establecimientos educacionales, así como en instituciones gubernamentales y no gubernamentales presentes a lo largo de todo Chile.

DACOM fue creado en julio de 2002 para apoyar

profesional y técnicamente las investigaciones que desarrollan las Brigadas operativas y su relación con la comunidad es a nivel local y nacional. Se trata de una unidad dependiente de la Jefatura Nacional de Delitos contra la Familia (Jenafam).

En su labor se apoyan con recursos audiovisuales, y según sea el caso o el tipo de público objetivo, con la presentación de una función de títeres (niños de 4 a 6 años y discapacitados intelectuales). Ilustra una historia analógica basada en personajes ficticios que vivencian una situación que los expone a una posible agresión sexual. El propósito es que los niños identifiquen de manera muy general y básica alguna situación riesgosa de esa índole, y reforzar el avisar a sus padres y acciones para evitarlas. A ello se suma un diálogo interactivo con los asistentes, a fin de aclarar dudas y brindar orientación.

Más información <http://www.policia.cl/jenafam/index.html>



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile



Escuela **Segura**

En un
ambiente seguro,
**tus hijos
aprenden más.**

www.mineduc.cl



Myriam Duchens, historiadora

Escuela México de Chillán:

La Capilla Sixtina de América del Sur

Los murales que el artista mexicano David Alfaro Siqueiros pintó en los muros de la Escuela México de Chillán constituyen un patrimonio histórico invaluable para dos naciones. En Chile, desde 2004 forman parte de la nómina de Monumentos Nacionales y para los mexicanos representan una de las mejores obras que el destacado muralista ejecutó fuera de su país. En medio de estos frescos estudian 786 niños que conviven a diario con obras de arte de envergadura mundial.



Desolación provocó entre los chillanejos la noticia de que el terremoto del 27 de febrero de 2010 había dejado grietas y desprendimientos en los recientemente restaurados murales de la Escuela México. Pocos meses antes, en octubre de 2009, bajo el auspicio del Fondo de Cooperación Chile-México y la Municipalidad de Chillán, un grupo de expertos mexicanos y de restauradores chilenos había terminado el proceso de recuperación de los frescos tras 11 meses de trabajo. Previo a esta labor, el Departamento de Infraestructura del Ministerio de Educación dio el impulso para la restauración, al reparar la estructura del edificio dañada por los sismos y las filtraciones de agua que por años habían recibido los murales.

Nadie imaginó que tan solo cuatro meses después, el esfuerzo de tantas instituciones quedaría seriamente deteriorado. No obstante, los chillanejos no dudaron ni un momen-

to en que los murales debían ser restaurados nuevamente: estaban conscientes del valor que para la ciudad representaba este patrimonio y que era necesario preservarlo para las futuras generaciones. La municipalidad selló los lugares dañados y al poco tiempo inició los contactos con los expertos mexicanos y chilenos.

Un terremoto que marcó el inicio

La historia de la Escuela México tiene su origen en el terremoto del 24 de enero de 1939 que asoló gran parte de las actuales regiones VII y VIII, dejándolas con enormes pérdidas humanas y materiales. Chillán fue la ciudad más afectada, no por nada este sismo pasó a conocerse popularmente como el “terremoto de Chillán”. En pocos minutos murieron miles de personas y casi la totalidad de sus edificios cayó al suelo.

La noticia circuló rápidamente por todo el país y el extranjero, y pronto la solidaridad internacional se hizo sentir. De todas las naciones que se vieron conmovidas con este desastre, México fue el país que aportó una obra más impecable: la Escuela República de México. La oferta del gobierno de Lázaro Cárdenas de construir una escuela para los niños de Chillán fue rápidamente aceptada por el entonces Presidente Pedro Aguirre Cerda y en abril de 1940 se puso la primera piedra del edificio, el que fue inaugurado el 25 de marzo de 1942. Pero no sería el acto solidario de los aztecas ni el estilo arquitectónico de este inmueble el que lo dotaría de excepcionalidad, sino los murales pintados en él por el gran artista mexicano David Alfaro Siqueiros.

El clima de Chillán, con su fuerte oscilación térmica y humedad, junto con las filtraciones de agua y vibraciones provocadas durante años por la carretera que pasaba frente a la escuela, han sido los factores que más daño causaron a los murales. En la década de 1960 el muralista Fernando Marcos restauró el mural de Siqueiros y sobre esta misma obra se realizó una nueva intervención en los años 80 de manos

del restaurador Antonio Astudillo. Sin embargo, ninguno de estos trabajos constituyó una intervención integral de las obras, como sí lo fue la realizada por el equipo del año 2008, el mismo que trabaja en la actualidad en devolver a los niños de la Escuela México el Patrimonio Histórico que preside día a día su formación.

Neruda y el arribo de Siqueiros a Chile

"Ve a Chillán y pinta un mural en la escuela que están construyendo", le habría dicho Pablo Neruda a Siqueiros y poco tiempo después el artista viajó a Chillán, instalándose con su familia primero en la portería de la escuela en construcción y luego en un lugar aledaño, para estar cerca de su obra.

En agosto de 1940 el Ministerio de Relaciones Exteriores nombró a Pablo Neruda como Cónsul General de Chile en México, luego de su trabajo diplomático en España. En el país azteca tenía relevantes contactos con artistas e intelectuales, como los pintores muralistas Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y Clemente Orozco, entre muchos otros.

A su llegada a Ciudad de México se encontró con que Siqueiros estaba preso por verse envuelto, al parecer, en la conspiración que costó la vida al líder comunista León Trotsky, quien residía en esta ciudad desde 1937 y que había sido cobijado en un principio por los pintores Diego Rivera y Frida Kahlo. Gracias a su mediación, el gobierno mexicano conmutó la pena de cárcel del muralista por la de exilio en Chile. Tendría, eso sí, una importante misión: pintar un mural en la biblioteca de la Escuela México que se estaba construyendo.

Siqueiros llegó a Chillán en 1941 junto a su familia y el muralista Xavier Guerrero, artista que lo acompañó en este periplo. Ambos formaban parte de una generación que manifestó un profundo compromiso con la idea de crear arte



colectivo en espacios públicos, buscando transmitir conciencia social y sentimientos patrióticos. Para cumplir este fin, el arte debía ser monumental y público y, sobre todo, accesible a las masas. Al mismo tiempo, Siqueiros representó una revolución técnica, al utilizar en sus frescos instrumentos propios de la industria y al innovar en materiales pictóricos. Utilizaba plastificantes como la piroxilina y la celulosa e implantó el uso de la brocha mecánica, entre otros. Estos elementos posibilitaban la obtención de una mejor composición y un secado más rápido. Todas estas innovaciones fueron aplicadas en los murales de Chillán.

“Muerte al Invasor” y “De México a Chile”

En 1963, el destacado pintor y escritor mexicano Gerardo Murillo, más conocido como doctor Alt, viajó a Chile para conocer los murales de la Escuela México de Chillán. Asombrado al ver las pinturas, señaló que eran lo mejor y



más completo que había visto de Siqueiros: “son la culminación estética de toda la pintura mexicana”.

Las pinturas de la Escuela México representan el primer esfuerzo por hacer arte público en Chile. Estas obras, además, sirvieron de ejemplo para que una serie de artistas nacionales que colaboraron con los mexicanos en Chillán, desarrollaran en las décadas siguientes una serie de murales con orientación histórica y social.

La obra de Guerrero “De México a Chile”, cuyos detalles se encuentran en la entrada principal de la Escuela (muro norte y sur) y en las escaleras que conducen a la biblioteca, fueron ejecutadas con la técnica del fresco y expresan el sentir del pueblo mexicano ante la tragedia sufrida por Chile. En ella se aprecian representaciones de dolor y compasión.

El mural de Siqueiros “Muerte al invasor”, se compone de dos paños laterales (norte y sur, ambos de 8 metros de alto por 4,10 metros de ancho). En el mural norte de la sala, el artista representó su visión de la historia del pueblo mexicano y en la parte sur lo hizo con la de Chile. En la pared dedicada a México la figura central es el caudillo azteca Cuauhtémoc, quien simboliza la heroica lucha contra Cortés y sus conquistadores. En el sector chileno, Cuauhtémoc es

sustituido por Galvarino con sus brazos amputados. Ambos personajes representan la lucha contra el dominio español y aparecen rodeados por figuras asociadas a la guerra de la Independencia y el progreso del siglo XX. Entre las figuras que rodean a Cuauhtémoc están Hidalgo, Morelos, Zapata, Juárez y Cárdenas. Alrededor de Galvarino aparecen Bilbao, Lautaro, O’Higgins, Balmaceda y Recabarren.

Finalmente, un grupo de jóvenes artistas nacionales -entre los que se contaban Gregorio de la Fuente, Camilo Mori, Erwin Wenner, Fernando Marcos, Luis Vargas Rosas y Alipio Jaramillo, bajo la dirección del maestro Laureano Guevara-, realizaron en las salas de clase retratos de diversos presidentes y próceres del continente americano.

Siqueiros se fue de Chile en 1943 legando a Chillán, y al país en general, una obra de talla universal. El escritor Carlos Fuentes dijo sobre ella: “La Escuela México de Chillán es algo más que el regalo del pueblo de México al pueblo de Chile... Es la contestación de la cultura a la fuerza ciega (de la naturaleza). Es también un exorcismo singular creado por David Alfaro Siqueiros para decirnos que la fuerza de un sismo, el golpe de un maremoto, el estremecimiento de un volcán, pueden ser contestados, superados y aplastados por unos muros que detienen el avance del desastre con el puro poder del color, la forma, la imagen, la idea”. 

Comprometida desde la fe

Yetzabet Torres Espinoza, profesora de Religión de la Escuela Isabel Peña Morales de Copiapó, recibió a fines de agosto la Asignación de Excelencia Pedagógica (AEP). En la ceremonia contó sobre su vida, cómo llegó a la docencia y cuáles fueron los méritos que la hicieron acreedora de este importante reconocimiento que entrega el Ministerio de Educación a profesores de aula.

O riunda de Copiapó, Yetzabet Torres Espinoza cursó su enseñanza básica en la escuela Jesús Fernández Hidalgo, de la población Rosario de esa ciudad. Los estudios medios los realizó en el Liceo Comercial de la comuna, del cual egresó con el título de Contadora General. Luego estudió pedagogía en Religión, “lo que ha sido para mí una experiencia muy enriquecedora, porque a través del trabajo en el aula he podido transmitir mi vivencia de fe y colaborar en el desarrollo integral de tantos niños y niñas”, cuenta.

“Ser profesora fue circunstancial... Mi esposo, con quien tengo 3 hijos adolescentes, estudiaba pedagogía

en Filosofía y Religión. Como siempre fui muy activa en la iglesia católica, el obispo nos invitó a participar en la formación de profesores de Religión”, recuerda. El Instituto Profesional Catequístico, dependiente de la Pontificia Universidad Católica de Chile, los preparó para esa labor y es así como a los 22 años Yetzabet comenzó a ejercer en el Liceo Sagrado Corazón con alumnas de enseñanza media, donde la mayoría era un año menor que ella. “Fue maravilloso estudiar y practicar. Esa oportunidad me llenó de satisfacciones”, señala.

Hacer clases en ese colegio particular subvencionado fue muy importante para su trayectoria. “Agradezco la confianza y apoyo de las hermanas y docentes de este establecimiento.



Al centro, la profesora Yetzabet Torres, a la izquierda, Antonia Olivares Maldonado, Jefa Deprov Copiapó-Chañaral, y a la derecha, Reynaldo del Pino, director de la escuela Isabel Peña Morales.

Aprendí de cada consejo técnico, que luego confrontaba con lo aprendido en el aula, donde me formaba como profesora”, dice.

Noble tarea

Posteriormente se trasladó a la Escuela Isabel Peña Morales. Comenzó con algunas horas, pero “poco a poco mi corazón sentía la necesidad de entregar lo que mejor sabía hacer y a quienes lo necesitaban más, o yo sentía que necesitaban más”, comenta. “Mis alumnos son niños muy soñadores, solidarios, desean un mundo mejor y ponen de su parte, pero muchas veces no los acompañamos como ellos se lo merecen”, agrega.

“En esta escuela hemos formado una comunidad de colegas, que en conjunto nos animamos y fortalecemos; descubrí el amor de enseñar y esta noble tarea de formar personas”, expresa, cuya asignatura fue incorporada al “Taller de Lenguaje” a través de la Ley SEP, que incluye a profesores de Lenguaje, Inglés y Religión.

Yetzabet siente que cada día es un desafío, en un mundo donde lo material es lo predominante. Está consciente que hablar de Dios es difícil, sobre todo considerando que las familias están cada vez más desestructuradas y por lo tanto a los niños les cuesta creer que existe un Dios misericordioso.

“Los niños de hoy son vivaces, llenos de información, pero carentes de afectos; para mostrarles a Dios debemos hacerlo con hechos concretos, actitudes que les revelen el valor del amor, fidelidad, entrega, sacrificio, entre otros, para ayudarlos a comprender qué es lo que Dios quiere para cada uno de nosotros”, señala la docente. Por eso cree que es necesario impartir la asignatura de Religión: “es una dimensión humana innegable y además una clase bien desarrollada aporta cultura, historia, vivencias y valores. Junto con ello, estimula la comprensión lectora y amplía el lenguaje”, enfatiza.

El reconocimiento

Yetzabet conocía de esta relevante asignación ministerial, pero no se atre-

vía a rendir los exámenes para que se la otorgaran. “Sabía de personas que la habían obtenido, pero me cuestionaba dar el paso. Religión muchas veces es como un pariente pobre... Pero me motivó mi esposo, que ya había obtenido la asignación y además era Maestro de Maestros”, cuenta, agregando que en esto fue clave un mensaje que él le transmitió: “Los profesores de excelencia no son mejores que los demás; son los que se atreven a mostrar lo que hacen”.

Y es lo que hizo: abrió su sala para mostrar a otros su trabajo, la interacción que ocurría al interior del aula y las estrategias que empleaba para motivar a los alumnos, participando sin miedo y aceptando las críticas. Así, se sometió voluntariamente a un examen para evaluar sus conocimientos y docencia, obteniendo un excelente resultado.

“Hoy me siento validada y contenta por el reconocimiento... El día de la ceremonia fui galardonada por mis alumnos y colegas. Caras de real agradecimiento por hacer más humana la realidad escolar”, concluye.



ENSEÑALE
a ser
artista

Miles de niños
quieren aprender de ti.

**ESTUDIA PEDAGOGÍA Y
EDUCACIÓN PARVULARIA**

DESDE **600 PUNTOS** EN LA PSU
PUEDES **ESTUDIAR GRATIS**

BECA VOCACIÓN DE
PROFESOR



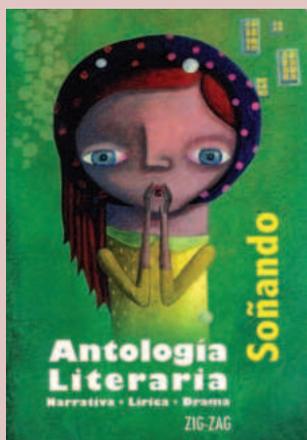
Ministerio de
Educación

WWW.BECAVOCACIONDEPROFESOR.CL

Si tienes desde 580 puntos PSU y perteneces al 5% de los mejores egresados de tu establecimiento, también puedes optar.

Gobierno de Chile

SOÑANDO



Esta antología literaria se divide en tres secciones: narrativa, lírica y drama. Cada una de ellas contiene relatos de autores de reconocida trayectoria nacional e internacional. Las imágenes son todas de ilustradores chilenos. Por ejemplo, La princesa y el garbanzo, del famoso escritor danés Hans Christian Andersen, El lobo satisfecho y la oveja, del fabulista griego Esopo, La ballena, del chileno Baldomero Lillo y muchos otros. Y en poesía, Oda a los calcetines de Pablo Neruda, Paisaje de Federico García Lorca y La rama del mexicano Octavio Paz. Este libro cierra con la obra de teatro de autor anónimo, La abuela miseria, que los niños pueden poner en escena y dramatizar. Apto para alumnos de 6° básico.

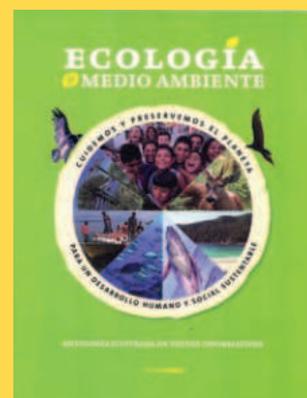
Soñando, antología literaria, Editorial Zig-Zag, Santiago de Chile, año 2011, 239 páginas (disponible en Bibliotecas CRA y www.zigzag.cl).

ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

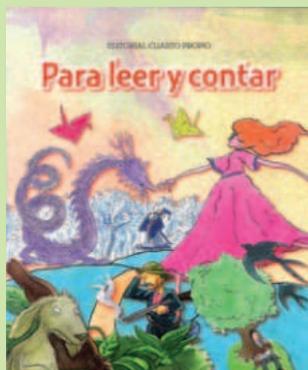
Se trata de una amplia selección de lecturas actualizadas sobre la vida en el planeta Tierra, contadas a través de reportajes, ensayos, crónicas y entrevistas que destacan temáticas como la conservación del ecosistema y la biodiversidad.

“En la energía de la memoria la Tierra vive y en ella la sangre de los antepasados. ¿Comprenderás, comprenderás, por qué -dice- aún deseo soñar en este valle?”, recita el final de un poema de Elicura Chihuailaf. Este poeta mapuche resume así el espíritu de este libro que viene a ilustrar el panorama ecológico global e insta a los niños y jóvenes a preservar el planeta para un desarrollo humano y social sustentable. Especial para los que cursan el último año de básica.

Ecología y medio ambiente, antología ilustrada de textos informativos, Editorial Ocholibros, Santiago de Chile, año 2011, 207 páginas (disponible en Bibliotecas CRA y en www.ocholibros.cl).



PARA LEER Y CONTAR



Antología ilustrada que ofrece textos narrativos, poesías y dramaturgia de grandes maestros de la palabra, poniendo en contacto al estudiante con el espacio mágico de la creación y con el encuentro personal y la reflexión que surge de la lectura.

“En un mundo cada vez más ruidoso y veloz, donde las imágenes y lo instantáneo han tomado el primer plano y dejan cada vez menos espacio para nuestra individualidad, este libro te ofrece un lugar privilegiado para experimentarte a ti mismo”, es el llamado que hacen los editores a los adolescentes lectores. Dedicado al trabajo lector de 7° básico.

Para leer y contar, Editorial Cuarto Propio, Santiago de Chile, año 2011, 216 páginas (disponible en Bibliotecas CRA y www.cuartopropio.cl).

CURIOSIDADES DEL MUNDO Y DE LA NATURALEZA

Un conjunto de breves artículos descriptivos que abarcan diferentes temáticas, entre las que se encuentran: travesías, catástrofes y fenómenos naturales, también personajes históricos, arte, continentes, obras construidas por el hombre, entre otros. ¿Quién fue Tutankamón? ¿Cómo son los monos fantasmas? ¿Existió un lenguaje sólo para mujeres en China? ¿Cómo es el largo viaje de las águilas? ¿Cómo es la cadena montañosa más grande de la tierra? Este libro hace y responde muchas preguntas sobre el mundo entero que sirven para acercar a los niños a la lectura y para que descubran la satisfacción de aprender leyendo. Especial para niños de 10 a 12 años.

Curiosidades del mundo y la naturaleza, Fundación Astoreca, Santiago de Chile, año 2010, 206 páginas (disponible en Bibliotecas CRA y en www.astoreca.cl).



Apasionada por la Ciencia

Mi nombre es Nicole Madatzis, tengo 14 años y vivo en Maipú junto a mis queridos padres, Laura y Athanasios. Soy una adolescente normal, que le gusta estar con sus amigos o conectarme con ellos a través de facebook. Durante el día hago mil cosas: practico danza y defensa personal; pertenezco al grupo “Biólogos de élite”, soy presidenta de mi curso y, por si fuera poco, soy la tesorera del Centro de Alumnos del colegio.

Hasta 6° básico estudié en el “Colegio Salvador Dalí” de Maipú, donde se fundaron las bases de mi carácter. En 7° año y pensando en la enseñanza media, opté por el “Colegio Camilo Henríquez” de la misma comuna. Debo confesar que me costó tomar el ritmo de mi nuevo colegio.

A fines de 2011, cuando estaba terminando 8° básico, surgió la posibilidad de participar en una escuela de verano llamada “Ciencia entretenida: Exploración y experimentación” a cargo del Departamento de Ciencias de mi colegio. En dicho taller tuvimos la oportunidad de hacer experimentos y observaciones al microscopio, además realizamos una serie de experiencias interesantes en el Museo de Ciencia y Tecnología de la Quinta Normal, y puedo señalar que allí comenzó mi amor por la ciencia.

Como resultado de esa escuela de verano nació la primera revista científica de nuestro colegio, realizada por nosotros mismos, donde abarcamos los ámbitos de la Física, Biología y Química. Recuerdo que mientras realizábamos el diseño de la revista con mis compañeros, encontré el programa Kokori (desarrollado por la Universidad Santo Tomás y Austral Biotech S.A.), el cual era utilizado por la profesora de Biología, Marlene Rozas, con los alumnos de los primeros años medios. Llevada por la curiosidad, descubrí un mundo virtual en un videojuego 3D de estrategia en tiempo real donde éramos operadores de nanobots, cumpliendo con la misión de ser guardianes celulares responsables de la destrucción de microorganismos como bacterias y virus, de la mantención de la energía, reparación de organelos internos, comprendiendo el daño que produce el alcohol a nivel celular. La experiencia me encantó y descargué el programa en mi casa para terminar todas las misiones durante el verano.

En el primer semestre de este año se lanzó en mi colegio el proyecto “Biólogos de élite”, creado por nuestra profesora Marlene Rozas para quienes queríamos avanzar aún más en esta ciencia y pretendemos estudiar en una universidad tradicional carreras como Medicina, Enfermería, Tecnología Médica o Biotecnología, entre otras. Me encanta la oportunidad de experimentar, explorar, comprender y conocer cada vez más, ya que el aprendizaje en sí no tiene límites; los obstáculos los genera uno mismo.

Nicole Madatzis Henríquez, alumna de 1° medio, Colegio Camilo Henríquez de Maipú.



Aquí estoy con mi profesora Marlene Rozas (a la izquierda en la fotografía).

A nuestros lectores:

Este año 2012, la Revista de Educación ha ampliado su tiraje de distribución nacional con la intención de mantenerlos informados del quehacer educacional, especialmente en el ámbito escolar. Los invitamos a leerla en su versión impresa y digital, www.comunidadescolar.cl y a enviarnos sus comentarios, opiniones y sugerencias a nuestro correo revista.educación@mineduc.cl



Mi hija está
descubriendo.
¿Y la tuya?

Lo que un niño aprende hoy
queda para toda la vida.
Lo que deja de aprender, también.

**SI TU HIJA TIENE ENTRE 3
Y 6 AÑOS, INSCRÍBELA HOY
EN EL JARDÍN INFANTIL,
PREKÍNDER O KÍNDER.**

www.mineduc.cl



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile

POSTGRADOS FACULTAD DE EDUCACIÓN

Magíster

Diplomados

Postítulos

Si sabes lo que quieres, búscalo aquí.

ADMISIÓN 2013



postgradomayor
Anticípate hoy y **aumenta tu valor** mañana

- **Magíster en Ciencias de la Educación con mención en:**
 - Administración y Gestión Educacional
 - Currículum y Evaluación
 - Orientación, Relaciones Humanas y Familia
- **Magíster en Educación Diferencial con mención en:**
 - Trastornos de la Comunicación, Audición y Lenguaje
- **Magíster en Pedagogía Universitaria**
- **Magíster en Educación Emocional**
- **Magíster en Educación Artística**
- **Magíster en Artes Musicales con mención en:**
 - Dirección Coral
 - Dirección de Conjuntos Instrumentales
 - Didáctica de la Música
 - Cultura Tradicional
- **Magíster en Entrenamiento Deportivo**
- **Magíster en Actividad Física y Salud**
- **Magíster en Motricidad Infantil**

- **Postítulo en Atención a las Necesidades Educativas Especiales Múltiples y Sordoceguera**
- **Postítulo en Gestión del Clima y la Convivencia Escolar**
- **Postítulo en Psicopedagogía**
- **Diplomado en Educación Emocional**
- **Diplomado en Investigación Cuantitativa y Cualitativa Aplicada a las Ciencias Sociales**
- **Diplomado en Metodología y Entrenamiento del Voleibol**

Contacto e inscripciones:

marco.pino@umayor.cl - 328 1505

carla.hernandez@umayor.cl - 328 1597

paloma.chavez@umayor.cl - 328 1594

Primera universidad chilena en acreditar su calidad en Estados Unidos



5 años
Acreditada
Desde abril 2010
hasta abril 2015

Universidad Acreditada
en Gestión Institucional
y Docencia de Pregrado.



Middle States Commission on Higher Education
Universidad Mayor is accredited by Middle States Commission on Higher Education, 3624
Market Street, Philadelphia, PA 19104 (267-284-5000). The Middle States Commission on
Higher Education is an institutional accrediting agency recognized by the U.S. Secretary of
Education and the Council for Higher Education Accreditation.