



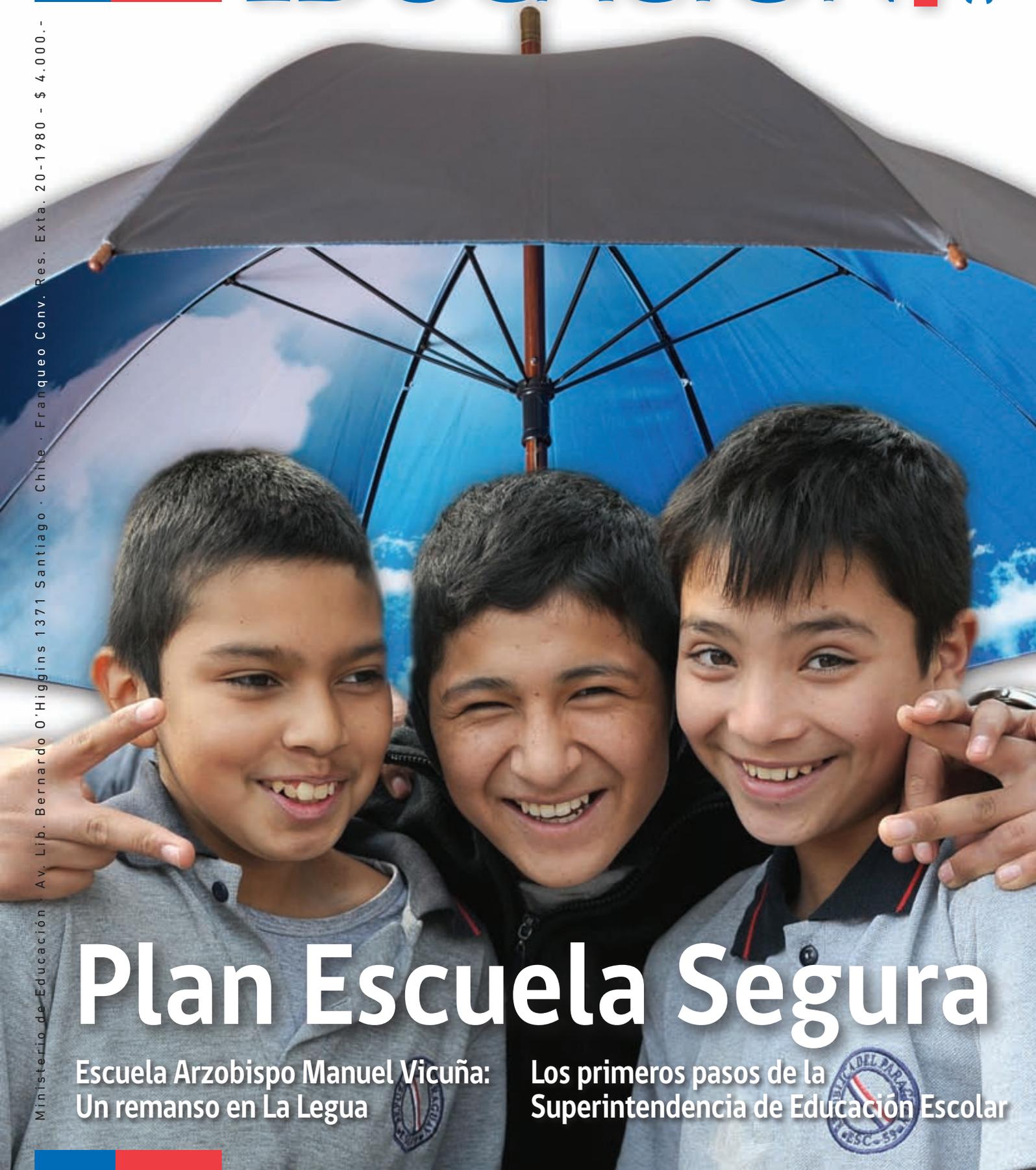
Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

revista de

EDUCACIÓN

355



Ministerio de Educación · Av. Lib. Bernardo O'Higgins 1371 Santiago · Chile · Franqueo Conv. Res. Exta. 20-1980 - \$ 4.000.-

Plan Escuela Segura

Escuela Arzobispo Manuel Vicuña:
Un remanso en La Legua

Los primeros pasos de la
Superintendencia de Educación Escolar



Laboratorio Matemático

Desarrollo del Pensamiento Lógico Matemático

Ficha Técnica

Cada carpeta equivale a 12 tarjetas con 12 preguntas cada una y sus respuestas.
Dividido en 5 niveles, cada nivel desarrolla 864 problemas de
un total de 4320 ejercicios AUTOEVALUATIVOS.



Hacia una escuela más segura

Estamos conscientes que una educación de calidad requiere de un ambiente y escenario propicios para el aprendizaje. Es por ello que recientemente hemos lanzado en conjunto con el Presidente Sebastián Piñera el “Plan Escuela Segura”, que entre otros elementos incorpora la creación de un Índice de Seguridad en la Escuela por lo que reportará anualmente.



Lo anterior viene a reforzar todas las medidas que se han venido tomando durante el último tiempo. Por ejemplo, la Ley sobre Violencia Escolar, promulgada en septiembre de 2011, obliga a todos los colegios del país a designar a un encargado de Convivencia Escolar, lo cual es una gran herramienta para combatir el acoso y la agresión escolar.

Asimismo, a fines de junio de este año nombramos al primer Superintendente de Educación, lo que es un gran avance en materia de fiscalización y transparencia. Este organismo trabajará para que los establecimientos cumplan la normativa y para que los recursos que otorga el Estado se utilicen correctamente. Además, la Superintendencia establecerá una nueva exigencia: todos deben contar con protocolos y reglamentos específicos para prevenir y actuar ante situaciones de abuso sexual.

En relación a este último punto, lamentamos profundamente los casos de abuso que hemos visto en varios establecimientos; por ello, junto con el Ministerio de Justicia, hemos distribuido al interior de los colegios material educativo para prevenir hechos de este tipo. Además, se implementarán cambios curriculares para incluir la prevención del abuso escolar desde 1º básico.

Por otra parte, desarrollamos talleres de prevención de terremotos y tsunamis en el norte de nuestro país, considerando la naturaleza sísmica de Chile.

En relación a la salud escolar, este año hemos comenzado con un plan piloto -en conjunto con el Ministerio de Salud- denominado “Control joven sano”, que se aplicará a estudiantes de 10 a 19 años de colegios municipales en 50 comunas del país, cuyo objetivo es prevenir conductas de riesgo en dicha población.

Seguiremos trabajando por fomentar y apoyar a las escuelas para que tomen las medidas necesarias que permitan que en su interior los niños y jóvenes chilenos puedan recibir una educación de calidad, evitando o aminorando aquellos factores que atentan en contra de esta importante misión.

HARALD BEYER BURGOS
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Los primeros pasos de la Superintendencia de Educación Escolar

A fines de junio asumió como primer Superintendente de Educación Escolar, Manuel Casanueva, quien desde marzo de 2012 se desempeñaba como jefe de la Unidad de Subvenciones. De esta manera cobra vida una nueva institución, destinada a fiscalizar mejor y con más eficiencia a los establecimientos.

Se lanzó "Plan Escuela Segura"

Con el objetivo de fortalecer las medidas para prevenir y proteger a los estudiantes de todo tipo de riesgos, entre ellos el bullying (matonaje escolar) o el abuso sexual, a fines de julio el Gobierno anunció el "Plan Escuela Segura". Esta iniciativa busca potenciar una cultura y un ambiente de constante prevención y cuidado en todos los colegios del país.

Equipo de robótica del Colegio Insular Robinson Crusoe:

Un viaje de Juan Fernández a Alemania

"Crusoe Bots 2.0" es el nombre del grupo integrado por ocho alumnos del único colegio del archipiélago. La donación de un robot tras el maremoto del 27/F motivó a su directora a formar un equipo de robótica para competir en Chile, pero nunca pensó que sus alumnos llegarían a disputar un torneo en Europa.

avances **pág. 4**

actualidad **pág. 20**

innovaciones **pág. 24**



| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| EDITORIAL | 1 |
| SUMARIO | 2 |
| AVANCES | |
| Los primeros pasos de la Superintendencia de Educación Escolar..... | 4 |
| TENDENCIAS | |
| Previniendo riesgo de tsunamis En escuelas del norte grande | 10 |
| APUNTES | |
| Proyecto Educación y Cohesión Social MINEDUC– Unión Europea: Aprendiendo junto a la comunidad | 14 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Pasantías de Perfeccionamiento: Dos testimonios, dos aprendizajes | 16 |
| Prevenir abusos sexuales a menores es tarea de todos | 18 |
| ACTUALIDAD | |
| Se lanzó Plan Escuela Segura | 20 |
| INNOVACIONES | |
| Equipo de robótica del Colegio Insular Robinson Crusoe: Un viaje de Juan Fernández a Alemania..... | 24 |
| Gracias al programa artístico cultural: En este liceo los alumnos "vuelan alto" | 27 |
| SINOPSIS | 30 |

REVISTA DE EDUCACIÓN
N°355 - agosto de 2012

MINISTRO DE EDUCACIÓN:
Harald Beyer Burgos
Representante Legal

SUBSECRETARIO DE EDUCACIÓN:
Fernando Rojas O.

COMITÉ EDITORIAL:
Pilar Concha G.
Myriam Duchens B.

María Teresa Escoffier del S.
Francisco Lagos M.
María Angélica Pérez F.
Carolina Velasco O.
Gisela Weisser E.
Natalia Yáñez A.

DIRECTORA:
María Teresa Escoffier del S.

Torneo de matemáticas y ciencias:

Estudiantes y profesores: a ensayar

Mucho entusiasmo y compañerismo se observa en esta competencia online que reúne a grupos de estudiantes en torno a un juego y en el cual, aprenden a conocer más sobre ciencias y matemáticas.

Escuela Arzobispo Manuel Vicuña:

Un remanso en La Legua

La Legua se ha vuelto una población "brava". El tráfico de drogas en sus calles transformó el sector en una zona de violencia inusitada. Las escuelas que allí se ubican han debido adaptarse a esa realidad, entre ellas, la Escuela Arzobispo Manuel Vicuña, que logró mejorar los resultados de sus alumnos, entregándoles mayores perspectivas para el futuro.

Museo de la Educación Gabriela Mistral:

Patrimonio pedagógico nacional

Este Museo es la única institución en su tipo en el país que posee la importante misión de reunir, conservar y posibilitar la investigación y difusión del patrimonio pedagógico nacional. Instalado en un hermoso edificio de fines del siglo XIX, alberga un total de 6.522 piezas provenientes de antiguos establecimientos educacionales y cuenta con una biblioteca especializada en Ciencias de la Educación con cerca de 40.000 obras.

área pedagógica **pág. 32**



convivencia **pág. 39**



cultura **pág. 46**



ÁREA PEDAGÓGICA

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Torneo de matemáticas y ciencias: Estudiantes y profesores: a ensayar | 32 |
| Hermanamiento de Escuelas: El aprendizaje entre pares | 34 |

TECNOCENCIA

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| En seminario de expertos: Docencia efectiva y TIC deben ir de la mano | 36 |
| El rol de la familia en el uso seguro de Internet | 37 |

CONVIVENCIA

| | |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|
| Escuela Arzobispo Manuel Vicuña: Un remanso en La Legua..... | 39 |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|

EDUCOMUNICACIÓN

| | |
|----------------------------------------------------------|-----------|
| Material didáctico: Poniendo el ojo en nuestro cine..... | 43 |
|----------------------------------------------------------|-----------|

CULTURA

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Museo de la Educación Gabriela Mistral: Patrimonio pedagógico nacional | 46 |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|

MAESTROS

| | |
|----------------------------------------------|-----------|
| Vocación de maestra..... | 50 |
| Una docente que nunca dejó de aprender | 53 |

CALIDOSCOPIO

| | |
|--------------|-----------|
| | 54 |
| CORREO | 56 |

PERIODISTAS:

María Elena Hormazábal G.; Nelda Prado L.; Carmen Tiznado M.

FOTOGRAFÍA DE PORTADA:

Arnaldo Guevara H.

DISEÑO E IMPRESIÓN:

Editorial Valente Ltda.

Ministerio de Educación
ISSN 0716-0534

Avda. Libertador Bernardo O'Higgins
1381, 2.º Piso. - Tel. 406 7344
Correo electrónico:

revista.educacion@mineduc.cl
Sitio web: www.comunidadescolar.cl
Edición N.º 355 (agosto 2012)
Tiraje 24.000 ejemplares.
Valor suscripción 2012: \$ 21.000
Ventas: hada.molina@mineduc.cl

Los primeros pasos de la **Superin**



tendencia de Educación Escolar

A fines de junio asumió como primer Superintendente de Educación Escolar, Manuel Casanueva, quien desde marzo de 2012 se desempeñaba como jefe de la Unidad de Subvenciones. De esta manera cobra vida una nueva institución, destinada a fiscalizar mejor y con más eficiencia a los establecimientos. “Me gusta el desafío de partir de cero, sin olvidar que muchos funcionarios a nuestro cargo van a ser traspasados”, dice.

La tarea de la Superintendencia de Educación es fiscalizar el cumplimiento de la normativa, el correcto uso de los recursos fiscales y auditar las rendiciones de cuentas de los colegios, además de investigar y resolver denuncias. En este último caso participa activamente la ciudadanía: las quejas o denuncias que cualquier apoderado, profesor o alumno haga llegar a la Superintendencia, hará que en el establecimiento se presenten los inspectores para escuchar la “otra cara de la moneda” y así buscar una mediación tomando los distintos puntos de vista, lograr un acuerdo y resolver el caso.

Para desarrollar su labor, la Superintendencia contará con 280 inspectores en todo el país, los que antes de este nombramiento trabajaban en la Unidad Nacional de Subvenciones con el nuevo Superin-

tendente (provisorio y transitorio), cosa que Casanueva considera un plus: “Es gente que tiene el conocimiento y la experiencia, porque pertenecen a las áreas de Inspección Jurídica. Ambas son el corazón de la Superintendencia, cuya función clave será la fiscalización”, señala. Asimismo, destaca que estos dos años el camino ha sido bien pavimentado gracias al trabajo en equipo de Subvenciones. La unión de este grupo con las personas que se incorporen de aquí en adelante será una buena mezcla para profundizar en las atribuciones que tiene la Superintendencia.

¿Por qué y para qué una Superintendencia de Educación?

La función principal de la Superintendencia es fiscalizar que los recursos que el Estado entrega sean utilizados en educación, es decir, que los fondos que le llegan al establecimiento sean efectivamente

para el mejor aprendizaje de los alumnos. Antiguamente el MINEDUC jugaba un rol de juez y parte, al establecer políticas, evaluarlas y fiscalizarlas, lo que sin duda generaba dudas respecto de la imparcialidad que podría tener al realizar todas estas labores.

En este caso, la ley que crea la Agencia de Calidad y la Superintendencia de Educación establece que una parte de las funciones actuales del MINEDUC se traspasarán a estas dos instituciones. Además, la legislación les da nuevas funciones, les agrega responsabilidades y, por lo tanto, tienen un rol más específico, más acotado y ciento por ciento autónomo en relación al Ministerio u otros organismos estatales.

¿Qué diferencia la fiscalización de la Superintendencia con aquella que se hacía hasta ahora?

Con la entrada de la Superintendencia se podrá continuar mejorando los sistemas de fiscalización que se venían trabajando en la Unidad de Subvenciones en los últimos años. En 2009 se hicieron en total cerca de 16.000 actividades de fiscalización dentro de los 11.500 establecimientos que reciben subvención del Estado; en 2011 dicho número fue cercano a las 34.000, es decir, más del doble. La nueva entidad también maneja un nuevo modelo de fiscalización que fue perfeccionado en el último tiempo. Los inspectores reportan los “hallazgos” que hay dentro de un estable-

La función principal de la Superintendencia es fiscalizar que los recursos que el Estado entrega sean utilizados en educación, es decir, que los fondos que le llegan al establecimiento sean efectivamente para el mejor aprendizaje de los alumnos.

cimiento, a partir de una pauta que describe en qué asuntos se deben fijar en la fiscalización. En esta pauta se encuentran los requisitos con los que debe contar el establecimiento y así los inspectores ver las faltas que perciben por su propia observación en terreno, respondiendo a criterios objetivos y que no dependen de las subjetividades de cada inspector.

La Superintendencia ahora se empeña en profundizar en este nuevo sistema de fiscalización, para que efectivamente todos los colegios puedan cumplir con un mínimo bien estricto y alto que los inspectores llaman “acta A” (cumplen con todo), en tanto las “B” tienen algunas cosas que subsanar y las “C” tienen faltas graves (que ameritan sanción), y hagan uso de la capacitación que en ese sentido están recibiendo.

Ojalá que algún día se pueda decir que todos los establecimientos están con actas A; eso se traduce en que los colegios están bien en infraestructura, en seguridad, en pago de remuneraciones y cotizaciones a sus profesores y a sus auxiliares, que los niños tienen una cantidad de

“Ojalá que algún día se pueda decir que todos los establecimientos están con actas A; eso se traduce en que los colegios están bien en infraestructura, en seguridad, en pago de remuneraciones y cotizaciones a sus profesores y a sus auxiliares, que los niños tienen una cantidad de profesores adecuada para el proyecto que llevan a cabo”, dice la autoridad.

“Queremos que los padres y alumnos sepan qué está pasando en su establecimiento respecto de las fiscalizaciones que nosotros estamos haciendo y, por lo tanto, también queremos pedirles a ellos que exijan mejoras en sus colegios y que nos ayuden en esta tarea”, señala el Superintendente.

profesores adecuada para el proyecto que llevan a cabo entre otros.

Eficiencia

Otro logro en estos dos años de preparación es la reducción del tiempo de tramitación de los procesos administrativos. Antiguamente, entre la visita del inspector y la sanción al sostenedor que tenía falta podían pasar años. “Entonces, ¿cómo se podía pretender que cambiara la conducta si le llegaba la sanción tan fuera de tiempo? Es absurdo, como si a un alumno en el colegio le hacen una prueba y le dicen que la nota se la van a entregar en seis

años más; simplemente no sirve la evaluación”, apunta Manuel Casanueva.

En este sentido, destaca que se ha reducido mucho el tiempo de tramitación, alcanzando plazos de 15 o 16 días para los procesos ‘acelerados’ y más o menos 75 días para los procesos ‘ordinarios’ (que pasan por un fiscal y que tienen descargos de parte del sostenedor). “Este año nos hemos impuesto que los procesos ‘acelerados’ salgan en 7 días hábiles y los ‘ordinarios’ no pasen de los 35”, agrega el Superintendente.

De la mano de la tecnología

Todo el trabajo de la Superintendencia viene de la mano de la tecnología. A modo de ejemplo, en el último tiempo se ha implementado un avance notorio en el proceso de toma de asistencia de los estudiantes, que consiste en la declaración de ésta vía web (SIGE). Esto empezó como proyecto piloto a fines del año 2010 y en 2011 operó en casi todos los establecimientos del país. Los sostenedores tienen que declarar día a día, RUT por RUT, la asistencia de cada uno de sus alumnos. No se le paga subvención cuando aparecen alumnos “colisionados”, es decir, que figuran matriculados en dos establecimientos.

Asimismo, a fines del año 2011 se pudieron entregar rápidamente certificados de estudio a los colegios, con el detalle de los alumnos que tenían 85% de asistencia, lo que, junto con las notas, son requisitos para ser promovidos, por lo tanto, con este avance se facilita el trámite administrativo. (MTE) 





A PARTIR DE AGOSTO DE 2012

MINEDUC publicará online las faltas y sanciones de colegios

Desde agosto, la misma ficha online que se publica en la página web del Ministerio de Educación y que contiene información respecto de los establecimientos, como por ejemplo, sus resultados en el SIMCE, incorporará detalles sobre las faltas y sanciones de las escuelas municipales y colegios particulares subvencionados de todo el país. Se trata de una iniciativa pionera en Chile y se enmarca en uno de los principios fundamentales que riga a la nueva Superintendencia de Educación: la transparencia.

Entre otras cosas, los padres, apoderados y alumnos podrán revisar si se detectaron problemas de infraestructura o seguridad en su colegio; si existen profesores que están haciendo clases sin el título correspondiente o si la subvención que el Estado entrega se está usando para los fines que corresponde. Además, esta información será de gran utilidad para los padres y apoderados a la hora de elegir el colegio para sus hijos.

“Tenemos que proteger a los estudiantes y sus familias, velar para que todos los colegios se encuentren en buenas condiciones y que los recursos se estén utilizando efectivamente en la educación de los niños. Queremos que los padres y alumnos sepan qué está pasando en su establecimiento respecto de las fiscalizaciones que nosotros estamos haciendo y, por lo tanto, también queremos pedirles a ellos que exijan mejoras en sus colegios y que nos ayuden en esta tarea”, explica el Superintendente Manuel Casanueva.

<http://www.mime.mineduc.cl/>



Ranking de colegios con más sanciones

A fines de julio la Superintendencia de Educación dio a conocer públicamente el detalle de los 40 colegios municipales y particulares subvencionados que acumulan la mayor cantidad de sanciones desde 2010 a 2012, de los cuales 21 son establecimientos municipales y 19 corresponden a particulares subvencionados. La Región Metropolitana lidera la lista, con 13 instituciones sancionadas, seguida por las regiones de Atacama con 9 y de O'Higgins con 4.

“Se trata de establecimientos que no han tenido el compromiso ni la voluntad para mejorar las cosas que están mal”, explica el Superintendente Manuel Casanueva, agregando que éstos fueron sancionados con multas y amonestaciones, e incluso a 5 de ellos se les revocó el Reconocimiento Oficial a partir de 2012.

Entre las faltas más frecuentes se encuentran los problemas generales de infraestructura en salas de clases y baños; el no pago de cotizaciones previsionales o atraso en el pago de remuneraciones; la falsificación de asistencia; el no pago de bonos y aguinaldos

que entrega el Ministerio para docentes o asistentes de la educación; problemas con la planta docente para impartir las clases; cobros indebidos a alumnos y familias y la detección de que la matrícula del colegio excede la capacidad autorizada.

“Lo que a nosotros nos mueve es el derecho de las familias y de los apoderados a saber cómo están funcionando los colegios donde están sus hijos. Esperamos que en la medida que esto se transparente haya un cambio en la conducta de los sostenedores. En el caso de que no suceda, no vamos a descansar y vamos a usar todas las atribuciones que tengamos para sancionar a los establecimientos que no están cumpliendo”, dice el Superintendente.

Cabe consignar, sin embargo, que hay más de 2.300 establecimientos a lo largo del país que no han tenido sanciones en los últimos tres años. “Estamos hablando del 20% de los colegios municipales y particulares subvencionados que han presentado una conducta ejemplar”, concluye la autoridad.

Previniendo riesgo de tsunamis

En escuelas del norte grande

Unidad de Transversalidad, MINEDUC



La realización de talleres para docentes en gestión del riesgo de tsunamis permitió comprender de manera amigable la naturaleza de estos fenómenos, contribuyendo a que la comunidad educativa esté preparada de mejor manera frente a la ocurrencia de alguno de estos eventos.

Chile se caracteriza por presentar una de las mayores tasas de actividad sísmica, ya que está ubicado en la zona de contacto entre las placas Sudamericana y de Nazca y sobre el Cinturón de Fuego del Pacífico. Por esta razón, es necesario que nuestras escuelas estén preparadas ante un terremoto y tsunami.

Para la comunidad educativa, afrontar este tipo de eventos significa organizarse y estructurarse bajo el Plan Integral de Seguridad Escolar, instrumento que debe contemplar programas en prevención de riesgos y que permita resguardar la integridad de los alumnos, profesores, docentes y auxiliares al interior del establecimiento.

A raíz de ello, durante junio se realizaron, en conjunto con la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, la ONEMI, y el CICAT de la Universidad de Concepción, cuatro talleres dirigidos a los docentes de escuelas de comunas del borde costero de las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta y Atacama, uti-

lizando para ello los textos “Gestión del Riesgo de Tsunami en Establecimientos Educativos”, orientados a la Educación Parvularia, Básica y Media.

El objetivo de esta capacitación fue lograr una apropiación de los procesos implicados en el desarrollo de un terremoto y un posterior maremoto.

Los talleres dirigidos a los docentes de escuelas de comunas del borde costero de las regiones de Arica y Parinacota, Tarapacá, Antofagasta y Atacama, se basaron en los textos “Gestión del Riesgo de Tsunami en Establecimientos Educativos”, orientados a la Educación Parvularia, Básica y Media.

Los talleres realizados fueron los siguientes: “La Tierra es dinámica”; “¿Por qué los terremotos son impredecibles?”; “¿Cómo se propagan los maremotos?; y “Magnitud e intensidad”. Estos fueron elaborados con la intención de lograr en los docentes tres etapas: el asombro del participante, para captar su atención; la experimentación, donde todos deben sentirse

partícipes y descubrir con sus propios sentidos los procesos involucrados; y la comprensión, donde surgen, a partir de la experiencia, las respuestas a lo observado y experimentado.

A continuación se reseñan algunos ejemplos de las actividades prácticas que se desarrollaron durante estas jornadas:

“La Tierra es Dinámica”

Este taller se planteó con los siguientes objetivos: Identificar que la Tierra en su superficie está constituida por placas tectónicas (o litosféricas); comprender la dinámica interna de la Tierra, es decir, los procesos de convección que ocurren en el manto, los cuales conllevan el movimiento de las placas; y comprender el funcionamiento de la tectónica de placas y cómo se produjo la deriva continental.

Actividad: cómo la diferencia de densidades de las placas litosféricas explica la subducción de una placa oceánica bajo la continental.

Materiales, grupo de 4 personas:

- Bolsa de té
- Agua caliente

- Agua fría
- Recipiente más grande que una taza y más profundo que un sartén

Instrucciones:

- Verter agua caliente en un recipiente y luego poner sobre ella una bolsa de té en posición horizontal.
- Observar lo que sucede: ¿qué parte de la bolsa se hunde primero? ¿por qué ocurre esto?
- Si la actividad anterior ocurrió muy rápido, se puede agregar agua fría al recipiente y dejar flotando otra bolsa de té. El sumergimiento de la bolsa debería ser más lento y fácil de observar.

Explicación: la parte más gruesa de la bolsa de té se hunde primero, con ello comprendemos que la parte más densa de un material se sumerge primero. De la misma manera, una placa oceánica es subductada bajo otra placa continental debido que posee mayor densidad; es decir, la diferencia de densidades es el principal factor que provoca la subducción.

Taller Magnitud e Intensidad

En este caso se plantearon los siguientes objetivos: Conocer y diferenciar los conceptos de magnitud e intensidad de un sismo o de las ondas sísmicas; conocer la diferencia entre ondas primarias (P) y secundarias (S); estimar gráficamente la magnitud de un sismo y estimar la localización de un sismo a partir de señales recibidas en diferentes sismógrafos.

Actividad: cómo cambia una onda al pasar de un material a otro.

Materiales:

- Cuerda 10 mm – 3 m
- Cuerda 20 mm – 20 m

Instrucciones:

- Atar las dos cuerdas a un extremo y extenderlas a ras del suelo. Se ubica una persona en cada extremo de las cuerdas unidas. La persona que sostiene el extremo más grueso realiza un movimiento horizontal de manera que se genere una onda.
- ¿Cómo es la onda de la cuerda delgada? ¿Y en la gruesa? ¿Cómo es el impacto en el otro extremo?
- La persona que sostiene el extremo más delgado realiza un movimiento horizontal de manera que se genere una onda.
- ¿Cómo es la onda en la cuerda gruesa con respecto a la delgada? ¿Se debe aplicar más o menos energía para lograr mover la cuerda gruesa?

Explicación: cuando una onda sísmica (movimiento en la cuerda) pasa de un medio rígido (cuerda gruesa) a uno menos resistente (cuerda delgada), la amplitud de la onda se magnifica. Asimismo, el impacto de una onda con mayor amplitud deberá ser más fuerte (intenso) que el de una onda con menos amplitud. Así, aunque la fuerza que genere la onda sea la misma, el nivel de movimiento que tenga el material dependerá de la rigidez de éste. De manera análoga, diferentes tipos de suelos responderán en forma distinta al paso de una onda sísmica; por eso la intensidad de un terremoto varía dependiendo del lugar.



¿Qué es el Plan de Seguridad Escolar?

El Plan Integral de Seguridad Escolar es el instrumento para planificar de manera eficaz el actuar ante un evento determinado, considerando la realidad de cada institución y la localidad donde se encuentra. Ello permite que la comunidad educativa sepa qué hacer y cómo hacer frente a una emergencia o situación imprevista.

Este Plan fue desarrollado por la Oficina Nacional de Emergencia del Ministerio del Interior y Seguridad Pública, ONEMI, y fue aprobado por el Ministerio de Educación en 2001, para ser aplicado en todos los establecimientos educacionales del país.

¿Qué hacer ante un tsunami?

Frente a la eventualidad de un suceso de esta naturaleza, es importante que todas las escuelas localizadas en el borde costero conozcan los lugares a los cuales acudir y las vías para llegar, teniendo siempre en cuenta qué ruta de acceso es la más expedita. No olvidar que la mejor forma de evitar la congestión de estas vías es no utilizar automóviles. En el caso de albergues y zonas de resguardo o seguras, es la ONEMI la entidad encargada de entregar esta información. Las comunidades educativas pueden solicitarla en su oficina regional.

Además, es importante contar con un plan familiar, donde se le asigne a cada integrante roles específicos, se determine un lugar de encuentro y se contemple mantener una mochila con provisiones de emergencia para cuatro personas por al menos 48 horas, principalmente.

Para conocer cualquier tipo de información relacionada con la prevención de riesgos y el autocuidado, visite la página www.convivenciascolar.cl, sección Seguridad Escolar. Los textos Gestión del Riesgo de Tsunami en Establecimientos Educacionales; Bruno y Violeta sobreviven al terremoto; La familia y la escuela preparada ante desastres; Guía buenas ideas post-emergencias, son parte de los recursos disponibles en este sitio web. Asimismo, ingrese a www.onemi.cl para permanecer al tanto de las alertas y últimos acontecimientos relacionados al tema. 

Proyecto Educación y Cohesión Social MINEDUC- Unión Europea

Aprendiendo junto a la comunidad

Esta iniciativa trabaja directamente con la comunidad escolar y su entorno, busca mejorar las condiciones para el aprendizaje a través del desarrollo de competencias ciudadanas y científicas, además que las escuelas asuman un rol de relevancia a nivel local.

El terremoto del 27 de febrero de 2010 dejó profundas huellas en el país, principalmente en los habitantes de las regiones VI, VII y VIII. A raíz de ello, un ambicioso proyecto que surgía desde el Ministerio de Educación (MINEDUC) y la Unión Europea, destinado a fomentar la cohesión social en Chile, se reorientaba para apoyar a esta zona a través del desarrollo de competencias ciudadanas y científicas que permitiesen mejorar las condiciones de aprendizaje de todos sus estudiantes. Así nace el “Proyecto Educación y Cohesión Social”.

Esta iniciativa, que busca lograr mejores habilidades de los docentes para que guíen el proceso educativo desde una mirada más inclusiva e integradora, pretende que la escuela asuma un rol de relevancia a nivel local. Con ello, el establecimiento se posiciona como un organismo que favorece el diálogo, la reflexión, el trabajo colaborativo y el intercambio de conocimientos, convirtiéndolo en un espacio de contención psicosocial.

Esto fue parte de la principal línea de acción del proyecto, que tras el terremoto buscó restablecer las redes sociales entre la escuela y la comuna donde ella está inserta. Así, se llevaron a cabo diversas actividades que permitieron cumplir con este fin, como el desarrollo de instancias de intercambio con especialistas locales en contención psicosocial; talleres de liderazgo para directores, y las muestras comunales educativas, grandes ferias en las que los estudiantes exponen y comparten con su comunidad los aprendizajes adquiridos.

Además, se buscó potenciar el trabajo en las asignaturas de Ciencias Naturales, Lenguaje, Educación Artística y Educación Física, mediante la realización de jornadas en las que participaron más 1.450 docentes en todo el país. El Nivel de Educación Básica del Ministerio de Educación fue la unidad encargada de implementar las actividades de apoyo en el aula para estas asignaturas, además de otras iniciativas orientadas a los equipos directivos y la comunidad en general.

El proyecto fue implementado en 469 escuelas básicas subvencionadas del país, centrando sus esfuerzos en aquellas que se encuentran en la denominada “zona de catástrofe”, pertenecientes a las comunas de Pichilemu, Paredones, Cauquenes, Constitución, Pelluhue, Penco, Tomé, Talcahuano y Hualpén.

Este conjunto de acciones benefició a cerca de 100.000 estudiantes pertenecientes a las 469 escuelas básicas subvencionadas que participaron en este proyecto, el que centró sus esfuerzos en los establecimientos que se encuentran en la denominada “zona de catástrofe”, pertenecientes a las comunas de Pichilemu, Paredones, Cauquenes, Constitución, Pelluhue, Penco, Tomé, Talcahuano y Hualpén.

En cuanto a la labor realizada para el área de las Ciencias Naturales, el proyecto trazó una meta mayor: capitalizar y ampliar la red de profesores capacitados a través del programa de Educación en Ciencias Basado en la Indagación (ECBI), con la generación de una nueva figura denominada “Docente Par Experto”, cuyo rol es traspasar los conceptos del modelo indagatorio asesorando pedagógicamente a otros profesores de la comuna, tanto al interior de su escuela como en otros colegios cercanos.

Dos experiencias

Cristián Pino, director de la escuela rural Primer Agua, de Penco, lideró a un grupo de estudiantes de 2° básico que exhibieron los aprendizajes adquiridos en el área de Lenguaje en la muestra comunal de esa localidad. Al respecto destacó principalmente la técnica del teatro Kamishibai, una forma popular de contar cuentos que surge en Japón y que está conformada por láminas con imágenes a un lado y texto al otro, por lo que requiere de un presentador o intérprete que lea el texto mientras los espectadores contemplan los dibujos. Fue así como el pequeño Lázaro logró vencer su timidez y en una sala repleta de estudiantes, apoderados y docentes de otros establecimientos, pudo narrar una historia que él mismo había creado. “Yo me entretengo y hago mis propias historias para contárselas al que quiera escuchar”, señaló el alumno.

La Escuela Eduardo Campbell Saavedra, de Cerro Verde Bajo, participó en las capacitaciones de Ciencias, Artes y Educación Física. El director del establecimiento, Eduardo González, acompañó a un grupo de alumnos a dictar una clase magistral de ciencias abierta a la comunidad. Tras recordar que la escuela ya trabajaba la indagación desde los tiempos del programa ECBI, consideró “muy interesante” la profundización del modelo. Asimismo, destacó la posibilidad de que parte de su cuerpo de profesores reciba nuevas herramientas pedagógicas. “La capacitación docente siempre es necesaria e importante”, dijo, subrayando que “la forma en que cada institución implementa los conocimientos adquiridos marca la diferencia”.

Acerca del proyecto...

* El Proyecto de Educación y Cohesión Social, cofinanciado desde su origen por el Ministerio de Educación y la Unión Europea bajo la coordinación de la Agencia de Cooperación Internacional de Chile (AGCI), forma parte del Programa Multisectorial de Apoyo a la Cohesión Social que desarrollan la Unión Europea y el Gobierno de Chile, orientado a mejorar el acceso al empleo, a la educación, a la protección social y a la justicia, así como a la reducción de las desigualdades basadas en discriminaciones socioeconómicas, de género y etnia.

* Esta iniciativa contó con un financiamiento de 2.485.096 euros, aportados equitativamente por la organización internacional y el organismo de Estado.

* Entre 2011 y 2012 se realizaron alrededor de 200 actividades a nivel nacional, destacando las muestras comunales de Cauquenes, Constitución, Pichilemu, Paredones, Tomé, Talcahuano y Penco. Estas instancias de encuentro y difusión son muy valoradas por la comunidad donde se desarrollan, por ser consideradas espacios de contención psicosocial y aprendizaje colaborativo.

* Enmarcado dentro de este proyecto, en octubre de 2011 se llevó a cabo el III Congreso Nacional y Latinoamericano de Profesoras y Profesores de Ciencias de Educación Básica. Para octubre de 2012 se espera la realización de un IV congreso para esta área.

* El Proyecto de Educación y Cohesión Social cuenta con una página web www.cohesionsocial.mineduc.cl, en la que se puede ver en detalle las acciones desarrolladas y descargar algunos de los materiales utilizados durante estas instancias. 

Pasantías de Perfeccionamiento: Dos testimonios, dos aprendizajes

María Angélica Pérez, periodista CPEIP

En agosto se inicia una nueva convocatoria para optar a las pasantías de perfeccionamiento en el extranjero que el Sistema Bicentenario Becas Chile, a través del CPEIP, ofrece en 2012. A continuación el testimonio de dos docentes que participaron en este concurso.



Carmen Gloria Cárcamo

Profesora de Educación General Básica con mención en Matemática, Escuela Paso Internacional Pehuenche (comuna de San Clemente, Séptima Región).

“Mi director, don Leonidas Muñoz Torres, un día me dijo: “Señora Carmen Gloria, hay unas becas en el portal del CPEIP en Matemáticas, a lo mejor le interesa”. Y así fue, pero cuando vi que era por tres meses y en Alemania, mi primera intención fue desertar antes

de postular. Mi hija menor me motivó a intentarlo. Finalmente, con el consentimiento de mis cuatro hijos, postulé.

Mi mayor motivación era conocer nuevas metodologías de enseñanza, una educación distinta, quizás más desarrollada, y en un país muy diferente al nuestro. Sabía que todos los niños son iguales aquí y en el resto del mundo, pero de todas maneras estaba la interrogante de conocer más sobre ellos, su entorno y especialmente la madurez con que enfrentan la vida.

Así llegó el gran día. Estaba en casa con mis hijos y una pareja de amigos cuando algo me dijo que prendiera el computador: revisé en forma mecánica mi correo y vi que había obtenido la beca. Me puse a llorar, lo que llamó la atención a mi gente, cuando les conté lo ocurrido ellos gritaban de alegría y yo lloraba sin saber qué hacer. El mensaje decía que había que confirmar la beca y mis hijas, antes de que me arrepintiera, tomaron el computador e hicieron la confirmación. En los días siguientes comencé a prepararme, a juntar los documentos necesarios y a contar los días que faltaban para el gran momento del viaje, claro que con mucho miedo y ansiedad porque venía algo totalmente desconocido para mí.

La experiencia fue grandiosa, superó todas mis expectativas. Los docentes eran de primer nivel, de un régimen europeo envidiable, muy puntuales y exigentes. Fue estresante, pero para eso estábamos ahí. Realizamos muchos trabajos y estudiamos a fondo materias vinculadas con la disciplina, además de múltiples contenidos acerca de cómo ser mejores docentes. Vimos un tema muy interesante: la vergüenza. De hecho, me basé en él para preparar mi proyecto pedagógico; es un tema que nos hace reflexionar sobre nuestro actuar y cómo somos capaces de dañar al alumno con varias de nuestras actitudes diarias. Fue un cable a tierra para todos nosotros.

En el área disciplinaria, estudiamos materias de gran importancia como geometría plana, estocástica, estadística, álgebra, didáctica de las matemáticas, etc. Todas estas materias me sirvieron para potenciar mis conocimientos, pues yo trabajo esos contenidos en mi quehacer docente, ya que imparto la asignatura de Matemática de 5° a 8° básico. Ahora trato de cambiar mi forma de enseñanza; por ejemplo, me preocupé de respetar el ritmo de aprendizaje de cada alumno y, en definitiva, dar mayores oportunidades”.



Cristián Zamorano Sánchez

Profesor de Matemática y coordinador de UTP, Colegio Polivalente Santa María, de Quilicura (Región Metropolitana).

“El año 2010 gané la AEP (Asignación de Excelencia Pedagógica). Estaba justamente navegando en la página de AEP cuando me encontré con un link a Becas Chile. Comencé a mirar la página y vi que las postulaciones para las pasantías de profesores de Matemática estaban abiertas, leí el programa de la pasantía en Francia y me interesó la idea de aprender teorías didácticas y conocer cómo los franceses las abordan. Además, me pareció una oportu-

unidad imperdible para refrescar conocimientos y volver a las aulas, sin dejar de mencionar lo atractivo de ir a Francia y conocer un poco de Europa, oportunidad que puede ser muy lejana para un profesor.

Conversé con mi familia sobre la postulación y también con mi director y sostenedor. Todos me dieron su apoyo y me embarqué en la tarea de llevar a cabo mi postulación.

El resultado de las postulaciones aparecería como máximo el 30 de septiembre. En un momento pensé que no estaba seleccionado. Pero ese día, luego de la última clase, volví a consultar la página y ahí estaba. Era uno de los 18 seleccionados.

La experiencia fue única, desde la llegada al aeropuerto. El equipo de formadores nos estaba esperando y de inmediato nos llevaron a conocer la universidad, los casinos y, por supuesto, el hotel donde nos hospedaríamos los siguientes tres meses.

La formación fue rigurosa. Comenzamos alternando clases de números y álgebra, geometría, datos y azar, uso de Tic, didáctica y francés, cada una de ellas aplicadas desde la teoría antropológica didáctica; además de aprender y perfeccionar los aspectos disciplinarios.

La evaluación final consistió en un informe detallado de la planificación de una unidad de aprendizaje y de una

clase a la luz de las teorías didácticas. Cada equipo de trabajo realizó su presentación y se sometió a una ronda de preguntas del jurado, la que a mi parecer fue mucho más dura que la que tuve que responder cuando me titulé de profesor. Además, hubo un examen final de cada una de las asignaturas que nos impartieron, prueba que duraba cinco horas y que obviamente nos mantuvo ocupados durante un buen tiempo.

Otra gran experiencia que tuve fue la ronda de visitas que realizamos a distintas instituciones educativas. Me llamó la atención el nivel de participación de los alumnos en clases.

Ya de vuelta en Chile, he intentado aplicar algunos de los métodos en mis clases, sobre todo el uso de Tic, cosa que antes de la pasantía hacía muy poco. También he podido transmitir a la Unidad Técnica Pedagógica los conceptos acerca de las teorías didácticas aprendidas para estudiar su posible aplicación en nuestro colegio.

Por otra parte, cuando planifico mis clases, intento analizar las actividades que propongo en cada una de ellas; así verifico si efectivamente son pertinentes en cuanto a su estructura dado que, finalmente, una buena estructura genera una actividad que pueda provocar un conocimiento significativo y es mucho más motivador para mis alumnos”. 

Convocatoria 2012: Perfeccionamiento en Alemania, Francia y España

Este año el Sistema Bicentenario BecasChile, a través del CPEIP (Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas), desarrollará nuevamente este programa de pasantías. Su foco principal será la actualización y/o profundización de contenidos de Matemática y su respectiva didáctica.

Las instituciones extranjeras seleccionadas son las siguientes: Universidad de Berlín, en Alemania (Matemática de Primer y Segundo Ciclo de Enseñanza Básica); el Instituto Universitario de Formación de Maestros Midi-Pyrénées (IUFM), en Toulouse, Francia (Matemática de Enseñanza

Media); y la Universidad de Salamanca, en España (Matemática de Enseñanza Media).

La información con las fechas de postulación se entregará próximamente en los sitios web www.cpeip.mineduc.cl y www.becaschile.cl



ORIENTACIONES PARA LA PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL DESDE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

18

revista de educación

Pilar Concha G., periodista

Prevenir abusos sexuales a menores es tarea de todos

Los ministerios de Justicia y de Educación entregaron recomendaciones a los docentes y apoderados para alentar sobre estos delitos al interior de los jardines y colegios.

Con dolor los chilenos hemos sido testigo en los últimos meses de muchos abusos sexuales al interior de jardines infantiles y colegios. Duele ver que los más pequeños están muy desprotegidos ante este tipo de crímenes, que en su mayoría ocurren en los ambientes más cercanos al niño.

Con el objetivo de prevenir este tipo de delitos en los establecimientos, los ministerios de Educación y de Justicia distribuirán este año un completo libro para evitar el abuso

sexual infantil desde la comunidad educativa, el que incluye material para trabajar con docentes, familias y estudiantes. Su objetivo es informar sobre los riesgos que enfrentan los niños e identificar con mayor precisión diversas conductas que asumen cuando son víctimas.

Asimismo, a través de Ayuda Mineduc (www.ayudamineduc.cl) se brinda un servicio donde se entrega asesoría tanto a los establecimientos como a los padres para advertir casos de abusos sexuales.

“Todos los establecimientos deben tener un protocolo de acción frente a estas situaciones. Un director tiene que saber cómo reaccionar cuando recibe una denuncia. Estos son hechos graves, son delitos y tienen que ser llevados a la Justicia en el más breve plazo, junto con informar a los padres”, explicó el subsecretario de Educación, Fernando Rojas.

Prevenir el abuso sexual infantil es una tarea que les co-

rresponde a todos los miembros de una sociedad y, dentro de la escuela, los profesores y directivos tienen un rol fundamental. Es muy importante identificar factores de riesgo y potenciar los de protección. Denunciar la existencia de estos delitos es un deber ético y social, que implica también acompañar y contener a las víctimas, y por sobre todo reforzar la idea de que ellos no son los culpables de lo ocurrido. 

Tipos de delito

Los números no son alentadores. En 2011, la red Sename atendió a más de 6 mil niños que fueron víctimas de algún tipo de delito sexual, como abuso, violación o estupro.

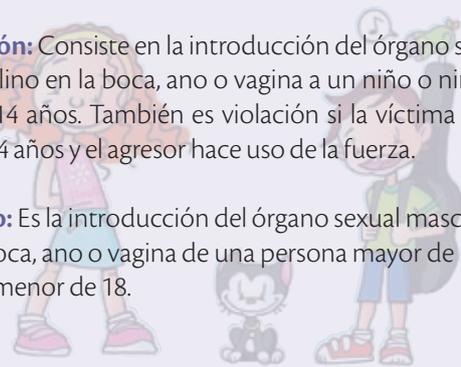
Abuso Sexual Propio: Es una acción que tiene un sentido sexual, pero no es una relación sexual, y la realiza un hombre o mujer hacia un niño o niña. Generalmente consiste en tocaciones del agresor a la víctima.

Abuso Sexual Impropio: Es cuando se les expone a niños y niñas hechos de connotación sexual, tales

como: exhibición de genitales, realización del acto sexual, masturbación, sexualización verbal y exposición a la pornografía, entre otros.

Violación: Consiste en la introducción del órgano sexual masculino en la boca, ano o vagina a un niño o niña menor de 14 años. También es violación si la víctima es mayor de 14 años y el agresor hace uso de la fuerza.

Estupro: Es la introducción del órgano sexual masculino en la boca, ano o vagina de una persona mayor de 14 años, pero menor de 18.



Indicadores de abuso

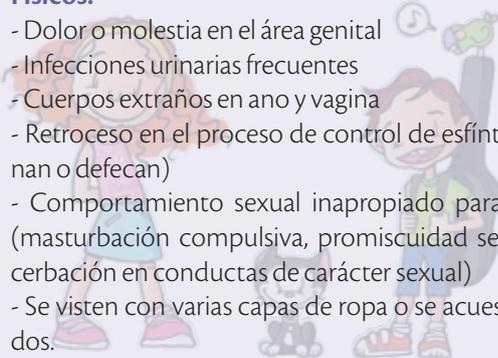
Los profesores, padres y apoderados deben estar atentos al comportamiento de los niños. Existen indicadores físicos y psicológicos que reflejan cuándo un niño o niña han sido víctimas de abuso.

Físicos:

- Dolor o molestia en el área genital
- Infecciones urinarias frecuentes
- Cuerpos extraños en ano y vagina
- Retroceso en el proceso de control de esfínter (se orinan o defecan)
- Comportamiento sexual inapropiado para su edad (masturbación compulsiva, promiscuidad sexual, exacerbación en conductas de carácter sexual)
- Se visten con varias capas de ropa o se acuestan vestidos.

Psicológicos y conductuales:

- Cambios en el rendimiento escolar
- Dificultades en establecer límites relacionales (desconfianza o excesiva confianza)
- Huidas del hogar
- Retroceso en el lenguaje
- Trastornos del sueño
- Desórdenes en la alimentación
- Hiperactividad
- Autoestima disminuida
- Trastornos somáticos (dolor de cabeza y/o abdominal, desmayos)
- Ansiedad e inestabilidad emocional
- Sentimientos de culpa
- Agresión
- Conflictos familiares
- Intentos de suicidio o ideas suicidas



Se lanzó Plan Escuela Segura



El plan anunciado por el Gobierno viene a complementar la ley contra la violencia escolar promulgada en septiembre de 2011. “Un buen clima escolar es clave para el desarrollo de los aprendizajes”, afirma el ministro de Educación, Harald Beyer.



Con el objetivo de fortalecer las medidas para prevenir y proteger a los estudiantes de todo tipo de riesgos, entre ellos el bullying (matonaje escolar) o el abuso sexual, a fines de julio el Gobierno anunció el “Plan Escuela Segura”. Esta iniciativa busca potenciar una cultura y un ambiente de constante prevención y cuidado en todos los colegios del país.

El lanzamiento tuvo lugar en la Escuela Básica Particular Emilia González Espinoza, de San Bernardo, uno de los 228 establecimientos a lo largo de Chile que no presenta conductas de acoso escolar según la última Encuesta Nacional de Convivencia Escolar. Hasta allí llegaron el Presidente de la Repú-

blica, Sebastián Piñera, y el Ministro de Educación, Harald Beyer, quienes explicaron que este plan representa una segunda etapa en la búsqueda de un buen clima escolar, tras la promulgación de la ley contra la violencia escolar –en septiembre de 2011–, que obliga a los colegios a contar con un reglamento y un encargado de convivencia.

“Tenemos sentimientos encontrados. Por una parte estamos contentos, porque gracias a la ley contra la violencia escolar que promulgamos el año pasado hemos tenido una disminución en la violencia en nuestras escuelas cercana a 20% durante este primer semestre. Pero al mismo tiempo, constatamos todos los días que en nuestras escuelas sigue habiendo violencia física

Gracias a la ley contra la violencia escolar promulgada el año pasado se ha registrado una disminución en la violencia en las escuelas cercana a 20% durante el primer semestre de este año.



La idea de este plan es aprovechar los avances que ha promovido el Gobierno en materia de seguridad escolar, como la ley contra la violencia escolar o la creación de la Superintendencia de Educación.

y verbal, bullying, cada vez más consumo de drogas y alcohol e, incluso, abusos sexuales contra nuestros niños. Por eso decidimos lanzar con mucha fuerza el “Plan Escuela Segura”, afirmó el Presidente Piñera.

El Plan Escuela Segura se desarrollará e impulsará sobre la base de los siguientes pilares: La Superintendencia de Educación fiscalizará y sancionará a los colegios que no cuenten con sus protocolos de convivencia escolar y de prevención de abuso sexual; se apoyará a los colegios para mejorar la prevención; se implementarán cambios curriculares para incluir la prevención del abuso sexual desde 1° básico; se construirá un Índice de Seguridad de las Escuelas; se instaurará el “Día de Escuela Segura” en todos los establecimientos del país; se reimpulsarán los programas de educación sexual; y una política para prevenir el consumo de

drogas y alcohol.

Clima escolar y aprendizaje

El ministro Harald Beyer destacó que un ambiente escolar seguro es fundamental para alcanzar aprendizajes efectivos: “Un buen clima escolar es clave para el desarrollo de los aprendizajes. Por eso queremos una escuela segura para todos nuestros estudiantes. Por medio de este plan queremos fortalecer en todos los recintos educacionales la prevención y la protección de nuestros niños y jóvenes de todos aquellos riesgos que puedan enfrentar en los distintos establecimientos. Queremos producir un verdadero cambio en la cultura escolar que establezca claramente entre las prioridades de los diversos proyectos educativos el logro de escuelas seguras”.

El jefe de la cartera agregó que la idea de este plan es aprovechar los avances que ha promovido el Gobierno en materia de seguridad escolar, como la ley contra la violencia escolar o la creación de la Superintendencia de Educación: “Acá no se trata de nuevas leyes, sino que de aprovechar la institucionalidad vigente y los distintos programas con los que cuenta el Ministerio de Educación y otras reparticiones públicas, para trabajar en conjunto con las diversas comunidades educativas y así alcanzar ambientes seguros en todos los establecimientos del país. Por ejemplo, queremos aprovechar la nueva Superintendencia de Educación, que va a fiscalizar mucho más encima los distintos manuales de convivencia escolar y protocolos para asegurar que se apliquen bien y constatar que los establecimientos tengan políticas de prevención de riesgos”.

LOS PILARES DEL PLAN

La Superintendencia de Educación fiscalizará y sancionará a los colegios

que no cuenten con sus protocolos de convivencia escolar y de prevención de abuso sexual. A partir de este año, y siguiendo la ley contra la violencia escolar promulgada en 2011, el Ministerio de Educación está exigiendo a todos los colegios que cuenten con un reglamento y un encargado de convivencia escolar. La tarea de fiscalizar que este reglamento se cumpla recaerá ahora en la Superintendencia de Educación Escolar, que también sancionará a los colegios que no cumplan con la norma que protege a los estudiantes de situaciones de maltrato escolar. Además, la Superintendencia establecerá una nueva exigencia a todos los establecimientos para que ellos cuenten y apliquen protocolos y reglamentos específicos para prevenir y actuar ante casos de abuso sexual. Esta información estará disponible para los padres y apoderados en la ficha de establecimientos que se publica en www.mineduc.cl. Las sanciones por incumplimiento en los reglamentos de convivencia escolar o en el de prevención del abuso sexual, van desde las amonestaciones, pasando por las multas monetarias hasta la pérdida del reconocimiento oficial para situaciones graves y reiteradas. Las multas pueden ascender a los dos millones de pesos.

Se apoyará a los colegios para mejorar la prevención. El Ministerio de Educación apoyará a los colegios con material, talleres, capacitación de docentes y de los encargados de convivencia escolar y guías para estudiantes

en los temas de convivencia escolar y abuso sexual. Todo el material de apoyo para los integrantes de la comunidad escolar en lo que respecta a convivencia, abuso sexual, maltrato y otras materias asociadas será reunido en un nuevo espacio dedicado a la Escuela Segura, que estará disponible en www.mineduc.cl. Además, Enlaces está realizando seminarios a lo largo de todo el país sobre Internet seguro y grooming.

Se implementarán cambios curriculares para incluir la prevención del abuso sexual desde 1° básico. Ya se presentó al Consejo Nacional de Educación la propuesta de hacer obligatorio, a partir de 2013, el ramo de Orientación desde 1° a 4° básico, en el que se incluirá la prevención de abuso sexual, con temas como el “cuidado del cuerpo y de la intimidad”. Y a partir de 5° básico se incluirán temas específicos sobre la prevención de abusos sexuales, cómo mantener una comunicación efectiva con la familia, identificar a un adulto de confianza, resguardar la intimidad, evitar exponer información personal y reconocer situaciones de riesgo.

Se construirá un Índice de Seguridad de las Escuelas. El Ministerio de Educación construirá un Índice de Seguridad en la Escuela que se reportará anualmente y permitirá monitorear los avances en el “Plan Escuela Segura” para perfeccionar la política. Este índice será elaborado a partir de encuestas muestrales a establecimientos, estudiantes, directores, docentes, padres y apoderados y reportes de denuncias en la justicia, Superintendencia de Educación,

Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI) y www.ayudamineduc.cl.

Se instaurará el “Día de Escuela Segura” en todos los establecimientos del país. Se solicitará que los establecimientos destinen para este segundo semestre un día donde los padres y apoderados puedan conocer el establecimiento por dentro, su infraestructura, personal, vida al interior de éste, además de sus protocolos y reglamentos de convivencia y prevención de abuso sexual. Esta iniciativa se suma al “Día de la Convivencia Escolar” instaurado en 2011, donde se invita a reflexionar y realizar distintas actividades y potenciar medidas de prevención de bullying, involucrando a toda la comunidad educativa.

Se reimpulsarán los programas de educación sexual. Se reimpulsará la convocatoria a todos los establecimientos educacionales para que tengan programas de educación sexual de acuerdo a sus proyectos educativos. Además, se promoverá la capacitación de los docentes para que desarrollen estos programas en sus colegios.

Política de prevención ante el consumo de drogas y alcohol. Los ministerios de Educación y del Interior -a través del Servicio Nacional de Prevención y Rehabilitación del Consumo de Drogas y Alcohol (SENDA)-, lanzarán próximamente un proyecto de ley que abarcará una política para prevenir el consumo de drogas y alcohol para todos los establecimientos educacionales del país.

Equipo de robótica del Colegio Insular Robinson Crusoe: Un viaje de Juan Fernández a Alemania



Gentileza, Collahuasi

24

revista de educación

Carlos Carrasco, periodista

“Crusoe Bots 2.0” es el nombre del grupo integrado por ocho alumnos del único colegio del archipiélago. La donación de un robot tras el maremoto del 27/F motivó a su directora a formar un equipo de robótica para competir en Chile, pero nunca pensó que sus alumnos llegarían a disputar un torneo en Europa ni menos que tendrían una destacada participación.

Al archipiélago de Juan Fernández lo separan 670 kilómetros de la costa chilena y el Colegio Insular Robinson Crusoe es el único que existe en el lugar. Son 133 los niños matriculados en el establecimiento y 8 de ellos conforman el equipo Crusoe Bots 2.0, que tuvo una destacada participación en el First Lego League, una competencia de robótica internacional organizada en Alemania.

La historia de Crusoe Bots 2.0 se remonta al año 2010. Después del maremoto que afectó al archipiélago en febrero de ese año, el fallecido empresario Felipe Cubillos le ofreció a la directora del establecimiento, María Cristina Riquelme, un robot que le fue donado a Desafío Levantemos Chile. “Cuando Felipe me entregó esta pieza, me exigió como condición que lográramos un puesto en el concurso que todos los años se hace en Valparaíso, en el mes de noviembre”, cuenta la directora.

La directora delegó la responsabilidad en el profesor de Matemática y Física, Lester Acuña, a quien le dijo: “En esta caja hay un robot y como usted es ‘computín’ tiene plazo hasta el 31 de junio para que lo aprenda a usar, porque a partir del 1 de agosto tenemos que tener un taller”.

El equipo de robótica del Colegio Insular Robinson Crusoe obtuvo el segundo lugar en un torneo nacional realizado en 2011, con su proyecto “Los problemas de los pescadores para trasladar las langostas sin que pierdan sus características”.

Ese fue el primer paso para la formación del equipo de robótica del colegio, el cual quedó a cargo de los profesores Lester Acuña e Ives Carrasco. En su primera competencia nacional, en 2010, obtuvieron la onceava posición entre 123 colegios participantes, recibiendo el trofeo “Venciendo la Adversidad”.

Premio con langostas

Lester Acuña llegó a la isla hace seis años. Sus primeros estudios fueron de ingeniería, pero se dio cuenta que ésta no era su vocación, aunque reconoce que siempre le ha atraído la tecnología y la computación. “Para llegar a Europa, Crusoe Bots 2.0 tuvo que atravesar al continente y participar en el torneo nacional de robótica que se desarrolló en Santiago

el año pasado. Originalmente íbamos a Valparaíso, pero por las condiciones climáticas de la isla no pudimos viajar; solamente había una parte de la delegación así que nos invitaron a participar en Santiago”, explica Acuña.

El profesor también relata lo difícil que fue esa competencia. “Había colegios de mucha experiencia que ya habían sido campeones. Fue sorpresivo, porque obtuvimos el segundo lugar con un robot muy sencillo frente a otros muy sofisticados”, afirmó.

En dicho torneo el equipo insular presentó el proyecto “Los problemas de los pescadores para trasladar las langostas sin que pierdan sus características”, para dar cuenta cómo la robótica puede ayudar a la alimentación. La solución propuesta por los estudiantes fue una caja con las condiciones naturales necesarias para que las langostas conserven sus propiedades.

El entrenador de Crusoe Bots 2.0 explica las funciones que debía tener el robot en el certamen. “Era una máquina

Crusoe Bots 2.0 recibiendo su premio en Alemania





El equipo ganador en su visita al Ministerio de Educación

fabricada en Lego, capaz de mover y levantar objetos de bajo peso, y se evaluaban dos áreas: el juego de robot, que es la competencia para medir sus habilidades, con un diseño totalmente libre de parte del equipo, y la otra corresponde al proceso de nuestra investigación”.

Marcelo Báez es el más joven del grupo. Tiene 13 años y está en 8° básico. Según destaca la directora, su ingreso al taller de robótica le sirvió para cambiar ciertas conductas negativas, como por ejemplo su poca tolerancia a la frustración.

El viaje a Europa

El paso siguiente fue el torneo internacional de robótica en Alemania, en el que participaron más de 70 equipos de 36 países. La competencia germana nació en 1998 con el objetivo de que niños y jóvenes se involucren de manera entretenida en la ciencia y tecnología. Las categorías evaluadas son diseño del robot, trabajo en equipo, juego del robot y tarea de investigación.

Es así como el 30 de mayo de este año los integrantes de Crusoe Bots 2.0 llegaron hasta el aeropuerto Arturo Merino Benítez de Santiago, para tomar el vuelo en dirección a España. Las expectativas eran altas luego del segundo lugar obtenido en Chile, pero el solo hecho de viajar a competir fuera del país era una motivación extra.

Thair Martínez, alumno de 3° medio, es uno de los integrantes del grupo. Llegó a la isla en 2009 cuando su padre

carabinero fue destinado a la comuna. Sus compañeros lo distinguen como el “cerebro del equipo”, pero dicen que sabe entregar sus conocimientos al resto. Thair cuenta que la mayoría de los que conforman el grupo ha viajado muy pocas veces desde la isla hacia el continente y este viaje superó totalmente las expectativas de todos.

Luego de estar en Madrid y visitar la embajada de Chile en España, el grupo viajó a la ciudad de Mannheim, en Alemania, para participar en el torneo de robótica. Después de 3 días de intenso trabajo, Crusoe Bots 2.0 recibió el “Premio al Jurado”, un galardón que reconoce características tales como regularidad en la participación, responsabilidad en el horario, trabajo en equipo y empatía con el resto de los competidores.

El premio es un ejemplo para toda la población de la Isla Robinson Crusoe. Los jóvenes miembros de este equipo de robótica concuerdan en que no es fácil hacer noticia por algo que no sea el terremoto y tsunami del 27 de febrero y por el accidente aéreo de Juan Fernández ocurrido en septiembre de 2011. “Este premio es en honor a Felipe Cubillos, por todo lo que dio por nuestro establecimiento”, afirma María Cristina Riquelme.

De vuelta en Chile, tres de los integrantes de Crusoe Bots 2.0, junto al profesor guía y la directora del establecimiento, fueron recibidos por el ministro de Educación. Bastián Peña, de 16 años y presidente del centro de alumnos del colegio, fue el encargado de agradecer la buena disposición de la autoridad por acogerlos en su oficina. 

Gracias al programa artístico cultural:

En este liceo los alumnos “vuelan alto”

Carmen Tiznado, periodista

Una serie de actividades artísticas y culturales que se realizan en el Centro Educacional José María Caro en combinación con el Programa Acciona, del Ministerio de la Cultura y las Artes, está haciendo que adolescentes de alta vulnerabilidad que asisten a este liceo de Lo Espejo, no sólo se muestren contentos de ir a clases a aprender teatro, malabarismo y folclor, sino que también muestren avances en materias como Lenguaje y Comunicación y Matemática, además de desarrollar otras virtudes como la disciplina y responsabilidad.

El frío no es impedimento para que los alumnos del Centro Educacional José María Caro, de la comuna de Lo Espejo, practiquen malabarismo con diábolos, clavos y pelotas de colores, dándole vida a los recreos de este sencillo liceo municipal. “Tela” es otra actividad que realizan desde el “arco trepador”, tubo

macizo de seis metros de alto dispuesto en el patio para las clases de Educación Física, que les permite hacer figuras en el aire colgados de largas telas. Un “vuelo que los llena de adrenalina y entusiasmo”, aseguran los chicos.

“Incorporar el teatro, el malabarismo, la tela y el baile son expresiones artísticas y culturales que mejoran notoriamente

los aprendizajes de los alumnos. Les entrega elementos de socialización y comportamiento, practican también el respeto y la tolerancia”, sostiene el director Osvaldo Velásquez, quien hace tres años tomó la conducción de este establecimiento subvencionado de enseñanza técnica profesional, que funciona en horario diurno y vespertino, atendiendo a jóvenes de alta vulnerabilidad social.



Hans Luck Luck, alumno de 4° medio, se especializó en el arte de las clavos, que exhibe durante el recreo. Arriba, Luis Alborno, de 1° medio, practica malabarismo.

El educador reconoce que cuesta mucho trabajar con niños con un Índice de Vulnerabilidad Escolar (IVE) de casi el 90%, pero hay que intentarlo porque siempre da buenos frutos, lo que ha quedado demostrado en logros respecto del rendimiento y conducta que ya se vislumbran. “Cuando asumí la dirección, la Universidad de Chile estaba haciendo una intervención en el colegio para mejorar los bajos niveles académicos y la indisciplina, dos problemas graves que teníamos”, relata. Y agrega que por ello se implementaron talleres de teatro y artes gráficas donde los niños podían trabajar la transversalidad del currículo. “Por ejemplo, en teatro debían llegar a redactar su propio libreto. Esa fue una experiencia importante para este liceo y aunque no tuvimos resultados descolantes, subimos los puntajes en el SIMCE, y eso para nosotros, como directivos, fue muy gratificante”, señala.

Ese repunte académico los motivó a buscar toda forma de apoyar a sus alumnos. En un liceo prioritario como éste, es difícil generar dineros para innovar y dar otras herramientas a los estudiantes; por esa razón su cuerpo docente está siempre pendiente de cualquier posibilidad para favorecerlos. Así encontraron la forma de postular a proyectos para acceder a los cursos y talleres del Programa Acciona, del Ministerio de la Cultura y las Artes, y quedar vinculados con organismos que tienen reconocimiento oficial para brindar apoyo y recursos a los colegios.

El compromiso de Acciona es disponer profesionales para intervenir en las clases pedagógicas formales. Ellos se adaptan al trabajo y planificación de los docentes. Teatro, por ejemplo, es uno de los talleres que ha reportado grandes beneficios a los niños y se dicta en combinación con el quehacer

de la profesora de Lenguaje y Comunicación. Participan todos los alumnos y reconociendo las habilidades de cada estudiante se distribuyen los roles que jugarán en la obra. “Aprenden interpretación corporal y oralidad. Ha dado excelentes resultados porque trabajan directamente con el área afectiva, tocan la parte emocional, lo que es motivador para los chicos”, comenta la jefa de la Unidad Técnico Pedagógica (UTP), Marta Monsalves.

Por su parte, Osvaldo Velásquez confirma su satisfacción ante las intervenciones artísticas. “En cuanto al currículo, nos ha servido mucho. El año 2009 los alumnos de 2° medio obtuvieron 14 puntos más que el año 2008 en el SIMCE de Matemáticas, en tanto en Lenguaje y Comunicación aumentaron 19 puntos entre un año y otro, lo que no deja de ser considerable, sobre todo en estos jóvenes con índice de vulnerabilidad tan alto”, dice.

Modalidad de trabajo

Marta Monsalves cuenta: “Desde que postulamos al Programa Acciona y fuimos favorecidos vienen artistas de distintas disciplinas a unirse a nuestro trabajo y a mostrarnos otras perspectivas de enseñanza. Nuestros niños están encantados con la parte deportiva, teatral y de movimiento de los talleres. Uno puede verlos felices encumbrados en los lienzos, además se han vuelto mucho más participativos”.

Para Lissette Fernández (18 años), su paso por este liceo ha sido una “sú-

per experiencia”, según confiesa, porque desde pequeña le gustaban las expresiones artísticas y allí se encontró con el teatro, el canto y el baile. “Soy muy creativa y cuando supe que iban a hacer un concurso de teatro me inscribí. Una profesora de la Universidad de Chile nos enseñó ejercicios de arte dramático y fuimos a un evento donde sacamos el primer lugar”, relata. Está segura que lo que aprendió le va a servir para toda la vida. “Actualmente estoy terminando tercero y cuarto medio en la nocturna. He tenido problemas familiares y estoy buscando trabajo. Para mí esto es una ayuda inmensa que me abre futuro”, declara emocionada.

El director Velásquez visita las clases para ver cómo los monitores lideran a los grupos y refuerzan en los alumnos el sentido de equipo, el respeto y el cumplimiento. “En una oportunidad uno de los chicos se restó de participar y el monitor le explicó que si estuviera en una obra de teatro no podría hacer eso, ya que estaría rompiendo la cadena del trabajo en equipo perjudicando a sus compañeros. Estos niños necesitan un modelamiento de conducta permanente, tenemos casi el 90% de alumnos vulnerables, niños que han sido muy maltratados, por eso intentamos que se sientan integrados dentro del liceo”, señala.

Ganadores en cueca

En el taller de Movimiento, el profesor Sebastián Belmar de Acciona dirige las coreografías de bailes folclóricos. Según el director, la cueca y otras dan-

zas típicas tienen mucho éxito entre sus alumnos. “Es un espacio que los entretiene y mantiene ocupados, alternan el conocimiento con estímulos artísticos y eso lo reciben muy bien. Hoy es difícil que los jóvenes se interesen por la cueca, sin embargo el año pasado tuvimos 14 parejas de ‘cuequeros’ y el colegio participó con 10 duplas en el concurso que hizo el Departamento de Cultura del municipio y obtuvimos los tres primeros lugares. Todavía nos dura la felicidad”, cuenta orgulloso.

La jefa de la UTP señala complacida que con la aplicación de este proyecto están contribuyendo a la retención de los alumnos. “Permanecen más tiempo en el colegio, ganan en asistencia y vienen contentos no sólo los días del taller sino que los otros también. Se mueven buscando material, ensayan en los recreos, siempre están con sus materiales e implementos al día. No abandonan las técnicas y talentos que adquieren, lo que les permite participar exitosamente en torneos de las especialidades que se les dan”, dice.

A modo de conclusión, el director Osvaldo Velásquez explica: “La política general de nuestro liceo es abrirnos a toda la comunidad. Aquí el alumno que llega es atendido; el único requisito es que sea respetuoso con el reglamento interno, no aceptamos cuando un chico se sale de lo normal. Si se sale de las normas se le cita al apoderado y juntos leemos el manual de convivencia, comprometemos a los padres para trabajar y modelar la conducta de sus hijos”.

“Desde que postulamos al Programa Acciona y fuimos favorecidos vienen artistas de distintas disciplinas a unirse a nuestro trabajo y a mostrarnos otras perspectivas de enseñanza. Nuestros niños están encantados con la parte deportiva, teatral y de movimiento de los talleres”, dice la jefa de la Unidad Técnico Pedagógica (UTP), Marta Monsalves.

Programa Acciona

ACCIONA es un programa de educación artística para el fomento de la creatividad en los/as estudiantes, desarrollado por el Consejo de la Cultura.

Se aplica en establecimientos subvencionados de educación media, básica y parvularia, a través de un trabajo conjunto entre artistas, pedagogos, cultores tradicionales y docentes titulares de la especialidad, en el espacio de la Jornada Escolar Completa (JEC).

Su objetivo es el mejoramiento de la calidad de la educación a través del desarrollo de la creatividad, la formación cultural y artística, y el desarrollo de capacidades socio afectivas de los/as estudiantes. Su enfoque es el aprendizaje multidimensional para así desarrollar integralmente a los niños, niñas y jóvenes, lo que se realiza potenciando el proyecto educativo institucional de cada establecimiento. 

Control Joven Sano en la escuela

Control Joven Sano forma parte de la estrategia del Programa Nacional de Salud Integral de Adolescentes y Jóvenes que está siendo implementado de manera coordinada por los ministerios de Salud, Educación y Desarrollo Social. En la actualidad se está aplicando a 150.000 jóvenes de entre 10 y 19 años, pertenecientes a colegios municipales de 50 comunas a lo largo del país e incluye una revisión física general (medición de peso y estatura, control de la presión arterial, revisión de columna, vista y salud dental), además de una entrevista personal para detectar situaciones que influyan en la salud física, emocional y social del adolescente que en los colegios se traduce en factores de riesgo como la depresión, el embarazo juvenil, tabaquismo, drogadicción y alcoholismo, que inciden en la deserción escolar.

Al finalizar el control, a los jóvenes se les entrega un carnet con la información de salud y si se detectan factores de riesgo es derivado al consultorio más cercano para su atención y seguimiento de su problema de salud.

Respecto al rol del Ministerio de Educación (MINEDUC), una de las medidas adoptadas es la implementación del SIM-CE de Educación Física, cuyos resultados ayudarán a implementar medidas eficaces para mejorar la condición aeróbica de los estudiantes. Se espera que el próximo año las bases curriculares incluyan la promoción de hábitos saludables, de higiene y posturales para los estudiantes de 1° a 6° básico. Además, se está elaborando una propuesta para aumentar de 3 a 4 horas el tiempo destinado a Educación Física de 1° a 4° básico.



Certificados gratuitos a través de Internet: Exitosa respuesta

En su primer mes de funcionamiento el sistema de entrega gratuita de certificados anuales de estudios y licencias de enseñanza media a través de Internet ha tenido un exitoso resultado. En ambos casos, la cifra diaria de documentos emitidos por el Ministerio de Educación (MINEDUC) se multiplicó por más de seis en junio en comparación con mayo, confirmando el interés de las personas por utilizar este nuevo beneficio.

Es así como en junio el promedio de licencias de enseñanza media emitidas por día fue de 2.120, frente a 334 el mes anterior y 330 de junio del año 2011. En lo que respecta a los certificados anuales de estudio, el promedio de emisión diaria en junio fue de 2.107, cifra muy superior a 304 registrados en mayo y 101 solicitados en junio de 2011. Ello implica una importante reducción en los costos para las personas de venir personalmente a buscar dichos documentos.

Como contraparte, disminuyó también en forma importante el número de atenciones en oficinas. Como lo destacó el propio ministro Harald Beyer, "el beneficio no es solamente económico; también significa un ahorro importante de tiempo en períodos de matrículas y postulaciones a las distintas becas que ofrece el Ministerio de Educación". Además, con esta medida el MINEDUC pasa a formar parte de los servicios del Estado que implementaron herramientas tecnológicas

Uno de cada diez estudiantes de 8° básico ha sufrido bullying

Así lo reveló la Encuesta Nacional de Convivencia Escolar 2011 aplicada por el Ministerio de Educación (MINEDUC), la cual abarcó una muestra de 228.883 estudiantes de 8° básico distribuidos en 5.855 establecimientos educacionales, en la cual se pudieron detectar importantes datos sobre agresión y acoso escolar, este último también conocido como bullying.

Entre los principales resultados de la medición, destacan los siguientes:

- 1 de cada 10 estudiantes reporta haber sido víctima de acoso escolar (bullying) y sentirse afectado por esa situación, en tanto un 25% de ellos lo vive diariamente.
- 1 de cada 5 estudiantes afirma que son muy comunes las amenazas u hostigamientos entre sus compañeros.
- 1 de cada 5 estudiantes señala que con frecuencia ocurren robos y destrozos en su establecimiento. Incluso un 5% (cifra que equivale a 11.400 estudiantes de 8° básico aprox.) reporta que en su establecimiento hay agresiones con armas.
- La mitad de los encuestados declara que los directivos y docentes no perciben las situaciones de acoso escolar. Sin embargo, el 75% señala que intervienen cuando éstas son percibidas.
- En los establecimientos donde existe mayor agresión escolar, obtienen peores resultados en el SIMCE de Lectura y Matemática.
- Más de un 70% de los establecimientos cuenta con diversas estrategias y acciones en los ámbitos formativo y normativo que permiten prevenir la agresión y acoso escolar.

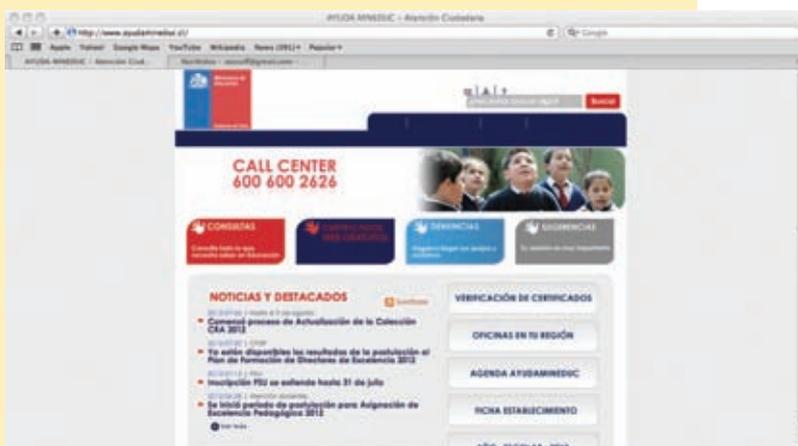
Mejora

Pese a que los resultados de esta encuesta son preocupantes, en 2012 se observa una mejora. Según antecedentes oficiales, entre enero y junio de 2011 hubo 2.141 denuncias de maltrato escolar, cifra que bajó a 1.724 en el primer semestre de este año tras la implementación de la nueva normativa. Esto representa una baja de 19,5% en los reclamos.

En septiembre del año pasado se promulgó la Ley sobre Violencia Escolar, la cual obliga a todos los colegios del país, a contar de este año, a designar a un encargado de Convivencia Escolar y a crear comités para tratar este tema en los establecimientos particulares pagados. En 2011, además, se instauró el Día de la Convivencia Escolar, que se celebrará cada 19 de abril, y se actualizó la política nacional de Convivencia Escolar (www.convivenciaescolar.cl).

para mejorar la calidad de su servicio.

Cabe recordar que a partir del 11 de junio de este año los documentos se pueden descargar de manera gratuita en el sitio www.ayudamineduc.cl y tienen una vigencia de 90 días desde la fecha de emisión. La base de datos del MINEDUC contiene la información de licencias medias desde 1995 y de los certificados anuales de estudio desde 2002 en adelante. Aquellos que no estén disponibles en el sistema pueden solicitarse a través de la misma página web, en el banner "certificados", o en el callcenter 600 600 26 26.



Torneo de matemáticas y ciencias:

Estudiantes y profesores: a ensayar

Mucho entusiasmo y compañerismo se observa en esta competencia online, que reúne a grupos de estudiantes en torno a un juego y en el cual aprenden a conocer más sobre ciencias y matemáticas.

32

revista de educación

El próximo 26 de octubre se realizará el Segundo Torneo Latinoamericano de Juegos online de Matemáticas y Ciencias, en que se espera la participación de alrededor de 20.000 escolares de distintos países de la región. Los participantes juegan desde sus escuelas y el control y monitoreo se realiza en la sede a cargo del torneo, el Centro de Investigación Avanzada en Educación (CIAE) de la Universidad de Chile, que previamente organizó los Torneos Nacionales de Juegos online de Matemáticas.

El proceso de inscripción se abrió el 14 de agosto y es gratuito, por lo que todos los establecimientos educacionales interesados pueden participar ya sea con uno o más equipos. Estos deben estar integrados por 12 estudiantes del mismo curso o grado, desde 3° básico y hasta 2° medio.

La inscripción temprana da tiempo a alumnos y docentes para que revisen los contenidos curriculares que abordarán los distintos juegos en esta versión. A modo de ayuda también se ha dispuesto una serie de videos cortos que ilustran cómo abordarlos (www.metaforas.cl).

La iniciativa propicia el trabajo en equipo con la idea de promover aprendizajes cooperativos. Los juegos de cada torneo representan una estrategia lúdica y motivacional, mediante la cual los alumnos pueden desarrollar su capacidad de razonamiento y modelamiento para resolver los problemas que se les plantean. Los contenidos curriculares implícitos están graduados en nivel de dificultad, según sea el curso que está participando. En las diferentes instancias se consideran los conocimientos en aritmética, álgebra, estadísticas y evolución.

La segunda versión de este torneo presentará dos juegos:

Sorpresas Mágicas: promueve el aprendizaje de conceptos estadísticos de análisis de datos (graficación, búsqueda de patrones), de números (enteros, decimales, fracciones) y de álgebra (reglas con variables y expresiones algebraicas).

Selección Natural: fomenta el reconocimiento y análisis de la evolución de ciertas características físicas (visión, velocidad de movimiento), emocionales (miedo, hambre) y sociales (cooperación) en varias poblaciones de organismos. Este juego permite desarrollar la capacidad de hacer predicciones y explicar fenómenos evolutivos utilizando una simulación del comportamiento de varias generaciones en una población.

Los días 24 de septiembre y 5 de octubre se realizarán ensayos para que todos los participantes conozcan el ambiente del torneo y preparen bien sus equipos.

Uso de metáforas

Además de constituir una poderosa herramienta motivacional, estos juegos usan las metáforas como metodología de enseñanza (una forma más concreta y accesible de comprender conceptos), de modo que una vez resueltos se pueda alcanzar aprendizajes más simbólicos y abstractos. Al mismo tiempo, representan una herramienta lúdica que motiva a los estudiantes y los integra a una comunidad educativa con la cual pueden medir sus logros.

El Primer Torneo Nacional de Juegos online de Matemáticas se realizó el año 2008 en Chile y contó con el apoyo de docentes en calidad de socios del proyecto FONDEF “Estrategias y herramientas de la enseñanza de las Matemáticas usando metáforas”. En dicha ocasión participaron más de 500 estudiantes provenientes de Arica, Iquique, Copiapó, Santiago, San Felipe y San Fernando.

En la primera versión del Torneo Latinoamericano de Juegos online de Matemáticas y Ciencias, realizado el 2011, participaron 10 mil estudiantes de 356 escuelas, mil de los cuales eran de otros países.

Algunos testimonios de docentes avalan y permiten conocer el clima en el cual se desarrollan los torneos:

“Estuve con los niños en la sala de computación y aprecié las ganas que ponían en los trabajos y también en cómo festejaban los resultados. Muchas gracias por considerarnos en las competencias”. (Germán Donoso, Rector Colegio Sagrados Corazones, Talagante).

“Este torneo fue una bonita experiencia para los niños, se encontraban muy motivados por el hecho de ser una competencia con otros colegios...” (Andrés Castillo, Rector Colegio Del Real, Maipú).

“Esta experiencia fue muy motivadora para los alumnos. Esperamos que se sigan repitiendo para así estimularlos con aspectos matemáticos novedosos” (Fabián Gallardo, profesor Liceo San Felipe). (MNP) 

Otros juegos

Entre otros tipos de juegos desarrollados en el marco de esta iniciativa destacan los siguientes:

De Ingenio: plantean problemas matemáticos no estándares que desafían la creatividad e inventiva. Algunos de ellos están relacionados con otros tipos de juegos como Vectores Mágicos y Sorpresas Mágicas. Se resuelven en forma individual y a cada miembro del equipo le toca resolver problemas diferentes. Este tipo de juego se utiliza a modo de evaluación de logros de aprendizaje alcanzados en otros juegos

Vectores Mágicos: promueve el aprendizaje de conceptos matemáticos (vectores y suma de vectores), físicos (leyes de movimiento), biológicos (dinámica de poblaciones) y sociales (castigo y cooperación). Además, incentiva el trabajo en equipo, en que el fin común es que cada individuo y su familia tengan el mayor puntaje posible dentro de su especie.

Mundial Mágico: este juego se desarrolló aprovechando el entusiasmo del Mundial de Fútbol de Sudáfrica, en el cual se pide la construcción de un bot o robot propio que apostará por cada partido.

Juegos online favorecen la equidad

El National Mathematics Advisory Panel en Estados Unidos recomienda el uso de juegos de tablero numéricos para mejorar el rendimiento académico de estudiantes vulnerables. Uno de los autores e investigadores del mismo fue Robert Siegler, asesor científico del proyecto en el marco del cual se desarrollaron e implementaron los torneos.

El Panel Consultivo Nacional sobre la Matemática para mejorar la enseñanza y aprendizaje de esta asignatura en los Estados Unidos se creó en 2006. Los panelistas, destacados matemáticos y educadores, revisaron más de 16.000 estudios de investigación antes de preparar un informe definitivo que contiene consejos sobre cómo establecer políticas para mejorar el rendimiento en matemática de todos los estudiantes en ese país.

El informe del Panel definitivo contiene 45 conclusiones y recomendaciones sobre el contenido curricular, los maestros y la formación de éstos, las prácticas y los materiales de instrucción, los procesos de aprendizaje y las evaluaciones.

En el caso de Chile, un primer estudio realizado por el CIAE (Araya, Jiménez et als.), explica cómo con el uso de metáforas similares a las usadas en países asiáticos se puede disminuir la brecha de aprendizaje entre colegios municipales, particulares subvencionados y particulares pagados, así como entre estudiantes chilenos y los de países de excelente desempeño en pruebas internacionales.

Con la introducción masiva de los computadores en la educación y el desarrollo de las TIC, los torneos de este tipo han puesto a disposición de la comunidad escolar herramientas de apoyo al aprendizaje. Esta experiencia chilena, referente a juegos aplicados al aprendizaje en línea, obtuvo el Premio 2011 como mejor trabajo en Aprendizaje Basado en la Web, entregado en Hong Kong.

Asimismo, y desde el punto de vista de los sistemas educacionales, se ha podido abordar un problema de equidad en cuanto a poner a disposición de los estudiantes y establecimientos educacionales, herramientas y oportunidades de aprendizaje para todos ellos sin importar su ubicación geográfica o condición socioeconómica.



Hermanamiento de Escuelas:

El aprendizaje entre pares

Este programa tiene por objeto crear alianzas estratégicas entre establecimientos que puedan aportar buenas prácticas y técnicas pedagógicas con otros que quieren mejorar el aprendizaje de sus alumnos.

34

revista de educación

El apoyo entre pares que fomenta el Ministerio de Educación -a través del Programa Hermanamiento de Escuelas- trata de alianzas de colaboración entre establecimientos educacionales, las que se iniciaron como plan piloto el año 2010 en la Región del Maule, a fin de apoyarse en la gestión interna y académica. El año pasado se ampliaron a la Región Metropolitana donde están funcionando 25 duplas.

En estas alianzas un establecimiento “asesor” comparte sus fortalezas de gestión, experiencia curricular, docente y de liderazgo directivo con una escuela “asesorada”, de su misma comuna o cercana, la que acepta voluntariamente recibir aportes y participar en esta experiencia. El compromiso entre ambas debe extenderse por un mínimo de dos años.

Las escuelas asesoras pueden ser aquellas que presenten nivel “avanzado” en cuanto a su desempeño y un

promedio de 280 en el SIMCE, además de registrar un alza permanente en sus logros. Luego de formarse una dupla, se establece una Comisión Mixta, instancia integrada por docentes y directivos de ambos colegios, quienes elaboran un diagnóstico y definen un plan de acción. Cada semestre estas duplas de escuelas entregan un informe al MINEDUC con los avances logrados y un resumen de las reuniones mensuales.

Después de una evaluación a este plan piloto, la idea es impulsarlo en todo Chile para mejorar las prácticas desde el interior del colegio y produzcan un efecto positivo en el sistema escolar. Los establecimientos pueden inscribirse en cualquier momento en el Programa (en www.mineduc.cl/masinformacion se puede ver el listado comunal de escuelas y mayor orientación. También puede visitar el sitio www.consejogestionescolar).

El Programa creará una Red de Escuelas donde quedarán consignadas las experiencias y casos exitosos.

Experiencia internacional

En otros países existen programas de apoyo mutuo con fines educacionales y también con propósitos solidarios. Por ejemplo, hay cooperación entre Alemania y Nicaragua en que los primeros entregan ayuda financiera para materiales de educación destinada a la escuela hermana en San Marcos. Adicionalmente los niños intercambian conocimientos sobre ambas culturas.

Asimismo, la Fundación La Granja para la Educación de España impulsó a comienzos de año un hermanamiento entre escuelas de ese país y británicas, con el objetivo de que los niños catalanes y británicos practiquen inglés y español en un entorno natural y disfrutando el intercambio cultural. La iniciativa ha tenido muy buena aceptación, con cerca de un centenar de colegios españoles que desean hermanarse con escuelas inglesas.

Santillana
presenta su nuevo proyecto
de 1º a 6º básico

Casa del Saber

Un lugar para todos



Comunícate con nosotros para conocer este proyecto



800 6277 00 - (02) 384 3121 - info@santillana.cl



EN SEMINARIO DE EXPERTOS:

Docencia efectiva y TIC deben ir de la mano

En el Seminario “Integración de TIC en la formación de profesores: desafíos del nuevo siglo”, especialistas coincidieron en la necesidad de promover y facilitar la aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos de formación inicial docente.

“Nunca habrá tecnología que reemplace al profesor”, sentenció Angela McFarlane, académica de la Escuela de Educación de la Universidad de Bristol (Reino Unido). La doctora y experta en TIC y educación fue una de las principales oradoras del seminario “Integración de TIC en la formación de profesores: desafíos del nuevo siglo”, evento organizado por Enlaces del Ministerio de Educación, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Facultad de Educación y el Centro de Estudios de Políticas y Prácticas en Educación de la Universidad Católica de Chile. Su charla se centró en identificar elementos clave para lograr un aprendizaje efectivo utilizando TIC, enfatizando que no hay experiencias únicas, por lo que resulta imprescindible

trabajar desde la lógica de un proceso dinámico, donde los niños tienen un rol fundamental.

“Ya no se trata de tener un profesor que sabe algo y se lo dice a un estudiante para que lo aprenda. Hoy lo que necesitamos son profesores innovadores que se atrevan a dar más oportunidades para que sus alumnos aprendan entre ellos y sean los propios constructores de su aprendizaje”, afirmó la especialista.

Según McFarlane, es necesario reducir la cantidad de contenidos y dejar de trabajar con disciplinas aisladas, a fin de permitir que los aprendizajes sean más profundos. Propone que todas las tareas impliquen reflexión, crítica, desarrollo propio e intercambio con sus pares.

Integración curricular de las TIC

El evento fue inaugurado por el Subsecretario de Educación, Fernando Rojas, quien afirmó que “la tecnología debe permitirnos que ningún niño se quede atrás en los aprendizajes. Las tecnologías no pueden ser sólo una gran promesa: deben ser capaces de generar

los impactos necesarios para ser motores a favor de la calidad y la equidad”.

En esa línea, el director de UNESCO Santiago, Jorge Sequeira, destacó el rol central de los profesores, afirmando que “sabemos que cualquiera sea el ordenamiento institucional y los recursos que emplee un sistema educativo, su calidad no podrá ser mejor que la de sus docentes. Por eso tenemos que apostar y apoyar a los profesores dado que su protagonismo en el cambio educativo es central”.

Por su parte, el director de Enlaces, Sebastián Barrientos, resaltó la importancia de incorporar las TIC desde la formación inicial de los futuros profesores con el objeto de “contar con las herramientas necesarias para el desarrollo de competencias del siglo XXI en los estudiantes, que requieren ser creativos, trabajar colaborativamente, resolver problemas, gestionar la información. Usar las tecnologías en el aprendizaje facilita el desarrollo de estas competencias; necesitamos que desde las mallas curriculares de los estudiantes de pedagogía se vaya asumiendo este desafío, que sabemos es difícil y de largo plazo”. 



Cristina Cruzat, periodista Enlaces

Orientar a los padres y profesores sobre las potencialidades de Internet y los resguardos que se deben tomar para su buen uso, es el objetivo de los seminarios “Ser familia en la era digital”, que Enlaces, la Fundación Queveo y la PDI están realizando a lo largo del país.

El rol de la familia en el uso seguro de Internet

Lo que se sube a Internet es como una huella imborrable: siempre queda una marca ya sea de la foto, el video o de lo que se escribe. Los padres deben conversar con sus hijos sobre los peligros que existen en la red, tal como les enseñan a cruzar la calle o a no hablar con extraños. Éste y otros temas son desarrollados en los seminarios “Ser Familia en la Era Digital”, iniciativa que tiene por objetivo orientar a padres, apoderados y profesores sobre las potencialidades y riesgos de Internet, brindándoles la

oportunidad de que asuman un rol de mediadores activos y “guías digitales” de sus hijos y alumnos en la navegación por la red.

Enlaces, del Ministerio de Educación, invitó a participar en esta iniciativa a la Policía de Investigaciones (PDI) y a la Fundación Queveo, con el objetivo de entregar una mirada desde el ámbito legal y criminal y también desde la sociedad civil.

La Brigada del Cibercrimen de la PDI detecta e investiga conductas ilícitas en Internet; aporta los medios

probatorios a los diferentes tribunales y fiscalías del país cuando se detecta la utilización de herramientas y tecnologías de la información en la comisión de delitos; y capacita y forma investigadores especialistas en delitos informáticos.

La Fundación Queveo, por su parte, es una organización sin fines de lucro integrada por padres de familia, que busca que los medios de comunicación sean un apoyo para el desarrollo humano e intelectual de todos los integrantes de la familia. Quieren ser un canal objetivo de orientación para

que los padres puedan guiar a sus hijos y, a la vez, aprovechar los recursos tecnológicos rescatando los valores de la familia. Les interesa realzar el uso de internet como un mecanismo de ayuda y orientación a través del sitio web www.queveo.cl.

En forma complementaria, Enlaces estrenó un nuevo sitio respecto a este tema, Internet Segura (www.internet-segura.cl), el cual entrega datos sobre buscadores infantiles, vínculos a sitios de estudio como www.yoestudio.cl, consejos para que niños y adolescentes

hagan un uso seguro y responsable de esta tecnología y padres y profesores sepan cómo orientarlos en relación a este tema, cuenta con distintos perfiles a las necesidades de cada usuario y reúne información propia del Ministerio y de distintos países e instituciones sobre el uso seguro de Internet. Adicionalmente, desde el sitio de Internet Segura se puede acceder al de los seminarios “Ser Familia en la Era Digital”, donde hay información sobre el calendario nacional y los videos de las presentaciones.

Recomendaciones respecto de cómo regular el tiempo y el uso de Internet de niños y jóvenes

1. Establezca y acuerde los tiempos de uso: no más de una hora diaria hasta los 14 años y 2 horas hasta los 18.
2. El computador debe usarse siempre de día, especialmente cuando es para jugar, ver películas, participar en redes sociales, etc.
3. Es importante que los niños no se duerman usando el computador.
4. No permita que niños y jóvenes usen el computador sólo como herramienta de juego, muéstrelas otras potencialidades.
5. No convierta el uso de Internet en premio o castigo, ya que le dará mayor importancia al tema. Éste debiera ser sólo una herramienta más, no la única.
6. Enséñeles que podrán encontrar mucha información falsa e inapropiada y que no todo lo que está en Internet es verdadero.
7. Recuerde que mientras más pequeños son los niños, poseen menos criterio y filtros para decidir si la información que están obteniendo es confiable.
8. Enséñeles que no pueden enviar sus datos, fotos o videos a personas que no conozcan directamente. Siempre deben preguntarle a un adulto si quieren hacerlo.
9. Cuénteles sobre las consecuencias legales, emocionales y sociales del mal uso que hagan de la información.

Fuente: “Manual Ser Familia en la Era Digital”, Enlaces, Ministerio de Educación.

Recomendaciones sobre el lugar donde niños y jóvenes usan Internet

Si el acceso es en su casa:

1. El computador no debiese estar en la habitación de los niños sino en un espacio común de la casa.
2. Si está dentro del dormitorio, la pantalla debe estar ubicada de frente a la puerta de la habitación.
3. La puerta del dormitorio debe estar abierta, para que se pueda ver lo que ellos hacen.

Si accede fuera de su casa:

Lo más importante es enseñarles que cuando están solos, ellos son los responsables de sus decisiones y que toda acción tiene consecuencias. Sin embargo:

Si asiste a un “ciber” cerca de casa, usted debe visitar y conocer el lugar.

Si el niño es menor de 13 años, debe asistir con un adulto responsable. Nunca solo.

Si es mayor de 14 años, usted debe definir el tiempo máximo de uso y determinar el dinero del que dispone para usar Internet.

4. Si usa Internet en el colegio, asegúrese que esté acompañado por un adulto responsable.
5. Si accede a Internet en casa de familiares o amigos, debe asegurarse de que se cumplan las reglas que han acordado.

Fuente: “Manual Ser Familia en la Era Digital”, Enlaces, Ministerio de Educación.

Escuela Arzobispo Manuel Vicuña:

Un remanso en La Legua



Fotografía: Jorge Opazo

Nelda Prado, periodista.

La Legua se ha vuelto una población “brava”. El tráfico de drogas en sus calles transformó el sector en una zona de violencia inusitada. Las escuelas que allí se ubican han debido adaptarse a esa realidad, entre ellas, la Escuela Arzobispo Manuel Vicuña, que logró mejorar los resultados de sus alumnos, entregándoles mayores perspectivas para el futuro.

Es la mañana de un martes soleado de invierno. El ambiente está frío. En el paradero 5 de Santa Rosa todo es quietud, y pocas personas se divisan al entrar a la población La Legua Emergencia, de la comuna de San Joaquín. Hay callejones de tierra angostos, con pequeñas casas de distintos colores que rompen la monotonía; no tienen número y forman un verdadero laberinto. Pero nada es lo que aparenta. En cualquier momento, esa calma se quiebra por alguna balacera producto de las peleas entre las bandas rivales de narcotraficantes que viven en el sector. Y en medio de estas cuadradas se encuentra la Escuela Arzobispo Manuel Vicuña, perteneciente a la Fundación Belén Educa.

La Legua Emergencia es una parte de la población La Legua. Esta se formó en la década de los 30, con trabajadores cesantes de las salitreras. Más tarde acogió a personas que venían de diversas tomas de terreno y de extrema pobreza, a quienes se entregaron viviendas de emergencia.

A pesar de ese entorno intimidante, la directora Eloísa Espinoza -siete años a cargo del establecimiento educacional-, sale a la puerta con una sonrisa amable e invita a pasar al edificio de tres pisos que alberga a la escuela, la cual resalta en el lugar.

"Es complejo", dice. "Todas las semanas hay enfrentamientos a balazos. Estamos coordinados con la policía: los carabineros empiezan a transitar por Jorge Canning (la calle de la escuela) y eso hace que las bandas paren el fuego. Los padres saben que cuando hay problemas deben esperar hasta que todo pase antes de venir a buscar a sus hijos," advierte.

Cuando Eloísa llegó a La Legua, en 2006, recuerda que uno de los aspectos que le dio esperanza fue ver a esos niños sobreviviendo en condiciones tan adversas; pensaba que se podía hacer algo por ellos. "Son resilientes, creo que con adecuados planes de estu-



Eloísa Espinoza: "Nuestros niños son resilientes, podemos darles muchas oportunidades".

dio y una buena selección docente podemos darles muchas oportunidades", señala. Profesores jóvenes la secundan hoy en esta tarea: Denise, María Cecilia, Eliana, María José, Teodoro y Carlos. El equipo docente que la acompaña fue elegido especialmente por la Fundación y demuestra un férreo compromiso con la escuela. Muy temprano están en la puerta del establecimiento, pendientes de cada necesidad que surja en el momento, para transformarse en parte de la familia de los niños. Son "multifuncionales", como ellos mismos se autodefinen.



El equipo de coordinación pedagógica hace un trabajo "multifuncional".

La escuela acoge una población con numerosas carencias, y de alta vulnerabilidad: 57% de los vecinos vive en la pobreza, 18% es indigente y hay 300 familias de allegados. Por eso, todo el trabajo que se está haciendo implica la autovaloración: talleres para mejorar la autoestima dirigido a la comunidad escolar y, además, intervenciones donde se elige a los niños más atrasados para nivelarlos. "Está toda la idea de reparar, aunque no siempre es posible", admite la directora.

Aprendiendo a convivir

El mejoramiento en la convivencia se aborda desde varios ángulos: "Hay que ser firme y también dar mucha contención en la construcción de las normas en clases", explica. "Lo primero es transmitir reglas claras. Por ejemplo, se les exige levantar la mano para pedir la palabra, esperar el turno para hablar, mantener silencio mientras otro toma la palabra y desde luego tenerle respeto al profesor", dice.

Cuenta que en las distintas salas hay un ambiente de gran cordialidad, por lo que a los niños les gusta estar ahí, son cariñosos y están atentos. Es importante destacar que la preocupación de los profesores va más allá del colegio. Es así como en ocasiones van a las casas de los niños cuando están enfermos o bien los visitan para saber por qué no asistieron a clases. El equipo de coordinadores sale con sus parkas del colegio y todos ellos pueden circular sin problemas en

la población. Ya los conocen.

Además, hay un trabajo permanente con los padres. Según explica Eloísa Espinoza, se les enseña a organizar el tiempo de estudio de sus hijos en casa; se les refuerza la importancia de disponer de espacio y tiempo para motivar el estudio de los niños; que el lugar (mesa, escritorio) esté limpio; que

no se encienda la radio ni la televisión mientras el niño estudia; que conversen con ellos sobre el futuro. Poco antes del comienzo de vacaciones, en tanto, se envía una circular a los padres para motivarlos a preparar panoramas familiares en ese tiempo libre. A través de la escuela se pueden conseguir entradas gratuitas para asistir a algunas obras de teatro, entre otras actividades.

Refuerzos académicos

Durante el año los alumnos acceden a múltiples talleres: piano, psicomotricidad para los niños de pre kínder y kínder, mosaico y pintura, comprensión de la historia, entre otros. Además, existen actividades para niños con necesidades especiales, considerando que en esta escuela 20% de los alumnos está asociado a algún tipo de discapacidad.

Respecto al logro académico de los alumnos, es notable que pese a sus circunstancias hayan elevado sus resultados cada año. El puntaje en la prueba SIMCE de esta escuela es mejor que el promedio nacional: en 4° básico registran 288 puntos en Lectura, 281 en Matemática y 275 en Ciencias Naturales, siendo el promedio nacional de 267, 259 y 259, respectivamente. Diferencias semejantes se observan en 8° básico. Es un esfuerzo en cadena que aplican coordinadores y profesores para mantener esos avances.

En tal sentido, la intervención es muy fuerte para nivelarlos. Hubo tres alumnos de 4° básico que no alcanzaron el logro esperado en el nivel inicial, es decir

su conocimiento alcanza el nivel de 2° básico. Es por ello que en esta escuela cumplen un trabajo intenso de reforzamiento, casi personalizado. “Tenemos reforzamiento hasta 8° básico de Lengua y Matemática. Tratamos de que nadie se quede atrás, entonces de repente tenemos que ser ‘a prueba de familia’ puesto que a veces éstas no le dan importancia a la educación o ‘a prueba de contextos’, ya que vivir en este ambiente de mucha violencia es duro para los niños. Que 13% no logre su aprendizaje en nivel inicial es tarea pendiente para nosotros, pues la idea es que todos lleguen a la meta,” afirma la directora.

En cuanto a los cursos de enseñanza media, dado que es una escuela técnico profesional y ofrece la carrera de Administración, un aspecto que beneficia a los egresados del establecimiento es la alianza con la empresa privada, especialmente con un banco y una empresa distribuidora de combustibles, quienes dan empleo a los jóvenes egresados.



Frontis de la Escuela Arzobispo Manuel Vicuña, perteneciente a la Fundación Belén Educa.

Pensativa, Eloísa concluye: “es una ayuda para que no se desanimen, porque el colegio hace una fuerte contención emocional. El éxito se basa esencialmente en el seguimiento después de egresados, eso es muy novedoso. Los ex alumnos acuden al colegio frente a las dudas que surgen en su empleo y los profesores los apoyan”. **RE**

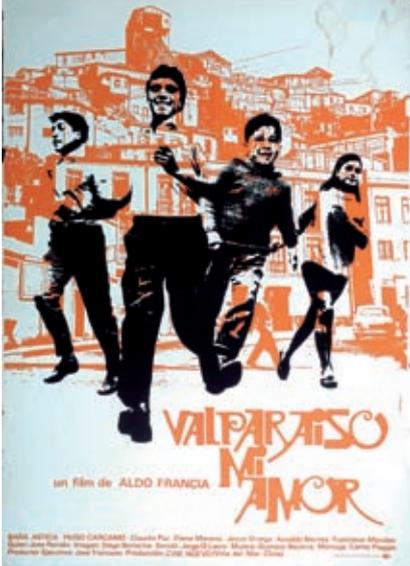
Iniciativa Legua

Dado el nivel de violencia que afecta a los habitantes de este sector nació la “Iniciativa Legua”, con el objetivo de disminuir la agresividad en la población y mejorar así la calidad de vida de sus vecinos, proyecto liderado por el Ministerio del Interior y Seguridad Pública.

Entre sus ejes temáticos considera Educación e Infancia, que reúne las acciones dirigidas a niños y adolescentes. Se enfoca en la disminución de factores de riesgo y fortalecimiento de factores protectores en casos como la deserción escolar, embarazo adolescente, violencia escolar, consumo de sustancias y salud mental, entre otros.

En esta iniciativa el Ministerio de Educación participa con el Programa de Reinserción Escolar. En el año 2011 se ofrecieron 95 cupos sólo a La Legua, los que en 2012 se elevaron a 170, ampliándose a toda la comuna de San Joaquín. La otra línea es la Retención Escolar, Sistema de Alerta Temprana (SAT). En este caso, se propicia que la población escolar de La Legua asista regularmente al sistema educacional como uno de los principales factores protectores de la infancia. El SAT, según los casos pesquisados con riesgo de deserción, propicia que los estudiantes de esta población asistan regularmente a clases. Se aplica en la Escuela Su Santidad Juan XXIII y en el Liceo Horacio Aravena Andaur.

Además, ofrece un curso de sicomotricidad dirigido a educadores y técnicos de jardines infantiles y parvularias de los establecimientos educacionales. También hay iniciativas ligadas a la Recreación y Convivencia.



Material didáctico:

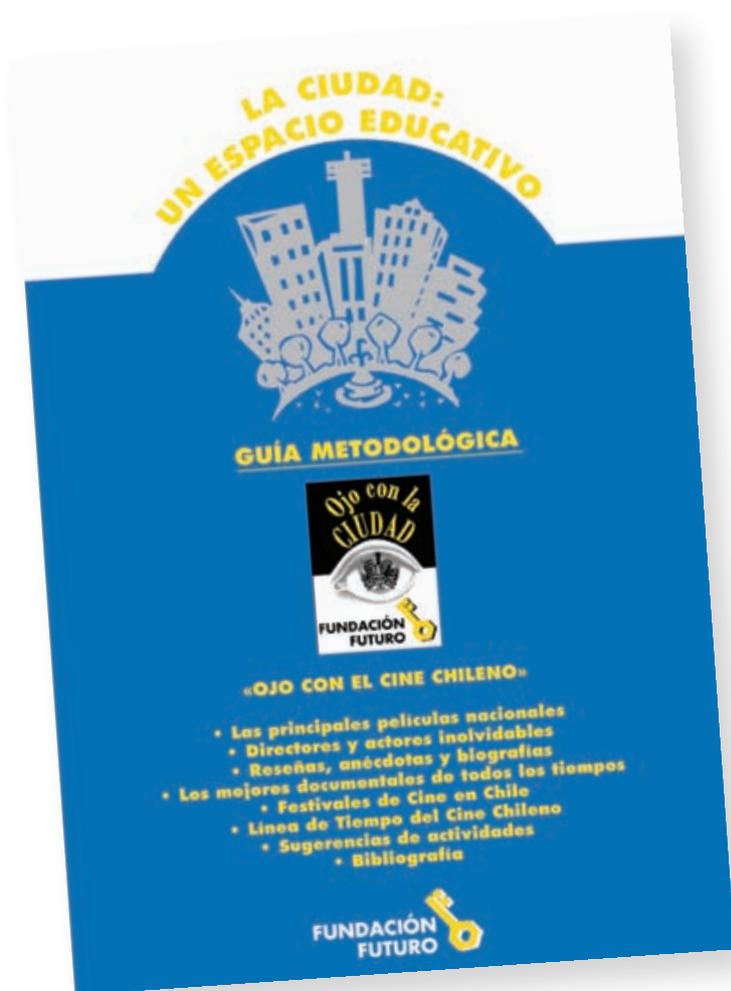
Poniendo el ojo en nuestro cine

Las principales películas y los mejores documentales producidos en Chile, además de perfiles, reseñas y anécdotas de directores y actores inolvidables, están a disposición de los profesores en “Ojo con el Cine Chileno”, una guía que la Fundación Futuro ha dispuesto en Internet y que será muy útil para que nuestros jóvenes sepan quiénes fuimos los chilenos, quiénes somos y quiénes queremos ser y así ir narrando juntos nuestra historia país.

Nadie podría negar que el cine puede ser utilizado como un medio para educar. A través de él se puede despertar en niños y jóvenes el interés por otras culturas, otros paisajes, otros problemas o realidades. A partir de un plano, de una secuencia o de una película se puede movilizar en los estudiantes el afán por saber más sobre un hecho histórico, un personaje real o de ficción, un país o un pueblo del que sólo tenga vagas referencias. Y, al mismo tiempo, percibir pautas de comportamiento y analizarlas con sentido crítico para profundizar en la educación de valores sociales.

Consciente de las bondades educativas del lenguaje cinematográfico, la Fundación Futuro ha lanzado, desde la Cineteca Nacional, la guía metodológica “Ojo con el Cine Chileno”. Un material didáctico creado para apoyar el trabajo docente, que contiene una selección de 20 películas nacionales y puede ser usado en cualquier asignatura, no sólo en materias asociadas a las artes visuales.

“Queremos acercar ese mundo audiovisual a las salas de clases. La historia de nuestra Independencia adquiere un lado mágico luego de ver el ‘Húsar de la Muerte’ y con ‘Sub Terra’ podemos



Desde el cine mudo hasta hoy

El punto de partida de la guía está dado por “El Húsar de la Muerte”, largometraje realizado en 1925, dirigido por el novelista y dramaturgo Pedro Sien-na, que narra las aventuras del prócer chileno Manuel Rodríguez, durante el período de la Reconquista hasta su muerte en 1818. Contiene anécdotas, ingeniosos efectos especiales y aún conserva subtítulos originales. En 1998 fue declarada Monumento Histórico por el Consejo de Monumentos Nacionales, convirtiéndose en el único film nacional con esa distinción: “Es una joya, al ser restaurada se le puso música incidental interpretada por Inti Illimani. Realmente emociona verla. Nosotros sugerimos a los profesores que pidan a sus alumnos que analicen las características de una película muda y comparen con las bandas y efectos sonoros actuales. Además, que hagan la comparación de ésta con la vida de Manuel Rodríguez de la serie “Héroes”, dirigida por Gaspar Galaz en 2010. Las veinte películas seleccionadas tienen su ficha técnica, datos del director, información histórica y, por supuesto, sugerencias de actividades para el aula”, explica la directora de la Fundación.

La guía incorpora también una línea de tiempo que cuenta la historia del cine chileno, que se inicia con la primera exhibición cinematográfica local en el Teatro Unión Central de Santiago,

desencadenar un gran debate acerca del trabajo minero. ‘El Chacal de Nahueltoro’ puede dar pie para conversar sobre la delincuencia y las posibilidades de rehabilitación”, asegura la directora de la Fundación, Magdalena Piñera, quien desde su condición de profesora de Historia participó directamente en la elaboración de la Guía. Junto a la periodista Claudia Sepúlveda y con la asesoría de expertos críticos de arte e investigadores como Ascanio Cavallo e Ignacio Aliaga, eligieron las 20 películas principales de la producción para trabajar en aula y construyeron un retrato de Chile con aquellas cintas y documentales en donde los lugares tienen

un rol protagónico; son un “personaje” más de la historia que se cuenta.

Con ello configuraron un verdadero “mapa regional” en donde es posible recorrer cinematográficamente el país de norte a sur. Están por ejemplo: “Escuela Santa María de Iquique”, de la región de Tarapacá; “Embrujos del Choapa”, de la región de Coquimbo; “Machuca”, de la región Metropolitana; “Cien Años del Carbón de Lota”, de la región de Biobío; “La Frontera”, de la región de La Araucanía; “La Fiebre del Loco”, de la región de Aysén; y “Cabo de Hornos” (1956), de la región de Magallanes, por nombrar algunas.

en 1896. De ahí en adelante se van marcando los hitos del cine nacional con acontecimientos relacionados: la creación del primer filme de dibujos animados en 1921; el estreno de la primera cinta sonora en 1941 (“Norte y Sur”, de Jorge Délano); un catastro en 1938 que habla de la existencia de 250 salas de cine en todo el país; la promulgación en 1966 de la Ley 16.617 que libera de impuestos a las películas y noticiarios nacionales; el récord en 1999 del “Chacotero Sentimental”, de Cristián Galaz, al convertirse en la cinta más taquillera de la historia, y muchos otros hechos que ilustran el itinerario del cine en Chile junto con el contexto social y político de cada época.

Por último, contiene un completo panorama de la producción de cine documental, género que rescata diversos fragmentos de la realidad nacional y los lleva a la pantalla grande, haciendo de “termómetro social” al dejar registro tangible de sucesos relevantes. Eso hace que el documental, al igual que el largo y cortometraje de ficción, sea una excelente herramienta pedagógica.

Desde agosto, la guía “Ojo con el Cine Chileno” está disponible para todos los docentes en www.fundacion-futuro.cl. Además, quienes lo soliciten directamente a la Fundación Futuro (Apoquindo 3000, piso 19, Las Condes) pueden obtener la versión en papel, que consta de 32 páginas. (MTE) 



Más recursos sobre cine chileno para los profesores en:

- www.cinechile.cl (Enciclopedia del cine chileno)
- www.educarchile.cl (Taller de apreciación cinematográfica)
- www.mafi.cl (Mapa filmico de un país, documentales)
- http://edukazine.blogspot.com/ (Cine en las aulas)
- www.asociacionlaqueta.com (Taller de cine y creación audiovisual)
- www.memoriachilena.cl (Información personajes e historia)
- www.cinehistoria.com

Museo de la Educación **Gabriela Mistral:**

Patrimonio pedagógico



Afiche de inauguración del Museo en 1941.

nacional

Myriam Duchens, historiadora.

Este Museo es la única institución en su tipo en el país que posee la importante misión de reunir, conservar y posibilitar la investigación y difusión del patrimonio pedagógico nacional. Instalado en un hermoso edificio de fines del siglo XIX, alberga un total de 6.522 piezas provenientes de antiguos establecimientos educacionales y cuenta con una biblioteca especializada en Ciencias de la Educación con cerca de 40.000 obras.



En el año del Centenario de la Independencia, una tímida joven de apenas 21 años se presentó ante una comisión de la Escuela Normal de Niñas N° 1 de Santiago para rendir los exámenes que la habilitarían para ejercer como maestra primaria. Como estaba tan nerviosa solicitó dar las pruebas en poesía, inaudita solicitud que contó con el decidido apoyo de Brígida Walker, directora de la escuela, quien de esta forma posibilitó que Lucila Godoy pudiera continuar con su exitoso camino para beneficio de la educación y las letras nacionales. En ese momento ella no pudo imaginar que casi cien años después (2006) y en ese mismo lugar se instalaría el Museo de la Educación Gabriela Mistral, bautizado así en su honor.

El origen de este museo se remonta a septiembre de 1941, cuando en el contexto de las celebraciones del IV Centenario de la Fundación de Santiago fue inaugurada en el Museo de Bellas Artes una "Exposición retros-

pectiva de la Enseñanza Nacional" que contó con el Patrocinio del Ministerio de Educación Pública. El material exhibido abarcó el registro de la historia de la educación primaria, secundaria y universitaria desde la Colonia hasta esa fecha y se compuso principalmente de afiches, material didáctico, cuadros artísticos y datos estadísticos. Se publicó también un catálogo que daba cuenta de todas las obras relacionadas con la educación nacional publicadas hasta ese entonces, cuya finalidad era orientar el desarrollo de las instituciones de enseñanza.

Fue tal el éxito de la exposición, que el Presidente Pedro Aguirre Cerda -quien inspiró su mandato bajo el lema "gobernar es educar"- no quiso que se disgregara la colección y dispuso que fuera la base que diera vida a un museo sobre educación. A tan solo tres días de inaugurada la muestra, el Mandatario dictó el Decreto Supremo N° 4608, que estableció la creación del Museo Pedagógico de Chile cuya misión sería "conservar, enriquecer, exhibir y divulgar todos aquellos antecedentes de ca-

rácter material, didáctico, intelectual o artístico relacionados con la evolución de la enseñanza nacional". Se nombró como director de la nueva institución a Carlos Stuardo Ortiz, destacado intelectual y organizador de la muestra.

La creación de un museo dedicado a la educación había sido una antigua aspiración del profesorado. El primer antecedente fue el Museo Pedagógico Chileno (1885-1890) que al cerrarse dispersó su incipiente colección. A comienzos del siglo XX surgió el Museo y

Biblioteca Pedagógicos (1902), el cual hacia 1905 se convirtió en el Museo de Educación Nacional. Este último debió cerrar sus puertas al año siguiente por falta de financiamiento.

El Museo de la Educación, perteneciente a la red de la Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos (DIBAM), dispone de un espacio de exhibición permanente de mobiliario e instrumental pedagógico que da cuenta de la evolución histórica del tema. En sus magníficas dependencias se realizan exposiciones, jornadas, charlas, seminarios y se presentan obras de teatro, manteniendo un activo contacto con la comunidad. Muy interesante resultan la colección fotográfica y la biblioteca. A modo de ejemplo, se puede señalar la colección de mapas (266 piezas) que fueron utilizados por los profesores de Historia en distintas épocas. Parte de esta colección se encuentra disponible en la página web del museo (www.museode-laeducacion.cl).

El crecimiento del Museo

Desde su fundación, el Museo de la Educación ha ocupado distintas sedes y ha tenido intermitencias en su funcionamiento. Después del término de la exhibición en el Bellas Artes, la muestra

El Museo de la Educación, perteneciente a la red de la Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos (DIBAM), dispone de un espacio de exhibición permanente de mobiliario e instrumental pedagógico que da cuenta de la evolución histórica del tema.

fue trasladada a un edificio situado en la calle Agustinas N° 2492, en el Barrio Yungay. En este lugar se implementó también una biblioteca pedagógica y un archivo fotográfico cuyo tema central fue la educación. Este mismo archivo cuenta hoy con cerca de 6.000 imágenes que constituyen verdaderos documentos históricos que nos permiten conocer la evolución de la educación chilena.

Entre 1947 y 1949, el museo se trasladó al Barrio Bellavista, funcionando en la calle Santa Filomena N° 66. Posteriormente fijó su domicilio en la calle Dieciocho N° 145, permaneciendo allí hasta 1964. Entre 1968 y 1981 funcionó en Cienfuegos N° 56, período en el cual estuvo principalmente orientado a atender las necesidades de los profesores y ayudar en su labor docente.

En 1981 se instaló en el antiguo edificio de la Escuela Normal de Niñas N°1 "Brígida Walker". El terremoto de 1985 dañó considerablemente la estructura de este inmueble, por lo que se suspendió la atención de público por muchos años. En el año 2000 se produjo el gran impulso para el museo cuando la DIBAM, junto al Ministerio de Educación y el Colegio de Profesores de Chile, decidieron restaurar el edificio en su forma original y dotarlo de una nueva museografía. Este proceso culminó con su reapertura el 8 de marzo de 2006.

En mayo de este año, en el contexto del Día del Patrimonio, el ministro Ha-



rald Beyer, junto con la directora de la DIBAM, Magdalena Krebs, hicieron entrega al Museo de la Educación de un archivo con 6.000 documentos y actas estudiantiles que abarcan el periodo 1889 a 1965. Estos materiales, encontrados en las bodegas de la Unidad de Registro Curricular del MINEDUC tras el terremoto de 2010, dan cuenta de los cambios que ha experimentado en el tiempo el sistema de calificación escolar, junto con dar a conocer el rendimiento académico de numerosos personajes de la Historia de Chile, como Pedro Aguirre Cerda, Alberto Hurtado, Joaquín Edwards Bello y el Cardenal Raúl Silva Henríquez, entre muchos otros.

La donación del MINEDUC al Museo Pedagógico tuvo por objeto principal velar por la conservación de este material, junto con ponerlo a disposición de investigadores y público general. 



En mayo de este año, en el contexto del Día del Patrimonio, el ministro Harald Beyer, junto con la directora de la DIBAM, Magdalena Krebs, hicieron entrega al Museo de la Educación de un archivo con 6.000 documentos y actas estudiantiles que abarcan el periodo 1889 a 1965.

El arquitecto Henry Victor Villeneuve

Este destacado arquitecto francés construyó numerosas e importantes obras para el Gobierno de Chile a fines del siglo XIX y comienzos del XX. Entre las principales se cuentan la Escuela Normal de Niñas N°1 "Brígida Walker", actual sede del Museo de la Educación. El edificio fue originalmente construido para albergar a un internado de 350 alumnas provenientes de provincia. Las obras se iniciaron en 1884, siendo inaugurado el 12 de septiembre de 1886 por el Presidente Domingo Santa María. En 1894 un incendio destruyó la parte sur del inmueble, pero el siniestro no logró alterar su diseño original, siendo posteriormente reconstruido. En virtud de sus excepcionales características arquitectónicas, el 2 de junio de 1981 fue declarado Monumento Nacional en la categoría de Monumento Histórico.

Otras destacadas obras de este arquitecto son: La Plaza Neptuno y otras construcciones del Cerro Santa Lucía; la antigua Escuela Militar de la calle Blanco Encalada, donde funcionó esta institución hasta mediados del siglo XX; la Escuela de Artes y Oficios, que hoy forma parte de la Universidad de Santiago, y el Instituto Nacional Barros Arana.

Vocación de maestra

En junio de este año la profesora **Carmen Godoy** fue una de las más de 1.000 docentes jubiladas que, por primera vez, recibieron el bono especial de reconocimiento a su trayectoria y compromiso en la formación de niños y jóvenes chilenos.

“ Todo lo que me ha sucedido últimamente ha sido un regalo inesperado... Me hizo recordar el día que juré como profesora y me comprometí a trabajar por la juventud y los niños pobres de la Patria. Es lo que hice. Siento que hay una coherencia en toda mi trayectoria”, recuerda a sus 62 años la profesora Carmen Godoy.

Esta abnegada “maestra”, como todavía la llaman sus ex alumnos, se formó en la Escuela Normal María Auxiliadora, que antiguamente funcionaba en el Paradero 26 de Gran Avenida, comuna de La Cisterna, en Santiago, donde hoy se encuentra el Liceo Laura Vicuña. Su trayectoria se inició en 1974, cuando la enviaron a realizar su práctica profesional en el colegio particular Bernarda Morín, en la capital.

Cuando comenzó a ejercer la docencia tenía 24 años, por lo que el entusiasmo y vocación estaban por sobre el sacrificio. Para postular a su primer trabajo debía ir a las Direcciones Locales de Educación de la época, y para no quedar sin escuela entregó un abanico de alternativas desde el paradero 1 hasta la José María Caro y Lo Espejo. Lo único que tenía claro es que no debía quedar en un colegio particular sino donde más la necesitaban; ella quería a toda costa quedar en el “sistema”.

Se refería a las escuelas fiscales donde había que rogar o recurrir a la “operación rastrillo” para ingresar. Según recuerda, con una colega hicieron lo segundo: se devolvieron desde Lo Espejo revisando todos los establecimientos “y con la gracia de Dios en la primera cuadra de nuestro recorrido nos avisaron que necesitaban dos maestras. Anduvimos desde las 10 de la mañana hasta las 6 de la tarde y no llegábamos nunca a la escuela; nos llevó un lugareño en una citroneta que se echó a perder, otro nos tomó en carretela, pero finalmente llegamos y nos quedamos”.

Dos aromos ingleses apadrinados

Fue así como empezó a trabajar a la Escuela Santa Victoria de Viluco, de Paine, que funcionaba en una casona antigua y descuidada cuyo aspecto no fue de su agrado. Como la creatividad no le faltaba, junto a su inseparable colega decidieron entonces hacer una rifa para reunir fondos, lo que les permitiría hacer algunos arreglos. Pintaron sillas y bancos, puertas y ventanas y todas las salas de distintos colores. “Nos salió barato porque era una casona de campo y la pintamos con cal”, cuenta. Al recorrer los alrededores, además, empezaron a reconocer mobiliario que pertenecía a la escuela: en una de las casas vecinas había un mapamundi, en otras había sillas que por alguna razón los niños trasladaban a sus domicilios, de manera que dieron la instrucción de devolver esos bienes y lograron recuperar todo lo que estaba repartido.

También construyeron prados, con la ayuda de los niños que conseguían baldes para regar el pasto de trébol enano; conservaron las palmeras y cuidaron de dos perros grandes que custodiaban la escuela. “Aún están los árboles que planté, dos aromos ingleses, que apadrinamos con los niños durante los cuatro años que permanecí en la escuela”, dice.

En ese tiempo Carmen Godoy se levantaba a las 4:30 de la madrugada para llegar a las 8:30 a la escuela. Y es que eran 15 kilómetros los que debía caminar todos los días desde su

En la Escuela D-423 de La Pincoya también imprimió un sello personal, siendo la “maestra protectora” que estuvo siempre cerca de sus alumnos. Les enseñó a sentirse importantes, andar limpios y ordenados, el respeto entre ellos y hacia los demás, y al mismo tiempo les traspasó el interés por la cultura.

casa ubicada en el paradero 16 de Gran Avenida hasta Paine, pues no había movilización.

Desde que comenzó su carrera profesional se comprometió con la formación y educación de los alumnos, imprimiendo un sello amoroso y valórico, pero al mismo tiempo firme para cambiar conductas que estaban muy arraigadas entre los campesinos de la época. La matrícula era aproximadamente de 30 a 36 alumnos. Según recuerda, el año escolar era complejo y se “escapaba” rápido, porque los alumnos debían participar de las cosechas y por eso en cada temporada desaparecían. El tiempo para hacer clases debía ser intenso para abarcar todos los contenidos y los aprendizajes eran integrados. “Si hablábamos del mar, en Matemática había que ver qué densidad tenían los barcos; en Educación Técnico Manual teníamos que hacer la epopeya y en Lenguaje, una dramatización de esta última, o sea, estaba todo relacionado”.

Recolectando zapatos

Carmen Godoy no descansaba. Aparte de educar, estaba pendiente de todo lo que pudiera brindarles bienestar a sus alumnos. Por ejemplo, no podía concebir que en pleno siglo XX los niños asistieran a clases con ojotas, entonces inició una campaña entre amistades y familiares para recolectar zapatos nuevos, los que ella misma trasladaba en bolsas a la escuela. Al comienzo les costó aceptar la idea, ya que no estaban acostumbrados, pero finalmente aprendieron y los padres terminaron comprándoselos.

Entre otras iniciativas, también instaló un ropero escolar para que los niños tuvieran ropa seca para cambiarse. Ello,



Carmen Godoy junto al ministro Beyer, el día que recibió el bono especial de reconocimiento a su trayectoria.

luego de descubrir que algunos apoderados enviaban a sus menores con lluvia a la escuela para que “se hicieran hombres”. La maestra les cambiaba ropa y servía té caliente para que no se enfermaran. Pero además citaba a los padres y les hablaba con autoridad para que modificaran sus conductas, a quienes les decía: “Su hijo no se va hacer hombre, pero sí se va a morir de una bronconeumonía”, recuerda.

Esta profesora de Lenguaje ejerció la profesión en diversas escuelas fiscales de la Región Metropolitana. En 1996, por medio de un concurso, llegó a la Escuela D-141 de La Pincoya, comuna de Conchalí, que dependía del Segundo Sector Escolar de Santiago, y que después de la división administra-

tiva pasó a ser Huechuraba, convirtiéndose en la escuela municipal D-423, General Carlos Prat González. Allí trabajó hasta 2010, año en que se acogió a jubilación.

En esa escuela de La Pincoya también imprimió un sello personal, siendo la “maestra protectora” que estuvo siempre cerca de sus alumnos. Les enseñó a sentirse importantes, a estar limpios y ordenados; les inculcó el respeto entre ellos y hacia los demás y al mismo tiempo les traspasó el interés por la cultura. Desde pequeños los acostumbró a salir. No tenía problemas para trasladarse sola con 35 alumnos. “En la sala de clases hacíamos un círculo para rezar y cuando se nos olvidaba lo hacíamos antes de tomar la micro para que nos fuera bien en la visita que íbamos hacer; fuimos hasta el Templo Votivo de Maipú en locomoción colectiva”, destaca.

Esos niños crecieron con un acervo cultural importante; conocieron el zoológico y diversos museos, incluido el Bellas Artes. En 2004 fueron invitados al Palacio de La Moneda por ser ganadores del concurso de prevención “Como viven la droga en su barrio”, donde fueron recibidos por el entonces Presidente de la República, Eduardo Frei Ruiz Tagle, en el salón azul. “Nos habían preparado un cóctel exquisito, pero teníamos un código: nadie podía abalanzarse sobre el mozo; yo les cerraba un ojo y sólo podían servirse una galleta y un vaso de jugo”, cuenta.

Como era habitual, a esa cita asistieron con sus uniformes completos, bañados y perfumados; la idea era que todos se vieran impecables. Siempre los sacó así, de tal forma que no se sintieran en desmedro de otros. Según explica la maestra Godoy, los niños tenían que sacarse eso de ser de “la Pincoya” y creer en ellos, que podían volar alto. Y lo hicieron: todos los alumnos de ese curso son profesionales, asegura.

“Ahora mis alumnos paran la movilización para que yo pase, detienen sus vehículos y escucho que dicen ‘Maestra, pase’. Dios mío, digo yo cuando los reconozco y me muestran su auto... es muy gratificante”, relata emocionada. (CTM) **RE**

Una docente que nunca dejó de aprender

Yolanda Montenegro, profesora formada en la Escuela Normal N°2 de la capital, es hija de una numerosa familia santiaguina. A los 5 años la enviaron a estudiar a una escuelita rural junto a sus hermanos mayores, al poco tiempo de haberse decretado la Ley de Instrucción Primaria Obligatoria. "Cuando un alumno no asistía a clases los carabineros llegaban a la casa a caballo a informarse del motivo de la ausencia", recuerda esta educadora de 81 años.

Posteriormente la matricularon en la Escuela de Aplicación anexa a la Normal N°2, a la que en esa época enviaban a las futuras profesoras normalistas a realizar su práctica profesional, por lo tanto, era una preparación para postular. Sin embargo, había que tener 13 años cumplidos y sólo tenía 11, por lo que debía esperar. En 1947 falleció su madre, un episodio muy duro para ella, pero deseaba tanto ser maestra que logró salir adelante y conseguir su objetivo. En 1950 obtuvo la licencia, con el segundo lugar de su promoción. Distinción que le serviría al momento de ser nombrada en un colegio, pues le otorgaría un trienio de gracia -consistente en un 40% de aumento en el sueldo- y además podría escoger una escuela cerca de su domicilio para ejercer.

Su primer trabajo fue en la Escuela 91 de calle Juárez, donde le asignaron los cursos más básicos, habiendo egresado con especialización en tercer grado. Esa entonces joven profesora nunca dejó de estudiar, siempre dedicó tiempo para la capacitación, asistiendo a varios cursos de perfeccionamiento en

lectura y escritura.

En diciembre de 1953 contrajo matrimonio y fue madre de 5 hijos. En 1957 su esposo fue trasladado a la ciudad Antofagasta y al año siguiente, por medio de una "permuta", llegó a trabajar a la Escuela N°10 de esa ciudad. Posteriormente postuló a un cargo de profesora auxiliar en la Escuela Normal de Antofagasta, lugar donde transcurrió gran parte de su trayectoria profesional, estudiando y transmitiendo sus conocimientos a sus pares y alumnos.



Participó, además, en muchos consejos como relatora e informante de las reformas educacionales. En 1990, ya viuda, regresó a su Escuela de Aplicación en Santiago. Al año siguiente fue llamada a jubilar por antigüedad.

A la hora de los balances confiesa que tiene un alto concepto de sus colegas normalistas. "Eran dedicados a sus labores profesionales, siempre asistiendo a cursos y talleres formadores, que no sólo impartían instrucciones sino que educaban con cariño", relata.

Confiesa que cuando se retiró de la docencia sintió mucha tristeza, pues pensaba que todavía le quedaba energía para enseñar. "En estos 20 años de jubilada he sentido cariño y respeto por mi persona, he sido feliz siendo maestra formadora, porque aún recibo el cariño de innumerables ex alumnos... y ahora algo caído del cielo: este bono de reconocimiento del Gobierno es como un broche de oro, que sigo agradeciendo", concluye. 

ANIMALES Y SERES EXTRAORDINARIOS: UNA ANTOLOGÍA BESTIAL



Son 79 obras compiladas en esta antología y van desde leyendas, pasando por cuentos, poemas, fábulas, diálogos poéticos e incluso adivinanzas. Todos los relatos hacen referencia a animales reales y de ficción, seres mitológicos o inventados por sus autores, los cuales representan la literatura de las más variadas épocas y lugares del mundo. Ejemplo de esa variedad son: El gato negro, un cuento de Edgar Allan Poe; el poema Pegaso, de Rubén Darío; La mariposa y el caracol, fábula de Félix María Samaniego; El Cíclope, drama satírico de Eurípides; Una jaula de fieras, cuento de Émile Zola; Pupila de Águila, canción de Violeta Parra; Axolotl, cuento de Julio Cortázar; El ruiseñor y la rosa, cuento de Oscar Wilde; los poemas Cigarra, de Federico García Lorca y Emigración de pájaros, de Gabriela Mistral y así muchos otras obras que llegan a constituir en sí una especie de “zoológico” literario. Cada historia es una aventura para reír, llorar y reflexionar sobre el extraño y asombroso reino animal. Especialmente apto para alumnos de 7° y 8° años de enseñanza básica.

Animales y seres extraordinarios, antología ilustrada por María de los Ángeles Vargas, Editorial Planeta, Santiago, Chile, 2011, 239 páginas. (Disponible en Bibliotecas Escolares CRA para enseñanza básica)

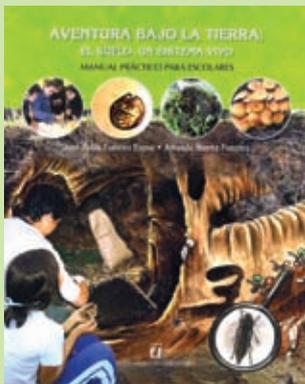
YO, EL PROFESOR DE MI NIETO

Esta es una guía para que los abuelos apoyen la formación de sus nietos, escrita por Silvana Di Monte, profesora de educación básica y psicopedagoga chilena, quien, impartiendo clases en colegios normales, escuelas intrahospitalarias y centros para niños con trastornos del aprendizaje, se dio cuenta de los beneficios que trae consigo la integración de los abuelos al quehacer educativo de los niños. “Los abuelos son transmisores de experiencias, valores y tradiciones y se ganan la confianza de los menores”, asegura. En cada uno de los cuatro capítulos la autora privilegia el proceso evolutivo de cada etapa del niño desde el vínculo de los primeros días hasta la adolescencia y entrega herramientas afectivas y cognitivas a los abuelos para que puedan acompañar a sus nietos en el proceso del saber. Lectura recomendable para complementar la educación pedagógica, contribuir a la solidez valórica de los pequeños y de paso, estrechar los lazos al interior de la familia.



Yo, el profesor de mi nieto, Silvana Di Monte Giordani, Cadaqués, Santiago de Chile, 2012, 144 páginas. (Disponible en www.catalonia.cl)

AVENTURA BAJO LA TIERRA: EL SUELO, UN SISTEMA VIVO

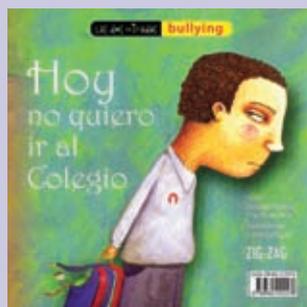


En forma clara y concisa, este texto explica qué es el suelo, cuáles son los factores y procesos de formación, sus propiedades, características y componentes, además de poner énfasis en los distintos organismos que lo habitan. Es un libro orientado a los estudiantes de segundo ciclo básico, con la idea de abrirlos a nuevos horizontes de análisis e investigación en las áreas relacionadas con la comprensión de la naturaleza. Contiene una propuesta metodológica con actividades prácticas elaboradas especialmente para que los docentes las usen en el aula y organicen salidas a terreno con los alumnos. Sus autores, ambos académicos de la Universidad de Chile, basan este manual práctico en los resultados de un proyecto del programa Explora de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT) guiado por ellos, que se enmarca en la divulgación y valoración de la ciencia y la tecnología y que contó con la colaboración de los departamentos de educación de dos municipalidades y de varios agricultores de la VI región, quienes permitieron concretar actividades in situ con los estudiantes. Un aporte concreto a la hora de enseñarles a nuestros niños a valorar y cuidar la naturaleza.

Aventura bajo la tierra: el suelo, un sistema vivo, Juan Pablo Fuentes y Amanda Huerta, Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 2010, 103 páginas. (Disponible en www.universitaria.cl).

HOY NO QUIERO IR AL COLEGIO

Con textos de Soledad Gómez y Ana María Deik acompañados de preciosas ilustraciones de Carolina Durán, este libro aborda un problema bastante común en escolares de todos los niveles: el bullying. El libro presenta dos miradas del fenómeno, una desde el agresor y otra desde la víctima. La lectura de ambos cuentos busca sensibilizar tanto a los niños como a los adultos sobre esta problemática, transmitiendo la importancia de la educación basada en el respeto a los demás y en la propia autoestima. Al mismo tiempo muestra la importancia de canales de comunicación entre la escuela y la familia y de educar en las emociones desde temprana edad a los niños, en la convivencia armónica y en la resolución de conflictos de manera constructiva. Lectura apta para niños a partir de primero básico.



Hoy no quiero ir al colegio, Soledad Gómez, Ana María Deik y Carolina Durán, Colección Dos Miradas, Zig-Zag, Santiago de Chile, 2010, 40 páginas. (Disponible en www.zigzag.cl).

A nuestros lectores:

Este año 2012, la Revista de Educación ha ampliado su tiraje de distribución nacional con la intención de mantenerlos informados del quehacer educacional, especialmente en el ámbito escolar. Los invitamos a leerla en su versión impresa y digital, www.comunidadescol.cl y a enviarnos sus comentarios, opiniones y sugerencias a nuestro correo revista.educación@mineduc.cl

CUÉNTANOS TU HISTORIA

“Fui finalista latinoamericano en Feria Mundial de Google”

“Un día después de clases llegué a mi casa, prendí el computador y al revisar mi correo me encontré con un aviso que decía que era uno de los 90 finalistas para participar en la Feria Mundial de Ciencia en Línea de Google.

Me sorprendí bastante con la noticia. Nunca pensé que sería seleccionado. Me resultó en el primer intento y creo que la idea brillaba por su simplicidad.

En una clase de Biología la profesora explicó que los químicos existentes en los cloroplastos de los vegetales tienen la propiedad de emitir electrones cuando son expuestos a la luz y ahí se me ocurrió que ese efecto podía ser usado en función de crear un panel solar.

Hice una mezcla en un recipiente plástico de agua con césped recién cortado del jardín. Lavé y corté el pasto, luego lo aplasté hasta que el agua se puso verde, tomé la solución y la coloqué en un recipiente con lo que hice una célula, sumergí los electrodos y esperé que el voltaje se estabilizara, apagué y prendí la luz de la pieza, acerqué una linterna y me di cuenta que la célula -al estar expuesta a la luz- siempre tuvo un voltaje mayor.

Cuando les mostré a mis padres el invento funcionando se asombraron, aunque están acostumbrados a verme desde niño realizando experimentos y arreglando cosas. Mayor fue la sorpresa de ellos cuando supieron que mi proyecto “Creando una célula fotovoltaica a base de vegetales” había sido seleccionado en un evento mundial.

Postulé a la feria tecnológica de Google porque hasta ahora, desde que existe la energía solar, subsiste el problema de que los paneles son muy caros y los materiales son escasos de producir. Con mi trabajo compruebo que es posible crear células solares de bajo costo con compuestos orgánicos de origen vegetal.

A pesar de no ser uno de los ganadores del evento, el haber sido seleccionado ha sido una muy buena experiencia que me motiva a seguir probando con nuevas ideas”.

Alejandro Fuentes, 15 años, alumno de 2° medio, del Colegio Nahuelcura de Machalí, VI región.



En su mes, **Ediciones SM** saluda a todos los niños y niñas de Chile.



Nuestro homenaje a ellos se concreta en la alianza con **UNICEF**, para promover sus derechos de igualdad y equidad a través de las imágenes y contenidos de nuestros textos.

Servicio al cliente:
600 381 1312



chile@ediciones-sm.cl
www.ediciones-sm.cl

LA MÚSICA
TE ENCANTA,
PERO NO TIENES DEDOS
PARA EL PIANO

Entra a **mifuturo.cl**

Orienta tu vocación • Busca tu carrera • Proyecta tu futuro

- ▶ Orientación vocacional
- ▶ Información académica
- ▶ Opciones de financiamiento
- ▶ Información sobre Universidades,
Centros de Formación Técnica e Institutos Profesionales
- ▶ Ingresos y empleabilidad por carreras

