



GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

REVISTA DE educación

ESTUDIANTES en la mesa de trabajo

JUAN EDUARDO FAÚNDEZ
Nuestros jóvenes
son optimistas

TENDENCIAS:

La ciudad y sus tribus
juveniles

INNOVACIONES:

La ciudad de la imaginación

Software para una gestión educativa de calidad.

Zig-Zag Educaria, líder en tecnología e innovación

Zig-Zag Educaria pone a disposición de los colegios Senda, un software compuesto de diversas herramientas de gestión curricular, educativa, financiera y de administración.

- Entrega acta resumen de calificaciones
- Distribución de notas
- Ranking de alumnos
- Reportes por informativa
- Y mucho más

SEND A, junto con administrar toda la información del colegio, los alumnos, apoderados, y docentes, permite acceder al libro de clases en formato digital, generando automáticamente todos los reportes que solicita el MINEDUC, además de numerosos reportes necesarios para una gestión administrativa y pedagógica de calidad.

Zig-Zag Educaria ofrece, además de un poderoso software, un completo servicio de actualización permanente, soporte y acompañamiento constante a sus clientes.



Para que generar horarios ya no sea más un problema... Gp-Untis.

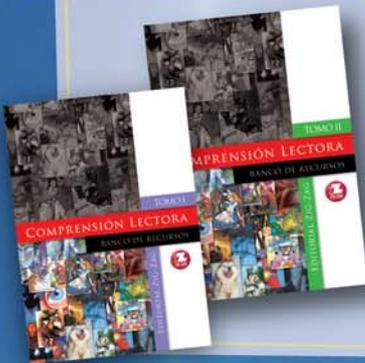


Que un profesor prefiera hacer clases desde la segunda hora, que no se junten más de dos ramos de mayor carga académica el mismo día, que otro docente quiera tener una tarde libre a la semana ya no serán problemas a la hora de establecer el horario en establecimientos educacionales.

Más de 14.000 usuarios avalan la calidad del generador de horarios Gp-Untis. Aplicado en más de 80 países, en todo tipo de centros de enseñanza ya ha sido traducido a más de 20 idiomas.

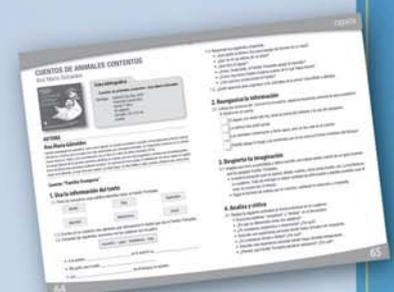


Banco de recursos



Editorial Zig-Zag pone a disposición de los profesores de lenguaje una herramienta metodológica única para trabajar los textos de literatura complementaria escolar.

Incluye ficha del libro, biografía del autor y material fotocopiable para que los alumnos realicen actividades asociadas a cada libro.



gp-Untis





Sin que nadie lo pensara ni esperara, los estudiantes secundarios fueron los artífices de un extenso y profundo debate sobre la calidad de la educación y allanaron el camino para que el país se pronunciara sobre una reforma que definirá el futuro de las nuevas generaciones y de los avances económicos, sociales y culturales de Chile.

La llamada “revolución pingüina” nos sorprendió a todos por la fuerza y decisión con que se llevó a cabo. Nadie pensó que los jóvenes tuvieran una visión tan clara de lo que acontece en el país, en general, y en la educación, en particular. El mundo adulto reaccionó con no disimulado orgullo al ver cómo los secundarios se dieron a la tarea de originar un proceso que por años no se pudo o no se quiso llevar adelante.

Con esta rebelión, los adolescentes echaron por tierra el cuento de que ellos “no están ni ahí”, o que su excesivo individualismo no les permite preocuparse por lo social. Demostraron que la participación es inherente a ellos y se la creen.

En este escenario, es propio preguntarse ¿qué implica que los secundarios hayan irrumpido en la escena pública, con tanto empuje y convicción? ¿Por qué estos jóvenes fueron invisibles a las políticas públicas? Y, ¿por qué fueron ellos y no otros segmentos juveniles quienes provocaron esta “sublevación”?

Estamos enfrentados a una sociedad que ha cambiado vertiginosamente, donde el brío de las transformaciones que ha impulsado el “modelo económico” se mancomuna imaginariamente a la energía y fortaleza de lo nuevo. De ahí que, emblemáticamente, lo juvenil sea un significativo, que dota de cierto sentido, y ello hace necesario que se exprese materialmente. Por lo tanto, los jóvenes adquieren un protagonismo central en lo discursivo, en el mercado, en lo cultural y, esta vez, en la educación.

Esto nos obliga a reconocer que desde que nuestros niños y jóvenes se convirtieron en sujetos de derecho, ya nada puede ser igual. Lo que nos parece tan simple y de sentido común, puede desembocar en una serie de conflictos cualitativamente distintos a los de generaciones pasadas, pero también, como en esta oportunidad y, más allá del temor adulto, puede abrir diálogo para un proyecto común y compartido.

Si bien es cierto que las demandas estudiantiles hoy han encontrado eco, no es menos cierto que queda mucho por avanzar y construir. Se debe crear una institucionalidad que aborde permanentemente el trabajo con jóvenes; articular sus demandas con las distintas reparticiones ministeriales a fin de anticiparnos a las debilidades del sistema escolar.

Esta vez, los jóvenes dieron con la tecla justa y en el momento preciso para liderar un cambio cualitativo y profundo, que pasa por fortalecer al profesorado y la educación pública, de tal modo que ésta vuelva a ser el motor de la movilidad social y se convierta en un fructífero encuentro generacional.



REVISTA DE EDUCACIÓN

MINISTRA DE EDUCACIÓN:
Yasna Provoste C.;
REPRESENTANTE LEGAL

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN:
Pilar Romaguera G.

COMITÉ EDITORIAL:
Carlos Eugenio Beca I.
Mónica Luna G.
Iván Núñez P.
Sergio Martinic V.
Claudia Zamora G.

DIRECTORA:
María Teresa Escoffier del S.

PERIODISTA:
Ana María Molina G.

COLABORADORES:
Arnaldo Guevara H.

REVISIÓN DE TEXTOS:
Liliana Yankovic N.

DISEÑO, CORRECCIÓN DE ESTILO
E IMPRESIÓN:
Litografía Valente

Ministerio de Educación
SIN 0716-0534
Avda. Libertador Bernardo
O'Higgins 1381, 2.º Piso
Tel. 3904104. Fax: 3800316

CORREO ELECTRÓNICO:
hada.molina@mineduc.cl

SITIO WEB:
www.mineduc.cl/revista

Edición N.º 330
(septiembre - octubre)
Tiraje 12.000 ejemplares
OFICINA DE ATENCIÓN CIUDADANA:
Tel. 600 600 2626



ESTUDIANTES EN LA MESA DE TRABAJO

A casi dos años de la llamada "revolución pingüina", en la que los estudiantes secundarios pusieron en jaque a la comunidad nacional al exigir mejoras en la calidad de la educación con un movimiento de protesta fuerte, amplio y organizado, se puede echar un vistazo que dé luces sobre los pasos de aquellos estudiantes que continuaron en el compromiso de dialogar y probar fórmulas con el Ministerio de Educación.

Avances **Pág. 4**

LA CIUDAD Y SUS TRIBUS JUVENILES

Pokemones y Pelolais, Emos y visual, Punks y Barras Bravas. ¿quiénes son? ¿dónde están? En la búsqueda de respuestas daremos algunas pistas para que nuestros colegas profesores tengan un marco de referencia.

Tendencias **Pág. 10**JUAN EDUARDO FAÚNDEZ:
NUESTROS JÓVENES
SON OPTIMISTAS

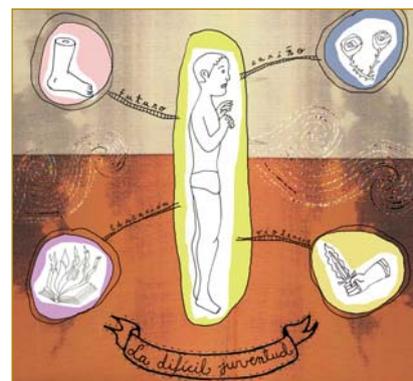
Amigos acérrimos del computador y otras nuevas tecnologías. Creyentes de sí mismos y de sus familias. Demandantes permanentes de espacios para su desarrollo, y confesos optimistas. Así se describen en parte los jóvenes chilenos a través de la 5ª Encuesta Nacional realizada por el Instituto Nacional de la Juventud, INJUV. Según Juan Eduardo Faúndez, director del organismo, no se debe hablar de "la juventud chilena", sino de "las juventudes". Todas ellas con motivaciones, percepciones e inquietudes distintas, cuyo perfil se define por el origen socioeconómico de cada joven.

Entrevista **Pág. 15**



■ EDITORIAL.....	pág. 1
■ EN ESTE NÚMERO.....	pág. 2
■ AVANCES	
<i>Estudiantes en la mesa de trabajo.....</i>	pág. 4
<i>Acerca del Portal Pingüino.....</i>	pág. 9
■ TENDENCIAS	
<i>La ciudad y sus tribus juveniles.....</i>	pág. 10
■ ENTREVISTA	
<i>Juan Eduardo Faúndez: Nuestros jóvenes son optimistas.....</i>	pág. 15
■ APUNTES	
<i>Radiografía del mundo joven.....</i>	pág. 19
■ INNOVACIONES	
<i>La ciudad de la imaginación.....</i>	pág. 26
■ SINOPSIS.....	pág. 32
■ ÁREA PEDAGÓGICA	
<i>Manual de aprendizaje - servicio.....</i>	pág. 34
■ TECNOCENCIA	
<i>Choro zapato: ¿molusco antibacteriano?.....</i>	pág. 38
■ CULTURA	
<i>Las revelaciones de la Patagonia virgen.....</i>	pág. 41
■ CONVIVENCIA	
<i>Hacia una buena práctica de inclusión juvenil.....</i>	pág. 44
■ EDUCOMUNICACIÓN	
<i>Rodrigo y la televisión.....</i>	pág. 48
■ MAESTROS	
<i>Alicia González Opazo: A la luz de la lectoescritura.....</i>	pág. 52
■ CALIDOSCOPIO.....	pág. 54
■ CORREO.....	pág. 56

RADIOGRAFÍA DEL MUNDO JOVEN



El último retrato estadístico de la juventud chilena, dado a conocer por el Instituto Nacional de la Juventud (INJUV), deja de manifiesto las transformaciones, tendencias y proyecciones de este segmento de la población, formado por más de 4 millones de personas.

Apuntes Pág. 19

LA CIUDAD DE LA IMAGINACIÓN

“¿Quién pregunta a los niños si quieren una plaza de juego o una autopista en su barrio? ¿Quién les pregunta qué tipo de ciudad quieren?”



Santiago, donde se está siguiendo un patrón de torres con departamentos muy chicos, se está convirtiendo en una ciudad que no es para niños,” observa Lake Sagaris, presidenta de Ciudad Viva, organización de base, que lucha por desarrollar un urbanismo sustentable y centrado en la ciudadanía.

Innovaciones Pág. 26

ESTUDIANTES EN LA Mesa de Trabajo



A CASI DOS AÑOS DE LA LLAMADA “REVOLUCIÓN PINGÜINA”, EN LA QUE LOS ESTUDIANTES SECUNDARIOS PUSIERON EN JAQUE A LA COMUNIDAD NACIONAL AL EXIGIR MEJORAS EN LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN CON UN MOVIMIENTO DE PROTESTA FUERTE, AMPLIO Y ORGANIZADO, SE PUEDE ECHAR UN VISTAZO QUE DÉ LUCES SOBRE LOS PASOS DE AQUELLOS ESTUDIANTES QUE CONTINUARON EN EL COMPROMISO DE DIALOGAR Y PROBAR FÓRMULAS CON EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN.



Durante el 2007 los dirigentes secundarios de todas las regiones, a excepción de la Metropolitana, plantearon una propuesta que tiene por objetivo abordar en profundidad algunas de las demandas levantadas en el invierno del 2006.

El proceso de elaboración de la propuesta, que recibió la Ministra Yasna Provoste para trabajar el 2008, fue consecuencia de tres encuentros de carácter nacional, llevados a efecto en las ciudades de Viña del Mar, Mejillones y Temuco. En cada uno de ellos el Ministerio de Educación generó espacios para que los jóvenes expusieran y debatieran libremente sus inquietudes y necesidades. Finalmente se puede hablar de un compromiso de largo aliento, que requiere de una orgánica institucional que lo sustente (Mineduc) y de la perseverancia entusiasta de los estudiantes.

Las autoridades ministeriales reconocen y agradecen el protagonismo de los estudiantes, que se han sumado a la construcción de la "nueva arquitectura del sistema educacional chileno", que implica enmienda constitucional, LEGE, Superintendencia, Ley de Subvención Preferencial y otras transformaciones de envergadura. Y que se ha plasmado en un primer acuerdo entre la Confederación de Estudiantes de Chile (CONFECH) y el Ministerio de Educación, a través de la Ministra Provoste en octubre de 2007.

LOS ACUERDOS CON EL CONSEJO DE RECTORES

Los avances para el 2008 ya están consignados en actas y respaldos digitales, que han sido entregados a todas las federaciones de estudiantes de la CONFECH y se ha sumado a material emanado de mesas de trabajo anteriores, configurando así un archivo histórico de lo acordado hasta ahora.

Quedó establecido también que será función del Mineduc seguir velando por el fiel cumplimiento del compromiso asumido por el Consejo de Rectores de Universidades Chilenas (CRUCH), específicamente en lo relativo a que el crédito que se otorgue para cubrir la brecha del arancel preferencial y el real, sea pactado en la misma forma que el fondo solidario de crédito universitario, es decir, tasa de in-

terés de un 2 %; plazo de 12 o 15 años para el servicio de deuda, pago contingente de un 5% y un plazo de dos años de gracia para comenzar el pago.

Elevar la línea de asignación de recursos públicos para el financiamiento de los estudios superiores, en conformidad a los siguientes criterios:

- ◆ Ratificar que todos los estudiantes pertenecientes a los 3 primeros quintiles de ingreso definidos en la encuesta CASEN, que obtengan más de 475 puntos en la PSU y se matriculen en una universidad del Consejo de Rectores, tendrán derecho al financiamiento del 100% de su arancel de referencia mediante crédito del Fondo Solidario y o beca.
- ◆ De la misma manera, ratificar la cobertura del cuarto quintil para la promoción 2008. Es decir, un 100% de cobertura para el primer decil y terminar en forma decreciente.
- ◆ Todos los estudiantes pertenecientes al primer y segundo quintil de ingresos, que obtengan más de 550 puntos en la PSU y se matriculen en universidades del CRUCH, recibirán una beca de \$1.150.000 y el porcentaje de beca que requieran para completar el monto total de su arancel de referencia a contar del 2008.
- ◆ Elevar de \$1.000.000 el monto de las Becas de Excelencia, Puntaje Nacional, Pedagogía y Juan Gómez Millas a \$1.150.000 anual.
- ◆ A partir del ingreso 2008, los estudiantes de los dos primeros quintiles, que obtengan en la PSU un puntaje entre 500 y 549 puntos y que se mantengan como alumnos regulares al terminar el cuarto semestre de su respectiva carrera, se les premiará transformando su crédito universitario en beca hasta el arancel de referencia y por el período de tiempo de duración de la carrera, que especifique el reglamento de la beca.
- ◆ El Mineduc se compromete a velar por la correcta aplicación de un solo pagaré para la obtención de fondo

“LOS JÓVENES DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL, EN SU MAYORÍA, HAN NACIDO Y SE HAN FORMADO EN DEMOCRACIA, POR LO TANTO, SUS CARACTERÍSTICAS Y SU PERFIL SON TOTALMENTE DISTINTOS A LOS JÓVENES NACIDOS Y FORMADOS EN DICTADURA. LOS JÓVENES DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL NO SÓLO VALORAN LA LIBERTAD, SINO TAMBIÉN LA IGUALDAD”.

solidario y créditos institucionales, que cubra el arancel respectivo.

Actualmente existe la beca de excelencia académica, que se otorga a estudiantes meritorios que egresen de enseñanza media de establecimientos subvencionados y municipales, cuyo promedio de notas se encuentre en el 5% mejor del establecimiento o que haya obtenido un puntaje nacional en la PSU. En el evento de que alguna región no tuviese alumnos con puntaje nacional, se asignará el beneficio de esta beca al o los estudiantes que hayan obtenido el mejor puntaje de esa región.

- ◆ A partir de 2008 se acuerda crear, y entrará en vigencia, un pase único nacional de educación superior, que beneficiará a todo estudiante que lo solicite, y que será administrado por la JUNAEB, y cuya implementación estará a cargo de una comisión que integrarán, además, cinco estudiantes de la CONFECH.
- ◆ En Punta Arenas, donde no existen buses de locomoción colectiva, sino sólo taxis colectivos con capacidad para 4 pasajeros, se acuerda que éstos tendrán la obligación de llevar al menos a un estudiante con tarifa rebajada, la que será acordada regionalmente, en virtud de decretos vigentes que rigen en la materia.
- ◆ Se acuerda proponer al Consejo de Rectores, un sistema de ingreso a la educación superior que consista en bonificar en un 10% el puntaje PSU al mejor 5% de la promoción de los establecimientos municipalizados y subvencionados.
- ◆ Direccionar la línea de recursos del Programa MECESUP 2, que apoya los proyectos de programas remediales para los estudiantes, a aquellas universidades que reciban, a lo menos, un porcentaje significativo de alumnos con menos de 550 puntos en las pruebas de selección y provengan de los tres primeros quintiles. Para estos efectos un estudiante, designado por la CONFECH,

integrará la comisión que asignará los proyectos en cuestión.

- ◆ El Mineduc apoyará los procesos de discusión y resolución al interior de las casas de estudios, que tengan por finalidad abordar la elaboración de estatutos democráticos que recojan la nueva realidad de las comunidades universitarias.
- ◆ Se acuerda extender el plazo de trabajo de la mesa técnica entre la CONFECH y el Mineduc, que permitirá elaborar evidencia cuantitativa acerca de las deserciones en los estudiantes del sistema que ingresan con puntajes entre 475 y 550 puntos en la PSU hasta fines de 2007. Esto con la finalidad de entregar un insumo técnico para las futuras conversaciones de la CONFECH 2008.
- ◆ Por último, como garantía del cumplimiento del abanico de acuerdos adoptados en la Mesa de Trabajo, la CONFECH designará a sus representantes para realizar, en conjunto con el Mineduc, una reunión de evaluación del proceso de asignación de ayudas estudiantiles al comenzar el año 2008.

QUEDAN COMO DESAFÍOS PENDIENTES PARA ABORDAR DURANTE EL 2008:

La generación de una instancia de trabajo donde se aborden técnicamente ajustes al modelo actual de aranceles que sirven de referencia para la asignación de ayudas estudiantiles.

Seguir avanzando en la implementación de un sistema de ayudas socioeconómicas, que busque la convergencia con las barreras de ingreso y promoción de las instituciones.

¿Qué calidad de educación necesita la sociedad chilena en el actual contexto de desigualdad? Esta interrogante ha sido el punto de partida de los debates en los congresos estudiantiles ampliados. “La respuesta la encontramos des-



pués de debatir mucho y es la siguiente: para alcanzar los niveles de desarrollo esperados se necesita una educación de calidad que tenga como pilares fundamentales el desarrollo de capacidades, conocimientos y habilidades necesarias para continuar una educación superior, además de una formación valórica, cívica y ética que encuentre su base en los valores inculcados por la familia, siendo la labor de la entidad educativa, reforzar y aplicar en la comunidad estos elementos”, responden ellos. Y agregan que esta educación de calidad debe ser aplicada a todos los estudiantes chilenos por igual, impartida por todas las entidades independientemente de su modalidad de financiamiento, estatus socioeconómico del estudiantado, proyecto educativo u otras consideraciones. Así se aseguran calidad y equidad.

Detrás de esta contundente premisa aparecen las mejores propuestas que el estudiantado ha dirigido al Ministerio de Educación, a la Presidenta de la República y al Parlamento. Y abarcan tópicos variados y profundos como “el tipo de ciudadano que queremos para el futuro de nuestro país o la “filosofía de la educación chilena”, según las propias palabras de los jóvenes. También cuestiones más concretas como la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza (LOCE), el Proyecto de Ley General de Enseñanza (LGE) y temas técnicos más específicos como la Jornada Escolar Completa (JEC), el uso de la Tarjeta Nacional de estudiantes (TNE), la Evaluación Docente, Infraestructura Escolar, Alimentación (JUNAEB), todas materias debatidas y reflexionadas en amplias jornadas.

Ante la serie de proposiciones, el Mineduc instaló sus estrategias de acción durante el 2008:

Comunicación efectiva con los estudiantes y sus interacciones, lo que se traduce en la apertura de espacios en todos los niveles (escuela, comuna, región y nivel nacional) para la conversación entre dirigentes y funcionarios ministeriales. Estos intercambios serán frecuentes y programados en el tiempo. Y constituir un equipo de trabajo permanente con mesas regionales, para lograr una acción articulada en todo el país.

Promover la participación en Centros de Alumnos y Consejos Escolares. Contribuir a la formación de dirigentes

y al desarrollo de liderazgo representativo. Apoyar la definición consensual de reglamentos internos y normas de convivencia.

Respuestas a demandas relacionadas con condiciones y beneficios. Aunque esté el campo donde hay mayores avances, hay que organizar un grupo de trabajo para resolver a la brevedad cuestiones como el TNE a nivel nacional o garantizar y simplificar procedimientos para acceso y ayudas estudiantiles.

Garantizar la participación de estudiantes en el diagnóstico y solución de problemas de la modalidad de Educación Técnico Profesional. Resolver asuntos de transporte, calidad de las prácticas y supervisión pedagógicas. Conexión con Centros de Formación Técnica (CFT) y universidades.

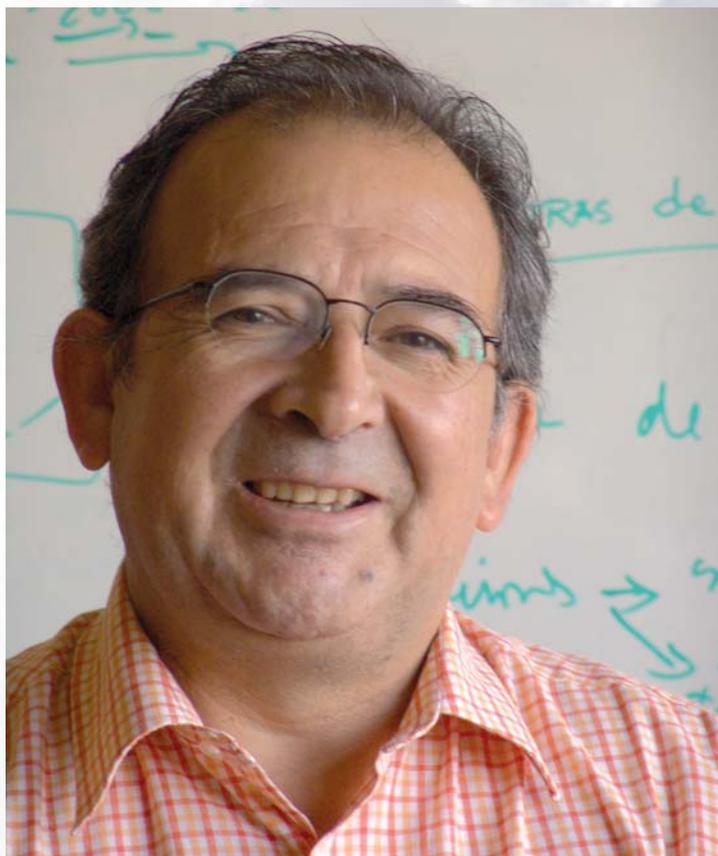
Constituir un equipo especial, que aborde la Jornada Escolar Completa (JEC) como problemática. Ello implica análisis de gestión y uso del tiempo, acercar la cultura juvenil a la cultura de la escuela, desarrollo de experiencias innovadoras y culturales en las horas de libre disposición. Apertura de liceos los fines de semana y promover mayor integración con el entorno.

Organizar un sistema de información que reúna estadísticas y estudios sobre la realidad juvenil y estudiantil. Realizar seminarios de intercambio de experiencias e investigación. Promover el trabajo a nivel regional.

Por último, en mayo de 2007 el Mineduc puso a disposición de los estudiantes secundarios del Portal Pingüino, un espacio que busca potenciar el rol de los dirigentes de Centros de Alumnos, entregar los insumos necesarios para el ejercicio del cargo y relevar asuntos de interés del mundo secundario. Ahora se precisa pasar a una nueva etapa con énfasis en la participación de los dirigentes como gestores de contenido y en la incorporación de temáticas regionales y locales.

CARA A CARA CON LOS ACTORES

Desde hace un tiempo, Freddy Ramos, asesor de la



*Freddy Ramos,
asesor de la Ministra*

Ministra de Educación, viene trabajando entusiastamente con los estudiantes secundarios, bajo la firme convicción de que no sólo son “interlocutores válidos” en el escenario de nuestra educación, sino actores protagónicos. Para él en Chile hay un antes y un después del movimiento secundario: “Cuando la Presidenta de la República anunció el tema de la Ley General de Educación nos acompañaron los secundarios. Vinieron de distintos lugares del país y se establecieron los encuentros para abordar las agendas y las materias de corte legislativo. De allí los tres encuentros regionales realizados y en donde se tocaron tópicos de interés, como el rol de Estado, la JEC, Educación Técnico Profesional, sexualidad, comunidad y entorno, arte y deportes, centros de alumnos, transporte, etc. Se fueron debatiendo y trabajando en comisiones”, explica.

Las jornadas levantaron una propuesta de contenidos para la Ministra: “Aquí yo me detendría. Creo que fue un hecho inédito, que marcó una línea de trabajo conjunto y planteó el gran desafío de institucionalizar la relación del Ministerio con el mundo secundario y universitario. Lo que los legitima como actores e interlocutores válidos para tratar todos los temas descritos”, señala Ramos.

También el asesor ministerial resalta el rol que han jugado los dirigentes de regiones, donde se dan realidades muy disímiles con claros componentes interculturales: “Es muy diferente lo que se vive en Arica o en Punta Arenas. Por ejemplo, en Chiloé discutíamos sobre el pase escolar, y los jóvenes se transportan en lanchas o caminan tres o cuatro horas para llegar a su establecimiento educacional. Y eso da una suerte de incentivo a otros que decían, “oye, mira, yo me quejaba porque tenía que caminar tres cuadras”. Para todos ha sido muy rico ese intercambio, especialmente en la dimensión humana”.

La fórmula exitosa de estos diálogos parece sostenerse en permitir bastante autonomía a los estudiantes en cuanto a la forma de organizarse y los temas a abordar, mientras el Ministerio legitima el trabajo juvenil con la presencia de sus autoridades. Por ejemplo, la Ministra ha estado presente en los análisis de las conclusiones en encuentros regionales y escuchado sus demandas.

Según el asesor, las mayores preocupaciones de los jóvenes secundarios radican en temas más bien domésticos, pero no por eso menos importantes y urgentes: “Son cuestiones del diario vivir, transversales, como lo del pase escolar u otras cosas que tienen que ver con realidades locales muy diversas que se tratan de homologar. El otro tema es la sexualidad. Ahí ellos piden más información, más diálogo, menos tabú para mirarlo desde una óptica distinta. También les preocupa el tema comunidad, entorno, y los de colegios municipalizados se interesan mucho en el rol del Estado”.

La sensación que confiesa Freddy Ramos es de mucha satisfacción por este acercamiento que ha podido tener con los “actores secundarios” y la resume haciendo un perfil de ellos: “Son jóvenes que nacieron en democracia, son producto de la educación chilena. Con harta sensibilidad social. Veo que hay una dimensión de solidaridad entre ellos y están convencidos de que se puede llegar a tener una sociedad más igualitaria. Percibo en ellos un quiebre, como que en un comienzo no estaban ni ahí, pero hoy son jóvenes preocupados por temas más estructurales, sociales, ideológicos. Hay que mirarlos”.



Acerca del

portal Pingüino

1) ¿CÓMO Y CUÁNDO NACIÓ LA IDEA DE HACERLO?

Portal Pingüino nace en diciembre de 2006, en el marco de un equipo formado por la Ministra de Educación, Yasna Provoste, para abordar las temáticas juveniles. La idea central del proyecto recoge las demandas de los estudiantes secundarios, quienes, en reiteradas ocasiones, solicitaron al Mineduc contar con un espacio de participación y representación que los interpretara. Para lograr esto último se optó por "llevar" la cultura de los jóvenes al Ministerio de Educación a través de las mismas herramientas sociales que ellos utilizan en las conversaciones con sus pares (en este caso un blog) y abordando las temáticas de interés para ellos. Comenzó su marcha blanca en mayo de 2007.

2) ¿QUIÉN HAN INTERVENIDO EN EL PROYECTO HASTA AHORA?

El blog es administrado por Claudio Canales, periodista de la Oficina de Atención Ciudadana, quien, además, participó en la gestación del proyecto. En él colaboran estudiantes, elegidos por sus propios pares, que ejercen una suerte de corresponsalías. También ha contado con la participación de encargados de prensa regionales.

3) ¿A QUÉ PÚBLICO ESTÁ DIRIGIDO Y CON QUÉ FINES?

PP está orientado al mundo de los escolares. Si bien éste busca, fundamentalmente, entregar información de su interés y fomentar la discusión respecto al fortalecimiento de las organizaciones estudiantiles al interior de los establecimientos, también se pueden encontrar informaciones relacionadas con música, tecnología, tiempo libre, deportes, "carretes", cómo hacer tareas y una sección orientada en la difusión de blogs y fotologs de los mismos estudiantes.

4) ¿CÓMO SE HA DESARROLLADO? (CAMBIOS, VICISITUDES, DIFICULTADES, DESCUBRIMIENTOS)

Junto con el Blog Ciudadano de la Oficina de Atención Ciudadana, 600 Mineduc, Portal Pingüino es una de las ex-

periencias pioneras de la administración pública en el uso de este tipo de herramientas sociales para fomentar la participación ciudadana. La acogida de los estudiantes ha sido muy buena y a mediados del año pasado fue declarado por los mismos estudiantes como el medio de comunicación oficial con el Mineduc.

5) ¿QUÉ TIPO DE CONTENIDOS OFRECE?

Portal Pingüino cuenta con seis secciones: Organízate e Infórmate (información de interés para dirigentes estudiantiles); Blogoscopio (sección orientada a Blogs y Fotologs destacados de jóvenes); Mundo Sónico (sección orientada a destacar iniciativas musicales escolares); Mundo Digital (sección orientada a temas tecnológicos de interés juvenil); Tiempo Libre (sección orientada a cultura y entretenimiento) y Copiar/Pegar (sección orientada a cómo utilizar los recursos que entrega Internet para hacer las tareas).

6) NOVEDADES Y DESAFÍOS, 2008 EN ADELANTE

Para el 2008 se espera afianzar la incorporación de corresponsales regionales, tanto de parte de los estudiantes como de los encargados de prensa de cada región y se incorporarán nuevas herramientas sociales para mejorar la comunicación con los secundarios. También se buscará aumentar la difusión del portal en regiones a través de la realización de actividades de carácter local. RE



La Ciudad y sus **TRIBUS** Juveniles

Por Raúl Olguín H.
Historiador

POKEMONES Y PELOLAIS, EMOS Y VISUAL, PUNKS Y BARRAS BRAVAS. ¿QUIÉNES SON? ¿DÓNDE ESTÁN? EN LA BÚSQUEDA DE RESPUESTAS DAREMOS ALGUNAS PISTAS PARA QUE NUESTROS COLEGAS PROFESORES TENGAN UN MARCO DE REFERENCIA Y ASÍ COMPRENDER MEJOR EL FENÓMENO DE LAS TRIBUS URBANAS, MÁS ALLÁ DE LO ESTÉTICO Y MEDIÁTICO QUE PROMUEVE LA TV Y PROGRAMAS COMO EL DIARIO DE EVA.



en Chile fue cortar los vasos comunicantes intergeneracionales reflejados, por ejemplo, en el modelo de previsión clásico y de crédito fiscal basados en el principio de solidaridad intergeneracional. Ser joven es un paso, un estado transitorio hacia la adultez. Es un tránsito, no un estado permanente. En nuestro país, la construcción mediática de la juventud aparece en la década de los cincuenta. Mediática porque la juventud constituyó un mercado para satisfacer sus necesidades específicas, como moda, alimentación y entretenimiento. Con la juventud de esa época apareció el "joven problema". Antes de dicha etapa o se era adulto o niño; no existían estados intermedios. Los años cincuenta significaron en Occidente, y, fundamentalmente,

En nuestra definición Tribus Urbanas es una comunidad juvenil agrupada en torno a características etáreas, de raigambre urbana y que utilizan la tecnología para comunicarse: como chat, fotolog, promoviendo desde el punto de vista emocional el sentido de pertenencia y la construcción de identidad e individualidad. Una Tribu Urbana interviene el espacio público; es decir, reformula el sentido de habitar la ciudad, lo que ejemplificaremos con casos concretos en las líneas siguientes. Pero antes haremos un recuento histórico del nacimiento de la juventud como actor social y las transformaciones de la ciudad de Santiago de Chile en el último cuarto de siglo.

La juventud fue una creación de los Estados de Bienestar en Europa y en EE.UU. de posguerra y los medios de comunicación masivos por asegurar y mantener mano de obra calificada, mercado consumidor y la seguridad social de las generaciones precedentes. El impacto más fuerte del neoliberalismo sobre las juventudes de hace veinte años

te en EE.UU., el progresivo desplazamiento del universo simbólico-cultural desde patrones estáticos y relativamente homogéneos a otros cambiantes y heterogéneos. Los adolescentes de los 50 formaban un grupo muy variado, con gustos y valores contradictorios, además de fuertes conflictos internos. Pero el polimorfismo es algo más que la multiplicidad; es la disponibilidad a tomar distintas configuraciones, incluso aquellas que la propia cultura define como irremediamente existentes. Tal vez era justamente esta característica la que permitía a jóvenes de la década de 1950 romper, o, al menos, tener la tendencia a hacerlo, las barreras de color y género, eligiendo ídolos que escandalizaban a los adultos porque eran ambiguos, andróginos, se comportaban como negros o estaban influidos por las clases "inferiores". La ruptura se producía la mayoría de las veces de forma oculta, simbólica o parcial- pero no por ello es menos significativa- siguiendo el impulso de encontrar nuevas identidades. Como un país que recibió la influencia norteamericana y la invasión



cultural de los medios de comunicación de masas, a mi juicio, en los años cincuenta comenzó en Chile la progresiva brecha o distanciamiento intergeneracional.

El principal lazo del sujeto con la sociedad, de participación y representación para nuestros padres y abuelos lo constituyó la política y el trabajo hasta 1973. Desde las reformas neoliberales de principios de los años 80 y hasta hoy es el consumo. Los intentos de la Tribus Urbanas actuales son crear microcomunidades frente a la vorágine individualista y consumista de las sociedades actuales. La memoria histórica de las Tribus Urbanas se remonta como máximo a una generación. Es una memoria de baja historicidad, pero de profundas transformaciones. Las Tribus Urbanas intentan proporcionar elementos lúdicos, sacros y mágicos a la existencia en las sociedades postindustriales, a través de la música, ritos, ceremonias, y otros.

Uno de los grandes problemas que enfrenta Santiago junto a otras metrópolis latinoamericanas es el del "control social" o de cómo administrar la violencia y delincuencia, de cómo las "ciudades históricas" se pierden en los flujos de información y comunicación que crean espacios segmentados, como las ciudades empresariales y condominios, que aíslan a los grupos sociales entre sí, fomentando el odio de clases y/o resentimiento social, por cuanto los distintos sectores de la sociedad no se reconocen entre sí, y del desconocimiento nacen el prejuicio y sus males asociados y "como antiguos espacios públicos de la ciudad nacional-desarrollista son focos hoy del abandono y la delincuencia. Se asiste a una constante depreciación del espacio público en la urbe. La lógica de privatización de la ciudad, unida a la creciente sensación de inseguridad mediática, se confabulan de forma tal, que las antiguas zonas de la ciudad destinadas a la convivencia y al efectivo ejercicio ciudadano, devienen en territorios del miedo y la vigilancia.

El fenómeno urbano más importante para entender la aparición de las Tribus Urbanas en Santiago es el de *guethización*, es decir, la separación



planificada o no de los determinados sectores sociales. Por una parte, de los grupos altos y de clase media concentrados en condominios cerrados o de "urbanización enrejada", fenómeno urbano típico de los años noventa y a su vez, la aglomeración de los sectores de bajos ingresos en lugares carentes o con muy poco equipamiento comunitario, asentados principalmente en comunas de la zona norte y sur de Santiago. Es, en cierto modo, el desarraigo y despreocupación de los vecinos de ciertos sectores del Gran Santiago, que "invitan" a los grupos o pandillas a que se tomen los espacios públicos en aquellas zonas, por eso es tan preocupante cuando se recorren grandes extensiones de la periferia de Santiago y otras ciudades, y se observa una total falta de sentido de pertenencia y de apropiación del espacio en la mayor parte de los conjuntos de vivienda social. El completo abandono de las áreas verdes, los espacios eriazos



entre los edificios, el desinterés por conservar las viviendas y la ausencia de belleza en el entorno, envían claramente el mensaje de que las familias que ahí habitan sólo consideran propio el interior de sus casas. Aquí, los espacios públicos son tierra de nadie y así van quedando en manos de pandillas y de grupos más violentos, transformándose las calles de muchos barrios populares en zonas de combate entre pandillas, ante la total indefensión de los vecinos.

En cierto modo, las políticas neoliberales o de mercado sobre el uso del suelo terminan por abandonar zonas históricas del centro de Santiago, contribuyendo a la depreciación del mismo a merced de minorías de toda especie, entre ellas las Tribus Urbanas.

OKUPAS Y GRAFITTEROS

El o los grupos que me ha interesado estudiar son ciertas Tribus Urbanas, que se han tomado u "okupado" algunos barrios de la capital para reunirse y compartir sus estilos de vida. Dichas prácticas, que para el establishment constituyen "ocupaciones ilegales de inmuebles públicos o privados", para ciertas Tribus Urbanas son una posibilidad de desarrollar actividades artístico-culturales, que van en directo beneficio de los vecinos y la comunidad en general, puesto que no se busca lucro.

Dentro de esta realidad, uno de los grupos más visibles es el de los "Okupas", Tribu Urbana nacida en Europa, que se caracteriza por irrumpir en viejos edificios, casas y bodegas que están deshabitados o sin moradores conocidos. La ocupación de viviendas y edificios vacíos para convertirlos en bases de operaciones de actividades políticas y de intercambio de ideas alternativas a las pautas culturales dominantes.

Por una parte, el movimiento de *squatters* se expandió por Inglaterra, Holanda, Dinamarca y Alemania con distintos matices en cada caso. Conjugaban desde las necesidades de alojamiento y reunión de grupos punkies (Londres) hasta la organización más estructurada de comunidades de vida alternativa o comunas hippies (Copenhague), así como las plataformas de los provos (Amsterdam), que hacían de la calle y de los eventos oficiales su blanco preferente de protesta. En Berlín se llegaron a crear extensos barrios con todo tipo de servicios e iniciativas (conformativas y hasta empresariales), pero a raíz de la reunificación de las dos Alemanias, las autoridades intentaron ofrecerles alternativas integradas de vivienda social en alquiler barato, cuando no introdujeron los tanques para derribar a esas auténticas *dobles ciudades*. En Inglaterra, por ejemplo, los *squatter* no pudieron frenar la aprobación de la Criminal Act Bill en 1994, que a quienes no aceptaron sumisamente las viviendas oficiales ("una forma de comprar a los jóvenes, que así no protestan"), les prohibía el activismo público, principalmente con fiestas *rave* y *traveller*, además de penalizar la "okupación" con cárcel y de acelerar los trámites del desalojo.

EL FENÓMENO URBANO MÁS IMPORTANTE PARA ENTENDER LA APARICIÓN DE LAS TRIBUS URBANAS EN SANTIAGO ES EL DE GUETHIZACIÓN, ES DECIR, LA SEPARACIÓN PLANIFICADA O NO DE LOS DETERMINADOS SECTORES SOCIALES.

En nuestro país, una "ocupación" famosa, tal vez la primera en su tipo data de 2000 cuando en una casa deshabitada de Santo Domingo entre las calles MacIver y Miraflores jóvenes artistas ocuparon dicho espacio, siendo desalojados por la fuerza pública semanas después. La segunda "okupación" correspondió a una vieja panadería abandonada en el paradero 4 de Vicuña Mackenna en la misma época, habitada por jóvenes Punk, que permanecieron un par de años en el lugar hasta que fueron finalmente desalojados. Durante junio de 2005 y hasta hoy se produjo la toma de un inmueble en la avenida República #550, de jóvenes con el fin de vivir y hacer sus representaciones

artísticas y culturales. Esa acción fue tratada como un caso de ocupación ilegal de propiedad y llevada por la fiscalía correspondiente.

Para el Estado, tales acciones son ilegales. Mientras que para el Mercado, están fuera de toda rentabilidad, pero el capital social que desarrollan en tanto movilizan recursos humanos y materiales para su desarrollo, es innegable, aunque sean "flor de un día". Las políticas de seguridad ciudadana se inscriben también dentro de una política macro, que es la sospecha del otro, toda vez que recientes estudios de calidad humana dan cuenta de la desconfianza y temor de salir a la calle y tratar con extraños. En este sentido, todo el moderno aparataje para vigilar el tránsito como las cámaras de control de tránsito, botón de pánico y otros serían elementos tecnológicos para controlar el desplazamiento de las personas las 24 horas del día. Una de las características de las Tribus Urbanas sería su constante nomadismo, en el sentido de cruzar la ciudad una y otra vez hacia los lugares de diversión, como estadios, pubs, malls y casas deshabitadas entre otras, esquivando la persecución de Carabineros y el control de las torres de vigilancia.

El segundo grupo que reformula el espacio público son los llamados hip-hoperos, raperos y graffiteros. Estos contribuyen a generar una ciu-

dad con aire más pintoresco. Pero también son criticados por cuanto se dice que en ellos se ocultan delinquentes. Si bien la estética de estos jóvenes es copia de sus similares norteamericanos y especialmente neoyorquinos, como el uso de zapatillas de marca, pantalones bajo la cintura y gorros deportivos, lo distintivo sería, a mi juicio, el desarrollo de expresiones musicales, como el rap y el hip-hop, en cuyas letras encontramos temáticas contingentes. Estos grupos también se apropian de espacios públicos. En sus comienzos, años 90, se adueñaban de paseos comerciales, como el paseo Las Palmas en Providencia y el paseo San Agustín en Santiago Centro. Aunque pronto se hicieron conocidos en todo Santiago formándose grupos hip-hop, raperos y graffiteros, ocupando plazas y parques que en ese entonces estaban prácticamente abandonados. Es aquí donde empiezan los conflictos con las autoridades y comunidad, ya que, debido a su presencia, niños y adultos no pueden entrar a plazas ni parques.

A través de este sintético repaso de qué son las Tribus Urbanas, sus orígenes, características y casos concretos, esperamos contribuir con nuestros colegas en la comprensión de un fenómeno reciente, pero que tiene a nuestros alumnos "ocupados" cuando no están en el aula. 





Juan Eduardo Faúndez:
Director del Instituto Nacional de la Juventud, INJUV

“Nuestros jóvenes son optimistas”

AMIGOS ACÉRRIMOS DEL COMPUTADOR Y OTRAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. CREYENTES DE SÍ MISMOS Y DE SUS FAMILIAS. DEMANDANTES PERMANENTES DE ESPACIOS PARA SU DESARROLLO, Y CONFESOS OPTIMISTAS. ASÍ SE DESCRIBEN EN PARTE LOS JÓVENES CHILENOS A TRAVÉS DE LA **5ª ENCUESTA NACIONAL REALIZADA POR EL INSTITUTO NACIONAL DE LA JUVENTUD, INJUV**. SEGÚN JUAN EDUARDO FAÚNDEZ, DIRECTOR DEL ORGANISMO, NO SE DEBE HABLAR DE “LA JUVENTUD CHILENA”, SINO DE “LAS JUVENTUDES”. TODAS ELLAS CON MOTIVACIONES, PERCEPCIONES E INQUIETUDES DISTINTAS, CUYO PERFIL SE DEFINE POR EL ORIGEN SOCIOECONÓMICO DE CADA JOVEN.

EL SOCIOLOGO, DE 30 AÑOS, TITULADO EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE, ANALIZA EL RECIENTE ESTUDIO, HACIENDO UN LLAMADO: “NUESTRA JUVENTUD ES MUY VALIOSA, DEBEMOS APROVECHARLA”.



-¿CUÁLES SON LOS ANTECEDENTES MÁS RELEVANTES ARROJADOS POR LA INVESTIGACIÓN?

- La encuesta deja claro que en las últimas décadas se ha configurado una sociedad joven muy diferente a la de antes en sus formas de organización y preferencias para establecer relaciones sociales. Aparentemente, responden a un patrón individualista, que los medios difunden de manera ostentosa. También aparecen menos interesados en la política, ya que no se inscriben en los registros electorales ni militan en los partidos. Da la impresión de que los jóvenes hoy están menos presentes en la vida nacional, porque no son ciudadanos a quienes las autoridades consideren a la hora de hacer políticas públicas.

Por otro lado, el instrumento registra algo que nos preocupa como autoridad. Se trata del excesivo consumo de alcohol y drogas por parte de los jóvenes, situación que abordaremos con CONACE y otros organismos. Y en cuanto a sus metas personales, dejan claro que lo que más les agobia es la dificultad para acceder a la educación y conseguir trabajo.

Pero el panorama no es tan oscuro, pues, contrariamente de lo que se piensa, el estudio demuestra el importante grado de optimismo que nuestra juventud manifiesta. Más del 58% de los jóvenes, cree que al país le irá mejor. Un dato aún más sorprendente: cerca del 90% está convencido, de que a ellos les irá mucho mejor, in-

dependientemente del estrato socioeconómico al que pertenecen.

Al hablar de “la juventud chilena” cometemos un error. Existen distintas representaciones de ese segmento social. Es muy diferente la problemática del grupo de estrato socioeconómico ABC1, que la realidad del joven de clase media sencilla. Hay matices socioculturales y aspiracionales, que inciden notoriamente en sus planteamientos de vida.

- USTED HABLA DE “JUVENTUDES CHILENAS”. ¿CUÁL SERÍA UN PERFIL MÁS GENERAL, ENTONCES?

- Explico: las distintas geografías de nuestro paisaje marcan particularmente las percepciones y visiones de cada joven. Las inquietudes de aquellos de las zonas rurales difieren bastante de las necesidades de quienes habitan en las ciudades. Pero, aquí quiero hacer una salvedad. La mayoría de los medios de comunicación trata de representar un tipo de juventud que es minoritaria, que caracteriza a los jóvenes como personas irresponsables, indiferentes, sin opinión. Esto no representa a nuestra juventud,

porque no conforma un segmento homogéneo, sino diverso. De ahí la importancia de generar políticas públicas, que contemplen esa diversidad.

Es por eso que la identificación de “juventudes” la considero más adecuada, ya que da cuenta de su lugar de origen, de cómo se desenvuelven y de sus necesidades particulares.

AL HABLAR DE “LA JUVENTUD CHILENA” COMETEMOS UN ERROR. EXISTEN DISTINTAS REPRESENTACIONES DE ESE SEGMENTO SOCIAL. ES MUY DIFERENTE LA PROBLEMÁTICA DEL GRUPO DE ESTRATO SOCIOECONÓMICO ABC1, QUE LA REALIDAD DEL JOVEN DE CLASE MEDIA SENCILLA. HAY MATICES SOCIOCULTURALES Y ASPIRACIONALES QUE INCIDEN NOTORIAMENTE EN SUS PLANTEAMIENTOS DE VIDA



-¿CÓMO APARECEN NUESTROS JÓVENES CON RESPECTO A LOS DE OTROS PAÍSES?

- Hace poco dimos una charla donde juntamos a jóvenes y a adultos mayores. Estos últimos tenían la percepción de una juventud aislada, solitaria y siempre inmersa en Internet. Personas que han hecho de sus habitaciones mundos aparte, sin contacto con la familia ni los amigos. Muy distinta fue la opinión de los propios jóvenes, que expresaban tener muchos más amigos que la gente mayor en su juventud, porque no se limitaban a los espacios locales; eran parte de comunidades virtuales, que los insertaba en un mundo globalizado. Esa respuesta indudablemente explica las similitudes y afinidades de los jóvenes de todos los países del orbe.

Sin embargo, si comparamos a los nuestros con el resto de los jóvenes de América Latina, el optimismo de los chilenos asoma como un rasgo diferenciador, ya que los estudios dicen que en otros países de la región, la inestabilidad político social perjudica la visión que el joven tiene acerca de su futuro.

- ¿CONSIDERA QUE LA GENERACIÓN ADULTA INTEGRA A LOS JÓVENES?

- Los jóvenes se sienten discriminados por los adultos. Ante esta realidad llamamos a mirar a la juventud no como una carga, sino como una generación dispuesta a colaborar en el desarrollo del país.

Nuestra sociedad debe entender que los jóvenes nos necesitan para poder potenciar sus habilidades. No es menor que las tasas de desempleo juvenil sean las más altas de la historia y que doblen la cesantía de los adultos. Si invertimos en nuestros jóvenes tendremos una sociedad más justa e igualitaria. Depende de nosotros.

NUESTRA SOCIEDAD DEBE ENTENDER QUE LOS JÓVENES NOS NECESITAN PARA PODER POTENCIAR SUS HABILIDADES. NO ES MENOR QUE LAS TASAS DE DESEMPLEO JUVENIL SEAN LAS MÁS ALTAS DE LA HISTORIA Y QUE DOBLEN LA CESANTÍA DE LOS ADULTOS. SI INVERTIMOS EN NUESTROS JÓVENES TENDREMOS UNA SOCIEDAD MÁS JUSTA E IGUALITARIA. DEPENDE DE NOSOTROS.

-¿DE QUÉ MANERA PUEDE, NUESTRA SOCIEDAD, ABORDAR EL MUNDO JUVENIL?

- Hoy el sujeto juvenil es más complejo que antes, más difícil de movilizar y motivar, desconfía de las instituciones; sin embargo, está presente en los temas nacionales, se organiza en voluntariados, comparte conocimientos y aficiones en comunidades virtuales, y sus esperanzas están puestas en ellos mismos y no en donaciones y reivindicaciones externas. Eso es lo que nos muestran diversos estudios que nuestra institución ha realizado en los últimos años. Lo anterior implica que debemos reorientar el trabajo de los jóvenes. Dejar de mirarlos como un problema, y construir a partir de sus visiones, sin estigmatizarlos. En ese planteamiento tiene vital relevancia el sistema educacional y toda iniciativa que pueda reforzarlo. Por un lado, respaldar lo que está haciendo el Mineduc en materias de cambios curriculares, además de la formación cívica y las orientaciones que ha abordado la convivencia escolar. A través de la educación se pueden tratar temas urgentes como el consumo de drogas y alcohol, la sexualidad y el embarazo adolescente, la violencia juvenil, la preparación para el trabajo, etc.

-¿CÓMO PUEDEN LOS DOCENTES COMPRENDER MEJOR A LOS JÓVENES?

- Quiero darles un dato de nuestra encuesta. En



quienes más confía la juventud, dentro del marco personal institucional, es en los profesores de colegio y de universidad. El joven ve muy cercana la voz del profesor. La escuela es concebida

como su refugio. Los docentes pueden propiciar prácticas de sana convivencia. Para los jóvenes, éstos son los estamentos que más cercanía y credibilidad tienen y, por lo tanto, los que más influyen en su conducta. Es la instancia que debiera aprovecharse, esos cinco o diez minutos cuando el profesor conversa con ellos en el cotidiano de su centro de estudio. Hablo de la palabra del profesor, asociada, por ejemplo, a problemas personales o de convivencia. Esa palabra tiene mucho más sentido para ellos, de lo que se cree.

Con la práctica del diálogo entre profesores y alumnos se puede ayudar a erradicar la violencia al interior de las escuelas y liceos, además de contribuir a la autoestima y valoración de los estudiantes.

-¿CÓMO SE ESTÁN MATERIALIZANDO LAS POLÍTICAS EN FAVOR DE NUESTROS JÓVENES?

- Esto exige una mirada macro. Un trabajo intersectorial fuerte tiene que ver con activar y difundir perspectivas de desarrollo en los jóvenes. Ellos, muchas veces, se expresan con violencia ante un sistema porque sienten que no los acoge, que no les da salida o solución a sus problemas. Creemos que, en la medida en que exista una sociedad más abierta no sólo en la tolerancia discursiva, sino también en dar oportunidades, el joven entiende que sí puede

QUIERO DARLES UN DATO DE NUESTRA ENCUESTA. EN QUIENES MÁS CONFÍA LA JUVENTUD, DENTRO DEL MARCO PERSONAL INSTITUCIONAL, ES EN LOS PROFESORES DE COLEGIO Y DE UNIVERSIDAD. EL JOVEN VE MUY CERCANA LA VOZ DEL PROFESOR. LA ESCUELA ES CONCEBIDA COMO SU REFUGIO. LOS DOCENTES PUEDEN PROPICIAR PRÁCTICAS DE SANA CONVIVENCIA. PARA LOS JÓVENES ÉSTOS SON LOS ESTAMENTOS QUE MÁS CERCANÍA Y CREDIBILIDAD TIENEN Y, POR LO TANTO, LOS QUE MÁS INFLUYEN EN SU CONDUCTA.

surgir en el sistema que le toca vivir.

Aquí destaco la importancia que la Presidenta Bachelet ha otorgado a la puesta en marcha de una nueva institucionalidad pública para la juventud.

Este es un trámite que podría tardar hasta dos años más, pero lograría crear un Ministerio de la Juventud. Esto reforzaría nuestro trabajo, que ahora se ve limitado, porque somos sólo un organismo técnico y asesor, y la ejecución de las materias está a cargo de otras entidades.

Una de las metas que tenemos como INJUV es dar coherencia y unidad a las políticas públicas juveniles. Buscar que toda la inversión en capital juvenil se visibilice de mejor manera y adquiera un alcance mucho mayor.

- CUANDO NIÑOS TODOS SOÑAMOS CON "LLEGAR A SER" ... ¿CUÁL CREE QUE ES EL SUEÑO DE ESTOS JÓVENES?

- Esto traspasa miles de cosas ... Los jóvenes quieren ser mejores que las generaciones anteriores. Está muy marcado en ellos, porque valoran mucho a su familia y quieren perfeccionar el legado que han recibido.

- USTED TAMBIÉN ES PARTE DE ESTOS JÓVENES. ¿CUÁL ES SU SUEÑO?

- Mi sueño... Soy un poco idealista. Debí haber nacido con la juventud de los '60' ó '70'... Sueño con una sociedad más justa e igualitaria. Si tenemos diferencias económicas y sociales tan marcadas, nos hace daño. Por esto trabajo. 



RADIOGRAFÍA DEL MUNDO JOVEN

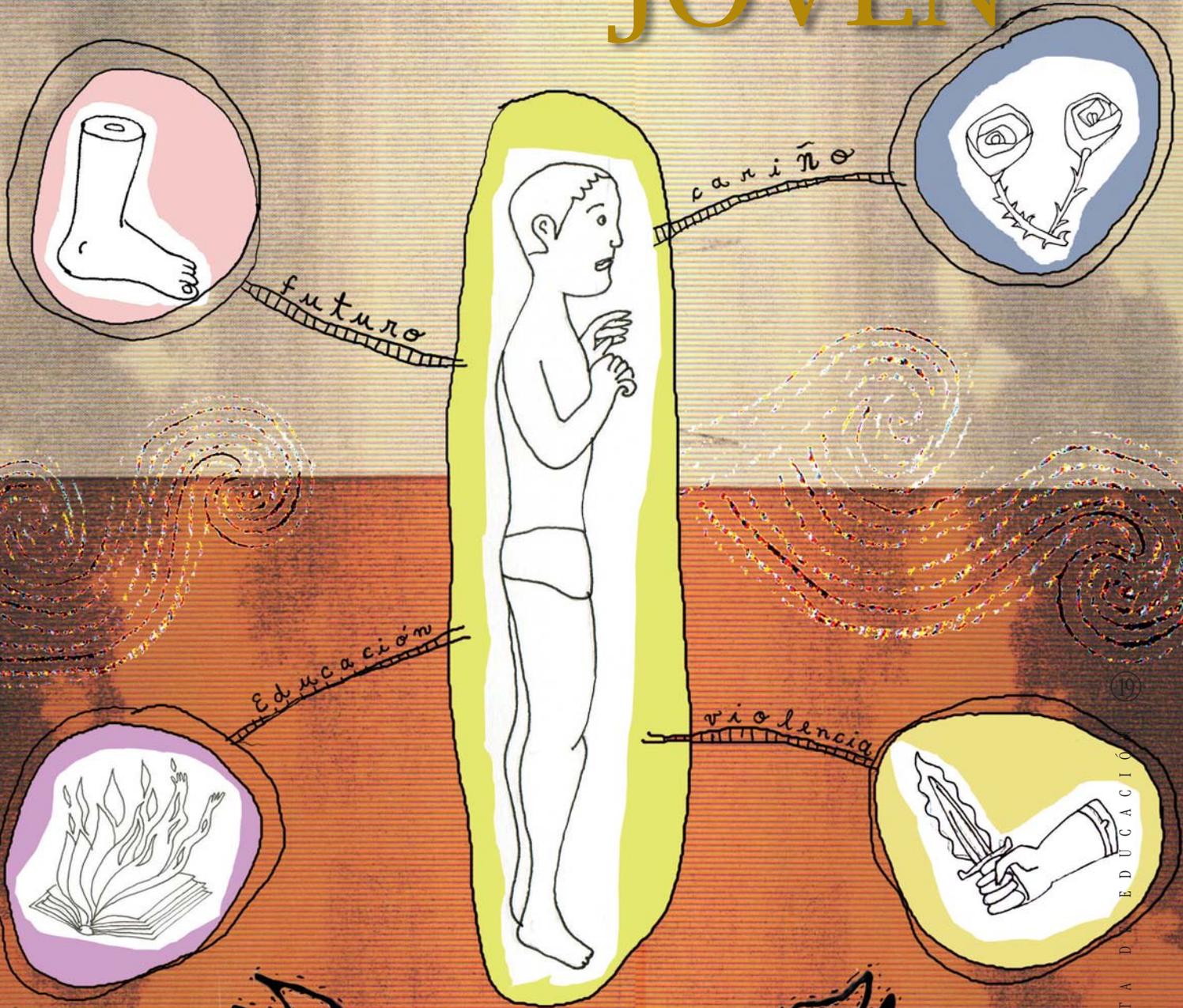


Ilustración: Tite Calvo (titecalvo@yahoo.es)

La difícil juventud



EL ÚLTIMO RETRATO ESTADÍSTICO DE LA JUVENTUD CHILENA, DADO A CONOCER POR EL INSTITUTO NACIONAL DE LA JUVENTUD (INJUV), DEJA DE MANIFIESTO LAS TRANSFORMACIONES, TENDENCIAS Y PROYECCIONES DE ESTE SEGMENTO DE LA POBLACIÓN, FORMADO POR MÁS DE 4 MILLONES DE PERSONAS.

QUINTA ENCUESTA NACIONAL DE JUVENTUD

Universo de estudio: jóvenes (mujeres y hombres) de entre 15 a 29 años, pertenecientes a todos los niveles socioeconómicos, residentes en cada una de las regiones del país, zonas urbanas y rurales. Según proyecciones de población del INE para junio del año 2006, este universo es de 4.019.394 personas.

Muestra: El tamaño fue de 6.345 casos, con un margen de error muestral del 1.25% a nivel nacional, y de un máximo de 5% para las regiones con menor número de casos, considerando un nivel de confianza del 95% y bajo el supuesto de varianza máxima.

Condiciones de la Muestra: Representatividad a nivel nacional y regional, según las variables de género, edad, nivel socioeconómico y localidad (urbano/rural).

Perfil Sociodemográfico de los jóvenes encuestados: Respecto al sexo, un 49,4% fueron mujeres y un 50,6% hombres. Por lo tanto, entendemos que la muestra equipara la participación entre mujeres y hombres.

Desde el punto de vista de la edad, la distinción de tres seg-

mentos etarios nos arroja que ésta también estuvo equiparada: entre 15 y 19 años 36,9%, entre 20 y 24 años, un 33,6% y entre 25 y 29 años un 29,3%.

La mayoría de los jóvenes encuestados (87,7%) proviene de zonas urbanas.

Más de la mitad de estos jóvenes provienen de los sectores medios de nuestra población (33,4 del C3 y 18,4 del C2) y un tercio a los sectores más pobres (30,9% de D).

La mayoría de los jóvenes pertenecientes a pueblos originarios, son mapuches y se concentran en zonas rurales del sur del país y en el estrato socioeconómico bajo.

Representaciones de la Juventud Chilena: Los principales problemas que los jóvenes creen que afectan a la juventud en general son el consu-

LOS PRINCIPALES PROBLEMAS QUE LOS JÓVENES CREEN QUE AFECTAN A LA JUVENTUD EN GENERAL SON EL CONSUMO DE DROGAS Y ALCOHOL, LA FALTA DE OPORTUNIDADES PARA ACCEDER A TRABAJOS Y LA DELINCUENCIA. RESPECTO A SUS PROPIOS PROBLEMAS, LOS ENCUESTADOS DESTACAN LA DIFICULTAD PARA CONSEGUIR TRABAJO, EL ACCESO A LA EDUCACIÓN Y LAS DEUDAS Y PROBLEMAS ECONÓMICOS.



LOS JÓVENES PERCIBEN AVANCES IMPORTANTES DE IGUALDAD DE GÉNERO EN TORNO AL TEMA LABORAL EN EL ÁMBITO PÚBLICO Y PRIVADO. VEN UN ESTANCAMIENTO EN LO REFERIDO A ABUSOS DE PODER HACIA LA MUJER EN LAS RELACIONES DE PAREJA Y EN LA DISCRIMINACIÓN HACIA LAS MADRES ADOLESCENTES.

mo de drogas y alcohol (44,5%), la falta de oportunidades para acceder a trabajos (34,2%) y la delincuencia (26%).

Respecto a sus propios problemas, los encuestados destacan la dificultad para conseguir trabajo (19,3%), el acceso a la educación (14%) y las deudas y problemas económicos (12,7%).

JÓVENES Y CIUDADANÍA

Integración microsocia y formación del capital social: Los jóvenes muestran una clara tendencia a participar en grupos de ayuda a los demás, clubes deportivos, movimientos defensores de ideales y organizaciones artístico culturales.

En este mismo ámbito, muestran un claro desinterés por participar en organizaciones tradicionales o funcionales, como juntas de vecinos, partidos políticos y sindicatos.

En el análisis de la confianza en las instituciones versus las personas, los jóvenes confían más en la presidenta que en el gobierno, en los médicos más que en las instituciones de salud.

Por el contrario, les generan mayor confianza las universidades, medios de comunicación y municipalidades, que los profesionales que las conforman.

Discriminación: Un porcentaje importante de jóvenes se siente habitualmente discriminado. Esta tendencia se centra en factores determinantes de la juventud como: ser estudiante (17,6%), la apariencia física (15,7%), manera de vestir (15,1%) o la edad

(11,3%); en un segundo lugar podemos agrupar la clase social (15%), lugar donde vives (14,3%).

Por otra parte, a un alto porcentaje de jóvenes no les gustaría tener como vecinos a neonazis (69,5%), drogadictos y/o alcohólicos (52,6%) y a skinhead (42,9%).

Poder y relación de género: Los jóvenes perciben avances importantes de igualdad de género en torno al tema laboral en el ámbito público y privado. Ven un estancamiento en lo referido a abusos de poder hacia la mujer en las relaciones de pareja (maltrato) y en la discriminación hacia las madres adolescentes.

Integración al sistema democrático: La democracia es el sistema de gobierno preferido por los jóvenes (57,1%). En estrato socioeconómico bajo, los jóvenes muestran indiferencia frente al sistema de gobierno (34,8%).

La mitad de los encuestados está insatisfecho con el funcionamiento de la democracia chilena (50,1%). La tendencia de insatisfacción aumenta con la edad y se concentra en los niveles socioeconómicos medios y bajos.

Se mantiene la tendencia de los jóvenes a no inscribirse en los registros electorales (68,1% no está inscrito), pero disminuye respecto a los resultados del 2003 (el 2003 fue de 72,7%).



La tendencia a no inscribirse es más fuerte en las mujeres, en los segmentos más jóvenes y en los sectores socioeconómicos más bajos.

Un tercio de los jóvenes no inscritos en los registros electorales (29,9%) manifiesta su intención de hacerlo. Esta tendencia es mayor en los niveles socioeconómicos altos y en los grupos de mayor edad.

La mayoría de los jóvenes tiene confianza en que la manera de votar puede hacer que las cosas sean diferentes en el futuro (60%).

JÓVENES Y SEXUALIDAD

Exposición a nuevos condicionantes sanitarios: La gran mayoría de los jóvenes ha tenido relaciones sexuales con penetración (71,8%).

La realización de actividades sexuales con penetración es mayor en hombres que en mujeres y sube conforme aumenta la edad y el nivel socioeconómico.

Los hombres se inician sexualmente en una edad promedio levemente menor (16,9%) que las mujeres (17,8%).

Los jóvenes de nivel socioeconómico alto se inician a una edad promedio más tardía que los de nivel bajo.

Menos de la mitad de los jóvenes usó algún método anticonceptivo en su primera relación sexual (47,7%), siendo el de mayor uso el condón.

Esta tendencia de uso de métodos anticonceptivos disminuye con la edad y el nivel socioeconómico.

La mayoría de los jóvenes señala no haberse realizado el test del SIDA (69,8%).

El porcentaje de mujeres que se han realizado el test del SIDA es mayor al de los hombres. La realización del test del SIDA es mayor en los niveles socioeconómicos altos y en los grupos etarios mayores.

Un tercio de los jóvenes ha vivenciado un embarazo no planificado (29,5%).

Las mujeres han vivenciado un embarazo no planificado en mayor porcentaje que los hombres. La tendencia del embarazo no planificado es a aumentar en los grupos etarios mayores y en los niveles socioeconómicos bajos.

JÓVENES, EDUCACIÓN Y TRABAJO

Procesos educativos: Cerca de la mitad de los jóvenes se encuentra estudiando actualmente (52,6%), lo cual se ha incrementado en relación al 2003.

Los estratos socioeconómicos bajos y los grupos etarios mayores presentan los porcentajes más bajos de participación en el sistema educacional.

Los jóvenes que poseen o cursan niveles de estudios superiores tienen expectativas más positivas respecto al futuro que los que alcanzaron sólo



el nivel secundario.

Integración al Mercado del Trabajo: Más de un tercio de los jóvenes se encuentra actualmente trabajando (34,5%).

Un alto porcentaje de los jóvenes se encuentra inactivo laboralmente.

Un tercio de los jóvenes no busca trabajo porque no lo puede compatibilizar con el estudio (33,2%).

Un porcentaje importante de jóvenes declara no tener la necesidad o interés de trabajar.

La mayoría de los jóvenes tuvo su primer trabajo remunerado durante su etapa escolar (47,4%) o finalizada ésta (30,2%), antes de los 19 años.

Los jóvenes de estrato socioeconómico bajo comienzan su inserción laboral de forma más temprana.

Una proporción considerable de jóvenes no ha tenido contrato en su primer trabajo remunerado (23,1%).

Esta tendencia aumenta en el grupo etéreo menor.

Los contratos temporales aumentan en el nivel socioeconómico bajo y en el grupo etéreo menor.

En más de la mitad de los jó-

venes su primer trabajo remunerado no tuvo relación con sus estudios (53,5%).

Este hallazgo aumenta en el grupo etéreo menor y en el nivel socioeconómico más bajo.

Acceso a Nuevas Tecnologías: Cerca de la mitad de los jóvenes utiliza el computador casi o todos los días (49,4%).

Esta tendencia aumenta en niveles de educación superior y en el estrato socioeconómico alto.

Un alto porcentaje de jóvenes utiliza internet casi o todos los días (42,4%).

Esta tendencia aumenta en niveles de educación superior y en el estrato socioeconómicos altos.

JÓVENES, EXPANSIÓN Y EXPECTATIVAS

Uso del Tiempo Libre: La mayoría de los jóvenes escucha música, está con su familia, sale o conversa con los amigos y ve televisión o videos.

Ir al cine y leer diarios, libros o revistas son actividades que practican más los jóvenes de nivel socioeconómico alto.

LAS MAYORÍA DE LOS JÓVENES SON POSITIVOS RESPECTO AL FUTURO DEL PAÍS (MEJOR QUE AHORA 58,9%), OPTIMISMO QUE AUMENTA EN RELACIÓN AL 2003.

Situación y Prácticas Económicas: Un alto porcentaje de jóvenes obtiene sus ingresos por el aporte de sus padres (48,7%), los cuales se centran en los niveles socioeconómicos más altos y a edades menores.



Una importante proporción de jóvenes consigue sus ingresos mediante un trabajo regular o trabajos esporádicos.

La mitad de los jóvenes posee algún instrumento financiero, en donde destacan las tarjetas de crédito de tiendas comerciales y las cuentas de ahorro. Estos jóvenes pertenecen a los grupos de mayor edad y niveles socioeconómicos más altos.

Expectativas respecto al país: Las mayoría de los jóvenes son positivos respecto al futuro del país (mejor que ahora 58,9%), optimismo que aumenta en relación al 2003.

La mayoría de los jóvenes son optimistas respecto a su propio futuro (86,4%), lo cual se incrementa en relación al 2003.

La mitad de los jóvenes confía en que el Estado es capaz de solucionar la mayoría de los problemas, tendencia de confianza que aumenta en los jóvenes de segmentos socioeconómicos más altos.

ALGUNAS CONCLUSIONES

- El **consumo excesivo de drogas y alcohol, la falta de oportunidades laborales y educacionales y la delincuencia** son los principales problemas que los jóvenes perciben que afectan a la juventud chilena. Sin embargo, el orden de importancia de estos problemas cambia cuando se trata de los problemas que les afectan directamente a ellos. La dificultad de acceso al trabajo y a la educación adquieren una rele-

EXISTE CONSENSO EN LOS JÓVENES EN CUANTO A CONSIDERAR A LA DEMOCRACIA COMO EL MEJOR SISTEMA DE GOBIERNO. SIN EMBARGO, LA INSATISFACCIÓN CON EL FUNCIONAMIENTO DE ÉSTA EN NUESTRO PAÍS ES MAYORITARIA Y TRANSVERSAL (INSCRITOS, NO INSCRITOS, DE MENOR EDAD, MAYOR EDAD, HOMBRES, MUJERES, ETC.)

vancia mayor.

- El Estado aparece como un **depositario importante de la confianza de los jóvenes**. Ellos creen que este puede resolver efectivamente la mayoría de los problemas.
- Los niveles de confianza de los jóvenes hacia las instituciones y personas que cumplen roles públicos es similar, con **excepción de la figura del presidente de la república**, quien encarna una confianza mayor respecto de otras instituciones del Estado.
- El fenómeno de la discriminación se ve influenciado por las **imágenes de peligro y violencia** que encarnan grupos tales como los neonazis, skin head, drogadictos y alcohólicos. La discriminación por condición (pertenencia a pueblo originario, extranjeros, segmentos étnicos, estratos socioeconómicos, etc.) es baja, a excepción de los homosexuales, lesbianas, peruanos y bolivianos.
- Se aprecia un avance perceptual en cuanto a las diferenciaciones por género entre los jóvenes. Estos avances se observan en el ámbito laboral, sobre todo en el acceso a cargos im-



portantes del mundo público. No obstante, se aprecia un estancamiento en el espacio de las relaciones de poder en la pareja. Todo lo anterior evidencia **avances importantes en el mundo público, pero no así en el ámbito privado.**

- Existe consenso en los jóvenes en cuanto a considerar a la **democracia como el mejor sistema de gobierno**. Sin embargo, **la insatisfacción con el funcionamiento de ésta en nuestro país es mayoritaria y transversal** (inscritos, no inscritos, de menor edad, mayor edad, hombres, mujeres, etc.)
- Persiste un **desinterés por utilizar mecanismos institucionalizados tradicionales** de participación ciudadana (no inscripción en los registros electorales, desinterés en participar de los partidos políticos, etc.) No obstante, **ello no supone una ausencia de participación juvenil**. Los jóvenes efectivamente participan o se sienten interesados en participar en otras instancias, como por ejemplo, organizaciones filantrópicas o de voluntariado, artístico – culturales, o en los denominados “nuevos movimientos sociales” donde la lucha por un ideal o una causa común es fundamental para alimentar el movimiento.
- Efectivamente se registra una mayor cobertura educacional. No obstante, esta **mayor cobertura no tiene un correlato de mayor acceso en la percepción de los jóvenes**. Como ya se ha dicho, existe consenso en ellos acerca de

EXISTE CONSENSO EN ELLOS ACERCA DE LAS DIFICULTADES DE ACCESO A LA EDUCACIÓN Y TRABAJO. A SU VEZ, SON LOS ESTRATOS MÁS BAJOS LOS QUE MENOS PARTICIPAN DEL SISTEMA EDUCACIONAL, PERPETUÁNDOSE ASÍ LAS DESIGUALDADES CARACTERÍSTICAS DEL SISTEMA EDUCACIONAL CHILENO.

las dificultades de acceso a la educación y trabajo. A su vez, son los estratos más bajos los que menos participan del sistema educacional, perpetuándose así las desigualdades características del sistema educacional chileno.

- Las prácticas sexuales de los jóvenes permiten hablar de una **conducta sexual desprotegida**. Esto se evidencia en el no uso de métodos anticonceptivos en la primera relación sexual, en las razones voluntarias de este “no uso” (“no me gusta usarlo”, “no me atreví a sugerirlo”, etc.), en la escasa proporción de jóvenes que se ha realizado el test del SIDA, y en las razones para realizarlo (prevención de embarazo), entre otros factores.
- Se perciben señales de **precariedad en la inserción laboral de los jóvenes**. Su primera experiencia laboral remunerada es en su mayoría desprovista de contrato y se inician laboralmente, incluso en la época escolar.
- Las prácticas económicas de los jóvenes dan cuenta de que éstos operan como **agentes económicos activos** desde temprana edad. Administran instrumentos financieros, consumen, se endeudan, etc. Sin embargo, debe advertirse que existe un tercio de los jóvenes que se encuentra actualmente endeudado. 

La ciudad de la

IMAGINACIÓN

Loreto Rojas S.

*Encargada de contenidos, Mapa Verde Santiago, 2007-2008.
Licenciada en Educación en Geografía y Magíster en Desarrollo Urbano (PUC).*

“¿QUIEN PREGUNTA A LOS NIÑOS SI QUIEREN UNA PLAZA DE JUEGO O UNA AUTOPISTA EN SU BARRIO? ¿QUIÉN LES PREGUNTA QUÉ TIPO DE CIUDAD QUIEREN? SANTIAGO, DONDE SE ESTÁ SIGUIENDO UN PATRÓN DE TORRES CON DEPARTAMENTOS MUY CHICOS, SE ESTÁ CONVIRTIENDO EN UNA CIUDAD QUE NO ES PARA NIÑOS,” OBSERVA LAKE SAGARIS, PRESIDENTA DE CIUDAD VIVA, ORGANIZACIÓN DE BASE, QUE LUCHA POR DESARROLLAR UN URBANISMO SUSTENTABLE Y CENTRADO EN LA CIUDADANÍA.





Esas inquietudes, junto con la convicción de que como sociedad debemos hacernos parte de los tremendos desafíos que enfrenta la educación en Chile, motivaron la idea de desplegar un proyecto piloto con niños, pionero en su visión, objetivos y metodología.

La riqueza del Taller Mapa Verde fue brindar un espacio a los niños para ejercer la creatividad, pensar la ciudad de otra manera, darse cuenta de que sus opiniones son valiosas y, principalmente, para que a través del arte, puedan expresar su visión de la ciudad y sus propuestas de cambio.

Y las visiones quedaron reflejadas en la construcción de un Mapa Verde de la “Ciudad de la Imaginación”, en el que los participantes no sólo opinaron mediante el arte y la iconografía, sino también demostraron su capacidad de trabajar en forma colectiva con un objetivo común.

¿Quiénes lo hicieron?, un grupo de niños y niñas, de entre 10 y 12 años de edad, alumnos del Colegio Doctor Verdaguer Planas, ubicado en el barrio Bellavista, de la

TAMBIÉN, LA PROFESORA AFIRMA QUE: “COMO SOCIEDAD ES FUNDAMENTAL TRABAJAR CON LOS NIÑOS PARA GENERAR CONCIENCIA Y RESPETO POR LA NATURALEZA, EL MEDIO AMBIENTE Y LA CIUDAD, A TEMPRANA EDAD Y COMPRENDIENDO EL IMPORTANTE ROL DE LOS MENORES COMO AGENTES TRANSFORMADORES DENTRO DE SUS FAMILIAS Y ENTORNO”.

comuna de Recoleta. Los chicos expusieron su diversidad en cuanto a rasgos de personalidad, historias de vida y también en sus procedencias; algunos de Ecuador, Perú y del norte de Chile, lo que evidentemente enriqueció la actividad.

“Fue una invitación a descubrir o redescubrir la ciudad que habitamos desde lo subjetivo, desde los sueños de cambio, identificando los elementos negativos y valorando los aspectos positivos, visualizar cómo queremos que sea nuestra ciudad en el futuro y cuál es nuestro rol como agentes transformadores para lograr los cambios requeridos en función de una mejor calidad de vida”, explica Lake Sagaris.

El Proyecto se basó en una condición básica de los niños: la imaginación. Ellos son capaces de adentrarse en el proceso de construcción creativa con toda naturalidad, dando una riqueza al proceso, impregnando no sólo su calidez y entusiasmo, sino también su capacidad de ver la ciudad desde puntos de vista propios e identificar problemáticas que expresan sus necesidades, prioridades y sueños los que, muchas veces, son imperceptibles para los adultos.

Según Mariana Urueña, profesora de Arte que dirigió el taller, los mapas generalmente tienen sólo una lectura adulta, que no necesariamente identifica e interesa a los niños. Por lo tanto: “la idea fue crear un espacio libre donde pudieran dibujar y plasmar físicamente lo que ven de la ciudad, y ubicarse geográficamente, manejándose solos



desde distintos lugares de la urbe. Ellos ven cosas que la mayoría de los adultos no percibimos, y que conviene rescatar para darles el valor que corresponde”.

También, la profesora afirma que: “como sociedad es fundamental trabajar con los niños para generar conciencia y respeto por la naturaleza, el medio ambiente y la ciudad, a temprana edad y comprendiendo el importante rol de los menores como agentes transformadores dentro de sus familias y entorno”.

CREANDO ÍCONOS

Desde la primera sesión reinaba en los niños la sensación de ser parte de un gran proyecto y de estar desarrollando un trabajo importante. Los alumnos se familiarizaron rápidamente con los mapas, discutiendo en detalle las formas, tamaños, materiales y colores. Siempre se les vio muy motivados.

Un primer paso fue la creación de los íconos. Para eso, primero se les explicó qué son y cuál es su importancia dentro de un mapa. Basado en la metodología de Mapas Verdes, un sistema de creación colectiva de retratar la ciudad (<http://www.greenmap.org>), se invitó a los pequeños urbanistas a hacer una lista de los elementos prioritarios que ellos quisieran destacar en su ciudad ideal. Cada uno de los 14 flamantes mapeadores estuvo a cargo de diseñar y pintar un ícono en particular, eligiendo lo que quería representar y la técnica. Los materiales fueron pintura en tela, crayones, tiza, collage, y modelado de papel.

En sus mapas, los niños señalaron como problemas prioritarios de su barrio: la contaminación, la falta de áreas

EN SUS MAPAS, LOS NIÑOS SEÑALARON COMO PROBLEMAS PRIORITARIOS DE SU BARRIO: LA CONTAMINACIÓN, LA FALTA DE ÁREAS VERDES Y LA NECESIDAD URGENTE DE RECICLAR NO SOLO PARA REDUCIR LA BASURA, SINO PARA DETENER EL CALENTAMIENTO GLOBAL.

verdes y la necesidad urgente de reciclar no solo para reducir la basura, sino para detener el calentamiento global.

¿QUÉ DIJERON LOS NIÑOS?

Según ellos, “aprendieron a... “conocer más sobre la ciudad, el reciclaje y el arte”, “a imaginar”, “compartir en grupo, haciendo los trabajos lindos”, “conocer gente y lugares”, “crear cosas”.

Y en cuanto a los espacios más valorados de la casa imaginada:

“Me gustaría tener una sala para leer, porque me gusta





mucho leer". "Mi casa ideal es grande, mi pieza es un trono, es mi sueño".

MI BARRIO

Con el propósito de conocer, descubrir, criticar y proponer soluciones para Bellavista, los niños salieron de paseo a tres lugares del barrio. Caminaron por la calle Pío Nono desde Av. Santa María hasta Dominica; subieron al cerro San Cristóbal; y fueron a pie por la calle Purísima desde el colegio hasta la Av. Bellavista. Cada uno llevaba consigo una ficha de visita, donde debía registrar el nombre del lugar, la categoría, una breve descripción, observaciones positivas o negativas y, finalmente, propuestas de cambios para el lugar.

Al regresar de su salida a terreno, lo que más destacaron fue la belleza del barrio e hicieron apreciaciones sobre la vegetación, zonas de paseos y las vistas panorámicas desde el cerro San Cristóbal.

El recorrido también les abrió los ojos a vivencias cotidianas que antes no se le había ocurrido criticar. Por ejemplo, Macarena expresó el sentir de muchos de sus compañeros al decir: "Nunca me había preocupado de ver la cuidad. ¿Cómo podemos vivir con tanta bulla? ¿Con tantos vehículos?" De hecho, el ruido de las micros cuando están en clases – y que no les deja escuchar bien a sus profesores – fue una de las quejas más frecuentes.

"CAMBIARÍA TODAS LAS BODEGAS Y LAS PONDRÍA COMO CASA. LAS PINTARÍA, LES ARREGLARÍA LAS PAREDES Y HARÍA QUE LE SAQUEN PARTE A LA GENTE QUE LE EMPIEZA A PEGAR COSAS". (MACARENA)

"FALTA EN ALGÚN ÁREA DEL CERRO SAN CRISTÓBAL UNA RUTA PARA PERROS. TAMBIÉN UN DESCANSO AL SUBIR A LA VIRGEN PARA LOS NIÑOS Y PARA LOS ADULTOS MAYORES, Y PROTECCIÓN EN LAS ESCALERAS". (DIEGO)

El consenso del grupo identificó como los principales problemas del barrio, dejando registro en su mapa colectivo del barrio real:

"Cambiaría todas las bodegas y las pondría como casa. Las pintaría, les arreglaría las paredes y haría que le saquen parte a la gente que le empieza a pegar cosas". (Macarena)

"Me gustaría que Santiago tuviera más calles con pasto y no tanto cemento". (Iván)

"En mi ciudad ideal me gustaría que hubiera menos basura, más flora y fauna y sin el olor del río Mapocho". (Karina)

Y aunque a muchos les podría sonar un concepto vago, los niños resaltaron la importancia de conservar el patrimonio del barrio, dejando claro que entendieron el patrimonio no sólo como parte de la historia del sector, sino de todos ellos y de los adultos que los acompañaron en esta aventura de construir un mapa colectivo. Ilustraron propuestas que reflejan su barrio imaginado:

"Me gustaría sacar edificios y poner más árboles". (Juan Pablo)

"No me gustaría mezclar edificios con casas, porque así no deja ver la vista". (Estefany)

"Falta en algún área del cerro San Cristóbal una ruta para perros. También un descanso al subir a la Virgen



para los niños y para los adultos mayores, y protección en las escaleras". (Diego)

MI CIUDAD, HOY Y MAÑANA

En cuanto al entorno más grande - la ciudad de Santiago - los problemas de que se quejan los niños no se diferencian mucho de lo que plantearía cualquier habitante: transporte, contaminación, inseguridad, falta de espacios públicos, ruido. La diferencia está en que a los chicos les afecta de una forma diferente, ya que interfiere en sus áreas de juego.

"Hay muchas cosas que destruyen las cosas verdes, porque la gente al poner edificios saca los parques". (Olga)

"Hay muy pocas áreas verdes y mucho auto". (Diego)

"Lo que no me gusta de Santiago es que uno ve el cielo y está como negro al fondo. Si uno va a otra ciudad, como Viña o Valparaíso, el cielo está clarito". (Olga)

"Los autos son negativos porque hacen smog". (Iván)

"Me gustaría que limpiaran el río Mapocho". (Kerly)

El Mapa de la Ciudad de los Sueños, hecho por estos cartógrafos jóvenes, tiene variada cantidad de áreas verdes, flores y juegos, además de dos calles y una gran ciclovía rodeando toda la ciudad. Dibujaron también dos edificios y muchas casas de colores, dos cementerios (uno para hu-

manos y el otro para animales), iglesias, un hospital, una amplia cancha de fútbol, el zoológico con sus animales, una laguna con patos y un hermoso y limpio río Mapocho, que cruza la ciudad.

OTROS RESULTADOS

Junto con el magnífico mapa, el Taller de la Imaginación dejó vivencias inolvidables. Así lo confirma la directora del Colegio Doctor Verdaguer Planas: "Los niños afianzaron su seguridad en si mismos, cambiaron su comportamiento en la escuela, se sintieron importantes haciendo una actividad que les parecía novedosa y agradable. Pero lo más importante es que se identificaron con su entorno escolar (...). Antes, este sector era un pasillo dentro de su vida para pasar a la escuela y de ahí retornar a su casa. Los alumnos que participaron conocieron la belleza del barrio, se apropiaron del sector y están muy ligados a todas las campañas de aseo y ornato, comprometidos con las relaciones que tenemos con el Parque Metropolitano en lo que es áreas verdes y medio ambiente".

Mientras, Mariana Urueña destaca otros logros: "Los niños, a pesar de tener distintos puntos de vista, lograron trabajar con un fin común. Hubo tolerancia, compañerismo, respeto por la opinión del otro. Varios de ellos mejoraron su autoestima, los extranjeros que se sentían aislados se integraron. Aprendieron a tener ojo crítico con respecto a la ciudad, lo que les gusta y

FINALMENTE, COMO DIJO LA DIRECTORA DEL COLEGIO, EL TALLER BRINDÓ UNA OPORTUNIDAD DIFERENTE DE EDUCACIÓN, CON UNA PERSPECTIVA CASI DE RECREACIÓN, TOMANDO LAS ARTES COMO COLUMNA VERTEBRAL, ELEMENTO QUE HA DEMOSTRANDO SER CLAVE EN LA ENSEÑANZA A ALUMNOS DE BAJO RENDIMIENTO.





Mariana Urueña con gran parte de sus alumnos, al término del taller

disgusta del espacio en que viven, lo que cambiarían. Creo que los niños fueron los que más ganaron”.

Finalmente, como dijo la Directora del colegio, el taller brindó una oportunidad diferente de educación, con una perspectiva casi de recreación, tomando las artes como columna vertebral, elemento que ha demostrado ser clave en la enseñanza a alumnos de bajo rendimiento.

¿HACIA DÓNDE VAMOS?

El objetivo de Ciudad Viva es dar a conocer esta experiencia, desarrollando talleres en otros espacios, escuelas y poblaciones y, a través del diseño de cursos dirigidos a profesores, difundir masivamente esta metodología.

LA IDEA CENTRAL ES QUE, MEDIANTE UNA ACTIVIDAD INTEGRAL, ATRACTIVA, SANA EN LO INTELLECTUAL Y EN LO FÍSICO, LOS NIÑOS INCORPOREN A SU APRENDIZAJE EL RECICLAJE, EL TRANSPORTE ACTIVO, EL VALOR DEL PATRIMONIO, COMPRENDIENDO EN SUS PRIMEROS AÑOS LA IMPORTANCIA DE VIVIR LA CIUDAD DE FORMA MÁS SOLIDARIA Y HUMANA.

La idea central es que, mediante una actividad integral, atractiva, sana en lo intelectual y en lo físico, los niños incorporen a su aprendizaje el reciclaje, el transporte activo, el valor del patrimonio, comprendiendo en sus primeros años la importancia de vivir la ciudad de forma más solidaria y humana. **RE**

Para más información sobre los Mapas Verdes, contáctese a: mapaverdesantiago@ciudadviva.cl.
Para conocer más acerca de Ciudad Viva:
Centro de Urbanismo Ciudadano, Dominica 14,
Barrio Bellavista, Santiago, Chile. Tel: 737 3072,
www.ciudadviva.cl.



REABIERTO PATRIMONIO DE TIERRA DEL FUEGO

Nuevamente, los 2.200 habitantes y turistas de Puerto Williams cuentan con el Museo Antropológico, Martín Gusinde (sacerdote y científico alemán) espacio que recorre la historia natural y social de la zona. Construido en 1974 por la Armada de Chile, el museo era sólo una casa tipo A de madera de 250 m². Con la nueva edificación, el área de exhibición se triplicó a 800 m². Se le sumaron nuevos espacios y una especie de faro. El recinto muestra fotografías, objetos, textos y mapas, síntesis de la historia del pueblo yagán y sus antepasados, primeros pobladores del extremo sur de América. También, contempla la historia de los más importantes viajes de exploraciones en Tierra del Fuego por parte de europeos y americanos, entre otras colecciones de gran valor histórico.

PREMIOS NACIONALES 2007

En ceremonia encabezada por la Presidenta Michelle Bachelet, quien estuvo acompañada de la Ministra de Educación, Yasna Provoste, se entregaron los Premios Nacionales 2007. En esta oportunidad los galardonados fueron el director de teatro, Gustavo Meza, en Artes de la Representación y Audiovisuales; la periodista e investigadora, Faride Zerán, en Periodismo; el académico Miguel Kivi, en Ciencias Exactas; el ex Ministro Ernesto Schiefelbein, en Educación; el maestro plástico, Guillermo Núñez, en Artes Plásticas y el sociólogo, Manuel Antonio Garretón, en Humanidades y Ciencias Sociales. Los distinguidos con este reconocimiento a su respectiva obra, recibieron como premio un monto aproximado de 14 millones de pesos, por una sola vez; una pensión vitalicia equivalente a 20 UTM, que comienzan a percibir a contar de enero del año en curso, y un diploma que los acredita como Premio Nacional.

ENTENDIENDO EL MUNDO JUVENIL

Los jóvenes valoran altamente la educación y creen que su futuro y éxito dependen, en mayor parte, de ellos. Así lo destaca un documento elaborado por el Departamento de Estudios y Desarrollo de la División de Planificación y Presupuesto del Mineduc con comentarios al estudio "Entendiendo el Mundo Juvenil", realizado por Inacap y Datavoz. En esta investigación fueron encuestados 1.478 jóvenes de seis regiones de entre 16 y 25 años, identificándolos y caracterizándolos a base de hábitos, creencias, actitudes y percepciones. Del instrumento también se desprende que una gran mayoría quiere seguir estudiando después del colegio y de la universidad, manteniéndose las expectativas de ingresar a estudios superiores en instituciones tradicionales. En general, los jóvenes piensan que el éxito se asocia a un trabajo constante y a la responsabilidad.

CORDILLERA TOMADA POR NIÑOS PEHUENCHES

Una innovadora iniciativa, propiciada por la Fundación Integra, permite que hijos de indígenas que durante la época estival buscan piñones, leña y forraje en las cumbres del Lonquimay, que almacenan para el invierno, acompañen a sus padres. Desde 1994, Integra, incorpora programas de acompañamiento a las familias pehuenches en este traslado a la cordillera, de manera que, junto con disfrutar de sus padres, los niños reciban la instrucción de sus ancestros y mantengan su educación formal, en este caso bilingüe. Por siglos, la "gente del Pehuén" desarrolla una economía de subsistencia, con una suerte de característica nómada, con etapas estacionales precisas. Esta vez, en la veranada -que se inicia en enero y finaliza en abril próximo- participan alrededor de 100 niños de los jardines El Naranjito, Mallín, El Treile y Pedregoso de esta institución en la zona.



PROFESORES CON NOTEBOOKS GRATUITOS

Más de 40 profesores municipalizados de Huechuraba se capacitarán en el sistema classmate pc "Un computador, un niño". El programa -impulsado por la alcaldesa Carolina Plaza, con el apoyo de la Universidad Católica y Eduinova- se implementará a partir de marzo en todas las escuelas municipales de la comuna y abarcará a más de 1800 niños desde 1° a 4° básico. Para la ejecución de este revolucionario proyecto educativo se le entregará personalmente a cada profesor un laptop o notebook.

NUEVOS ESPACIOS EDUCATIVOS

Fue presentada la quinta versión del libro Nuevos Espacios Educativos, que abarca los años 2005 al 2007, en el cual se señala que la inversión total en todo el país desde 1990 hasta la fecha suma más de un billón 500 mil millones de pesos. El objetivo del libro -publicado cada dos años- es dar cuenta, de acuerdo con los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación, de las distintas experiencias de infraestructura escolar innovadora en el país y para motivar a municipalidades, sostenedores, arquitectos, comunidades educativas y autoridades regionales a reflexionar sobre el tema y así incentivar la generación continua y progresiva de proyectos de establecimientos educacionales, cuya arquitectura emane de los planteamientos de la Reforma Educacional.

ERIKA HIMMEL RECIBE CONDECORACIÓN "GABRIELA MISTRAL"

La Orden al Mérito Docente y Cultural "Gabriela Mistral", representa el reconocimiento del país a esta destacada docente, investigadora y decana de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile, que ha dedicado su vida a las ciencias de la educación y a la formación de cientos de profesionales; pero, sobre todo, su enorme contribución a la investigación, a los sistemas de medición de la calidad de la educación y su apoyo al mundo de la educación superior. "Erika tiene una pasión que la transmite, su pasión por la educación, por la medición de logros del aprendizaje, y por eso creemos que es justo y oportuno este reconocimiento y esta condecoración", dijo la Ministra de Educación, Yasna Provoste. Erika Himmel es profesora de Estado de Matemáticas de la Universidad de Chile y Master of Arts en Medición y Evaluación en Psicología y Educación de la Universidad de Columbia. Con una sólida formación técnica ha sabido combinar su dedicación a enseñar y formar profesores y otros profesionales, con su trabajo como investigadora.

SIN ACCESO A EDUCACIÓN 93 MILLONES DE NIÑOS

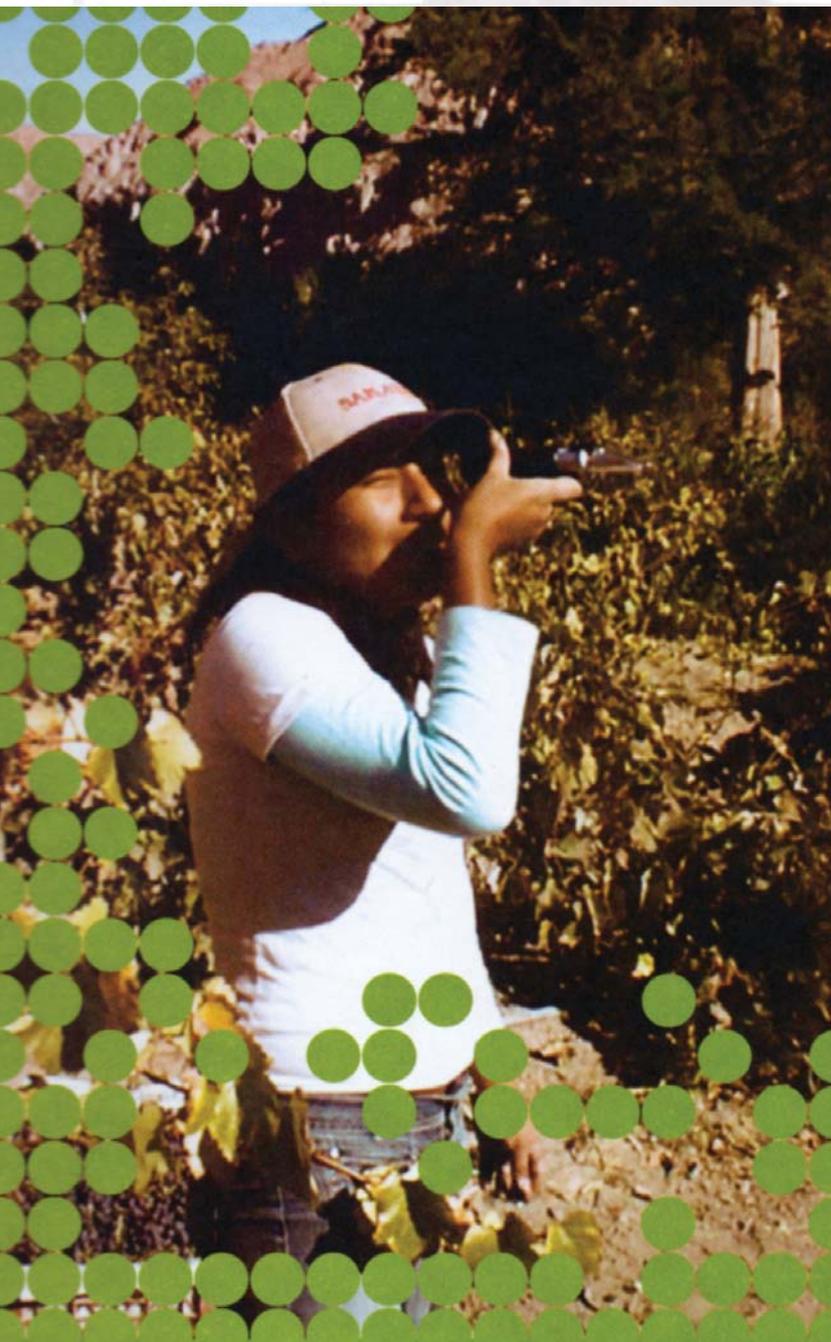
Alrededor de 93 millones de niños en todo el mundo no reciben educación, denunció recientemente el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef). El número de niños sin educación formal ha declinado un 20 por ciento en los últimos cinco años, pero continúa por debajo de lo establecido en los Objetivos del Milenio respecto al derecho de los niños a la educación. El contenido del informe fue la base sobre la cual dialogaron altos representantes de distintos gobiernos con niños y jóvenes de todo el globo en los cuarteles centrales de las Naciones Unidas, en Nueva York. El reporte, expresa especial preocupación por la situación de África donde unos 41 millones de niños no están escolarizados o no concurren a clases porque tienen que trabajar para subsistir.

INGLÉS GRATIS POR INTERNET ANUNCIA GOBIERNO BRITÁNICO

Un nuevo proyecto para extender ampliamente la enseñanza del inglés por Internet, anunció el Primer Ministro británico, Gordon Brown. El sitio-en que se aprenderá autodidácticamente- permitirá que la gente de todo el mundo acceda a los sistemas telefónicos de Internet. "A nadie, aunque sea pobre o esté distante, debiera negársele la oportunidad de aprender inglés...y el número de profesores debe incrementarse", dijo el premier.



Manual de APRENDIZAJE-SERVICIO





APRENDIZAJE-SERVICIO

Son experiencias que ofrecen un servicio de calidad y tienen un alto valor pedagógico. Permite a los estudiantes descubrir, aplicar y profundizar los conceptos disciplinares en su vínculo con situaciones reales y la resolución de problemas concretos. A su vez, ofrece a la comunidad local posibilidades de desarrollo a partir del conocimiento producido en la escuela.

LO CENTRAL O DISTINTIVO DEL APRENDIZAJE-SERVICIO ES:

Que está incorporado al desarrollo curricular regular; por lo tanto, tiene objetivos de aprendizaje claros y definidos y permite abordar Objetivos Fundamentales (OF) y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO) de los sectores, subsectores o especialidades involucrados.

Que introduce acciones solidarias, que comprometen a los estudiantes en el desarrollo de su comunidad. Se sustenta en un diagnóstico pertinente de las necesidades de la población con la que se interactúa. Ellas ponen en práctica conocimientos, habilidades y destrezas aprendidos en el liceo. Son un aporte al desarrollo local y

PODEMOS DEFINIR LA ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO COMO UNA ACTIVIDAD DE SERVICIO A LA COMUNIDAD PLANIFICADA DESDE EL LICEO CON EL PROTAGONISMO DE LOS ESTUDIANTES, DESTINADA NO SÓLO A CUBRIR UNA NECESIDAD DE LA COMUNIDAD, SINO ORIENTADA EXPLÍCITA Y PLANIFICADAMENTE AL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.

a la formación de los alumnos como ciudadanos activos y responsables frente a las necesidades de su entorno.

VEAMOS UN EJEMPLO DE LA TRAYECTORIA DE UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO

EL DESARROLLO PRODUCTIVO COMO DEMANDA

El liceo que protagoniza esta historia imparte la especialidad de pesquería y acuicultura. Está ubicado en una pequeña localidad costera en el sur de Chile.

PARA PALIAR LA CESANTÍA...

Un grupo de profesores tuvo como primera motivación para iniciar el proyecto el alto nivel de cesantía que afectaba a los apoderados del liceo y por la disminución de las posibilidades de extracción y comercialización de los recursos de la caleta, tanto por la reducción de los recursos naturales, como por las regulaciones que cada vez se hacían más estrictas.



Con este diagnóstico surge la idea de capacitar a los apoderados en la producción de conservas artesanales y semindustriales, utilizando los recursos y las instalaciones existentes en el liceo y el conocimiento de los profesores y los estudiantes.

En una primera etapa se organizó un taller de capacitación para los apoderados interesados. Se incorporaron temas de los módulos de tratamiento y conservación de productos alimenticios y elaboración de productos hortofrutícolas. El responsable del taller fue el profesor de la especialidad y los alumnos como monitores ayudaron a los apoderados en la elaboración de sus productos.

Esta experiencia permitió que los apoderados, y principalmente las dueñas de casa, tuvieran una actividad productiva para mejorar sus condiciones de subsistencia. Por otro lado, generó un espacio de interacción diferente entre los estudiantes y sus padres, en el contexto del liceo, lo que acercó a estos últimos al liceo y fortaleció la autoestima, la vocación de servicio y la socialización de los estudiantes.

SE AMPLÍA LA VISIÓN DEL PROBLEMA

Al año siguiente se pretendía continuar con el proyecto, pero los estudiantes notaron que si bien en sus casas había una nueva actividad, las

conservas se iban acumulando o se las comían en la propia familia. Esto originó un diagnóstico en mayor profundidad. Conversando con sus apoderados y con los dirigentes del sindicato concluyeron que la realización de conservas se mantenía como una actividad de autosubsistencia, porque no existían buenos canales de comercialización de sus productos.

Esto motivó la integración de otros módulos de la especialidad y del plan común: los estudiantes

en Ciencias Sociales analizaron los posibles canales de comercialización y las instituciones que podían aportar con créditos y redes de la comunidad. Se incorporó en la capacitación a los apoderados temas de los módulos de Control de Calidad y Gestión de Empresas y los estudiantes fueron asesorados en la elaboración de proyectos para implementar microempresas productivas. Se colaboró en la redacción de cartas,

recetarios y manuales para la capacitación.

EL LICEO COMO AGENTE DE DESARROLLO ECONÓMICO DE LA ZONA

Esta situación fue llevando al liceo a una posición privilegiada en la comunidad y de reconocimiento de las instituciones públicas de la región. Consolidado este trabajo, el liceo empezó a utilizar también los recursos de la comunidad, y no sólo sus propios recursos.

Por un lado, los microproyectos productivos permitieron que los participantes en los talleres generaran sus propios insumos y que ya no fuera el liceo el que debía entregar todo el material en la capacitación. Progresivamente se han ido integrando otras personas de la comunidad, ya no sólo los apoderados. El último logro fue un convenio con la CONADI para realizar talleres de capacitación en comunidades huilliches cercanas a la localidad. 



UN EJERCICIO PRÁCTICO

¿Qué habilidades, destrezas, conocimientos, actitudes desarrollaron los estudiantes que realizaron el proyecto anteriormente descrito?

¿Por qué este Proyecto de Aprendizaje-Servicio fue útil para la comunidad?



“CHORO ZAPATO”:

¿MOLUSCO ANTIBACTERIANO?

DOS ALUMNAS DEL
LICEO SANTA MARÍA
LA BLANCA DE
VALDIVIA SERÁN LAS
REPRESENTANTES CHILENAS
EN LA FERIA INTEL
ISEF DE ATLANTA,
ESTADOS UNIDOS EN
MAYO PRÓXIMO, CON
EL TEMA “ACTIVIDAD
ANTIMICROBIANA DEL
CHORO ZAPATO”.



Hace casi un año comenzó a escribirse en las vidas de Mariana Muñoz y Jael Bravo un capítulo científico lleno de gratificantes experiencias, cuando el Liceo Santa María La Blanca en abril de 2006 fue convocado a participar en el Programa Abramos Nuestros Laboratorios a la Investigación Científica Escolar. La idea era elevar la calidad de los trabajos de investigación científica que se presentarían en la 2ª Feria Provincial Escolar de Ciencia y Tecnología EXPLORA CONICYT 2007.



Esta iniciativa hizo posible que ambas alumnas fueran seleccionadas para abocarse a una investigación científica en el laboratorio de Estructura y Función de Lipoproteína (principalmente en peces) del Instituto de Bioquímica de la Universidad Austral de Chile de Valdivia entre abril y septiembre. Fue así como Mariana y Jael llegaron al proyecto Actividad antimicrobiana en la hemolinfa del choro zapato (*Chorusmytilus chorus*) en el citado laboratorio, donde trabajaron asesoradas por el Doctor Rodolfo Amthauer y el alumno tesisista Mauricio Hernández y apoyadas por su profesora Magaly Chocano.

En la categoría Ciencia Enseñanza Media las jóvenes ganaron la instancia provincial, posteriormente la Feria Regional con lo que debieron representar a las Regiones de Los Ríos y Los Lagos en el VIII Congreso Nacional Escolar de Ciencia y Tecnología EXPLORA CONICYT en Punta Arenas. En la austral ciudad su proyecto también brilló. Allá obtuvieron el Premio EXPLORA a la Innovación Científica- enseñanza media, que premia la originalidad de la idea o de la formulación de la investigación y el 2º lugar en Ciencia-Educación Media. También el máximo galardón del certamen, el premio INTEL-ISEF por su investigación, que en mayo próximo las llevará a Atlanta, EEUU,

para participar en la XII Feria Internacional de Ciencia e Ingeniería de Intel 2008 (Intel ISEF, por sus siglas en inglés).

Comunicarse en inglés es uno de los mayores desafíos que esperan superar en Estados Unidos. Por ello, durante el verano, las jóvenes y su profesora han comprometido clases en el The Wall Street Institute, gracias al auspicio de la Municipalidad de Valdivia y en reconocimiento a su destacada participación en los eventos científicos.

CAMINO A INTEL – ISEF

En el laboratorio llegaron a formar parte de un equipo de investigación que estaba explorando actividad antimicrobiana en choro zapato. Al principio -cuenta el Dr. Rodolfo Amthauer- vieron el tema complicado, porque debían cultivar bacterias, hacerlas crecer, manipular choro zapato, hacer extracciones de moléculas. Pero pronto se integraron de lleno a esta aventura y resultaron ser muy buenas aprendices. “Me gustó la parte más experimental e ir viendo los resultados. Fue un proceso súper largo de ir conociendo y metiéndose en la investigación e ir descubriendo cosas nuevas, fue muy interesante”, expresó Mariana Muñoz, quien está evaluando



Mariana y Jael junto a su profesora Magaly Chovano



entre las carreras de Medicina Veterinaria y Bioquímica, como opciones al egresar del liceo.

Sobre su experiencia en el Programa "Abramos Nuestros Laboratorios a la Investigación Científica Escolar", el Doctor comenta: "Cuando participaron en la Feria Provincial me di cuenta de la importancia de esta actividad, porque además de los afiches que ayudamos a preparar, ellas por sí solas elaboraron material para mostrar cómo realizaron la investigación: llevaron placas con colonias de bacterias, tubos de ensayo y en la feria informaron a sus pares mucho mejor que nosotros. Tiene un factor multiplicador muy interesante en su entorno inmediato, y eso motiva a otros alumnos a optar por el camino de la ciencia. Más con este componente de aplicaciones biotecnológicas... lo que ellas hicieron tiene un plus y lo supieron presentar".

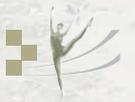
En cuanto a las proyecciones de la investiga-

EN CUANTO A LAS PROYECCIONES DE LA INVESTIGACIÓN, MARIANA MUÑOZ SEÑALA, SON MUY BUENAS, ES LO QUE SE ESTÁ BUSCANDO, DESCUBRIR NUEVOS ANTI-BIÓTICOS, YA QUE LOS CLÁSICOS NO ESTÁN HACIENDO EFECTO. ES UNA VENTAJA PARA EL PAÍS, PORQUE EL "CHORO ZAPATO" ES UNA ESPECIE ENDÉMICA DE NUESTRAS COSTAS.

ción, Mariana Muñoz señala, son muy buenas, es lo que se está buscando, descubrir nuevos antibióticos, ya que los clásicos no están haciendo efecto. Es una ventaja para el país, porque el "choro zapato" es una especie endémica de nuestras costas.

Tanto las jóvenes como sus asesores científicos confiesan que el Programa Abramos Nuestros Laboratorios a la Investigación Científica Escolar, ha sido una experiencia que los puso a prueba en las ferias provincial, regional y Congreso Nacional de Ciencia y Tecnología: "En cada etapa debimos superarlos y abrirnos al nuevo conocimiento", comentaron. "En Punta Arenas, recuerda Mariana, ya habíamos obtenido el 2º lugar en Ciencia Categoría Enseñanza Media y el premio a la Innovación Científica. Nos estábamos colocando la chaqueta para irnos, cuando dijeron que nos llevábamos el Premio INTEL ISEF. No lo podíamos creer. La Jael dijo ¡qué...!".

Y como ellas dicen, representar al país no es una cosa menor, de allí que siguen con férrea disciplina los estudios y preparativos, siempre bajo la mirada atenta del Dr. Amthauer, quien además las instruye en el lenguaje técnico que deben emplear. RE



LAS REVELACIONES DE LA PATAGONIA VIRGEN



MILES DE HECTÁREAS INSULARES DEL EXTREMO AUSTRAL HAN SIDO DECRETADAS ZONA PROTEGIDA, GRACIAS A IMPORTANTES HALLAZGOS CIENTÍFICOS, GEOLÓGICOS Y CULTURALES DE EXPEDICIONES FRANCO-CHILENAS, QUE CONVIERTEN EL ÁREA EN PATRIMONIO DE INTERÉS MUNDIAL. Y, DE PASO, PERMITEN DAR UNA MIRADA MÁS COMPLETA A LA HISTORIA PRECOLOMBINA DE CHILE, AL EVIDENCIAR VESTIGIOS DE LA CULTURA ALACALUFE.



En la Isla Madre de Dios todo parece indomable. La naturaleza se impone con vientos de 200 kilómetros por hora. La lluvia cae a raudales y supera los mil milímetros anuales. Sus terrenos rocosos propician filudos acantilados y cavernas, que alcanzan hasta 400 metros de profundidad y, para llegar a ella, se debe navegar un día completo desde Puerto Natales.

Sin embargo, pese a su aparente hostilidad, este lejano territorio, ubicado en la provincia de Última Esperanza, Región de Magallanes, muestra cómo el ímpetu del viento, unido a la fuerza de las mareas y la caliza de los suelos, puede formar cavidades de honduras insospechadas y que los bosques nativos, como lengas y canelos, son capaces de resistir los embates naturales y crecer entre el hielo y la piedra. También, que los fenómenos climáticos de aquellos parajes se comportan de una forma inusitada y desconocida. Por todo ello, el Ministerio de Bienes Nacionales acaba de declarar zona protegida para su conservación y desarrollo sustentable las 123 mil hectáreas que componen la Isla.

La condición de protección gubernamental es consecuencia de dos expediciones compuestas por investigadores franceses y chilenos, cuyos asombrosos resultados han empezado a revolucionar las ciencias de la geología, la paleontología y la arqueología mundial.

DESHELLO MASIVO

A partir de ahora, los científicos pueden expli-

carse con mayor exactitud los cambios de clima que ha tenido el planeta: “Es la primera vez que se ha podido observar rocas calcáreas, calizas y mármoles que se “funden” en superficie, a una velocidad de 10 centímetros cada mil años. Todo un récord mundial”, declara, Bernard Toorte, expedicionario jefe, al tiempo que destaca que la medición de la erosión constituye hoy un importante objeto de estudio en el seno de las investigaciones internacionales. “El análisis de las formas, del flujo y de la química de las aguas a partir de pequeñas depresiones vertientes, es un método eficaz para medir estos modelos hidrográficos que evolucionan a gran velocidad”, precisa.

Estos fenómenos observados por el grupo de viajeros, están ligados al deshielo masivo de los glaciares cuaternarios, hace aproximadamente diez mil años, lo cual ha aligerado el archipiélago magallánico causando así su elevación. De allí que los investigadores bautizaran en la zona una caverna como la “cueva de las morrenas”, al encontrar for-





QUIZÁS LO MÁS CONMOVEDOR DE LOS HALLAZGOS EN ESA REMOTA ISLA, TENGA QUE VER CON LA VIDA HUMANA. LAS HONDAS CAVERNAS EVIDENCIAN CLAROS VESTIGIOS DE ARTE RUPESTRE, LO QUE INDICA QUE HUBO PRESENCIA DE INDÍGENAS ALACALUFES ENTRE LOS 500 Y LOS 4 MIL 500 AÑOS ATRÁS.

maciones geológicas con diferencias de altura notables, lo que les haría suponer que en la Patagonia hubo dos y no sólo una glaciación. Aseguran que estudiar estas formaciones es fundamental para conocer los cambios que ha tenido el clima a nivel mundial.

PINTURAS RUPESTRES

Quizás lo más conmovedor de los hallazgos en esa remota isla, tenga que ver con la vida humana. Las hondas cavernas evidencian claros vestigios de arte rupestre, lo que indica que hubo presencia de indígenas alacalufes (pueblo nómada precolombino) entre los 500 y los 4 mil 500 años atrás. Solamente en la Cueva del Pacífico, una de las más profundas, se hallaron cincuenta pinturas rupestres.

La primera expedición científica se extendió desde inicios de enero a finales de febrero de 2006, donde se exploraron 120 cavernas. Se trató de una inédita travesía, producto de la cooperación entre Chile y Francia, que contó con el patrocinio del gobierno galo, la Comisión Bicentenario y el Ministerio de Bienes Nacionales de Chile, entre otras instituciones. Tuvo un costo cercano a los 800 mil dólares (más



de 420 millones de pesos). El estudio y análisis de las muestras, que también incluye el ADN de diversos huesos, se está haciendo en Chile y en París simultáneamente.

Mientras, la segunda exploración proyectada para enero y febrero de 2008, entregará información clave para dilucidar datos sobre los comportamientos climáticos, telúricos y oceánicos en estudio. Y, en lo que respecta a historia y arqueología, profundizará más sobre la cultura de los alacalufes, una raza originaria en extinción. Esta última actividad exploratoria ha sido organizada por el Centre Terre, la Federación de Espeleología (exploración de cuevas subterráneas) de Francia y científicos de las universidades de Chile y Católica. Y significa un costo aproximado de US\$ 600 mil financiados por entidades privadas.

El cúmulo de antecedentes que se recopilen serán entregados al Ministerio de Bienes Nacionales para, que en un futuro próximo, la Isla Madre de Dios alcance un sitial en la nómina de lugares declarados como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. 





HACIA UNA BUENA PRÁCTICA DE inclusión juvenil

EL SISTEMA ESCOLAR SE ENFRENTA A UN ESCENARIO CARGADO DE NUEVOS DESAFÍOS DEBIDO A LA AMPLIA COBERTURA DE ENSEÑANZA MEDIA Y A LOS PROCESOS DINÁMICOS, CADA VEZ MÁS DIVERSOS, QUE ORIENTAN A LOS JÓVENES EN SUS PROYECTOS DE VIDA. LAS BUENAS PRÁCTICAS DE INCLUSIÓN JUVENIL Y RETENCIÓN ESCOLAR SE MANEJAN EN ESTE CONTEXTO, EN LA MEDIDA EN QUE CORRESPONDEN A INTERVENCIONES EDUCATIVAS CON EFECTO POSITIVO EN LA PERMANENCIA Y PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN EL SISTEMA ESCOLAR.



¿ Qué se entiende por retención?. Son aquellas acciones enfocadas a asegurar la permanencia en el sistema educacional de los estudiantes más vulnerables y con trayectorias escolares irregulares. Son medidas que buscan impactar en el corto plazo, como becas de retención, reforzamiento pedagógico, seguimiento individual y grupal al rendimiento y asistencia de los estudiantes, desarrollo de los recursos de aprendizaje.

El concepto de inclusión está referido a impulsar oportunidades para los alumnos: contar en el liceo con espacios efectivos de desarrollo, expresión y participación, pues juegan un rol activo en su educación, no sólo de los jóvenes sino también su familia y comunidad, fortaleciendo su compromiso con el establecimiento. Las buenas prácticas de inclusión despiertan y aumentan los intereses de los alumnos, ayudan a consolidar sus recursos personales, familiares y comunitarios.

Generar prácticas de retención e inclusión escolar implica diseñar estrategias de respuesta a la diversidad del alumnado, cualquiera sea su procedencia o características personales, a fin de acompañarlos hacia sus objetivos. Conlleva incorporar el capital cultural de los estudiantes como un recurso que, al valorar su identidad, impacte en su autoestima y expectativas. En esa misma lógica, el liceo debe disponer de condiciones adecuadas para enfrentar las diferencias individuales y responder a sus necesidades particulares.

CABILDO: UN BUEN EJEMPLO

El Liceo Técnico-Profesional de Cabildo, V Región, es

LA BUENA PRÁCTICA CORRESPONDE AL TRÁNSITO QUE TUVO QUE REALIZAR UN LICEO DE FORMACIÓN TÉCNICA PARA REUBICAR A UN GRUPO DE SUS ESTUDIANTES EN EL PROGRAMA DE RESIDENCIA FAMILIAR ESTUDIANTIL, ANTE LA NECESIDAD DEL CIERRE DEL INTERNADO POR PROBLEMAS ECONÓMICOS Y ADMINISTRATIVOS.

un establecimiento de dependencia municipal creado en 1988 con el apoyo de la Minería Las Cenizas. Su matrícula es de 291 estudiantes de 1.º a 4.º año medio, que cursan la enseñanza técnico-profesional en las especialidades de explotación minera y metalurgia extractiva en una modalidad de formación dual. Cuenta con una planta de 31 docentes, de los cuales un tercio carece de formación profesional, pero sí una vasta experiencia en la empresa minera.

LA FAMILIA DE ACOGIDA COMO SOPORTE PARA LA CONTINUIDAD DE ESTUDIOS: UNA EXPERIENCIA DE IMPLEMENTACIÓN AL PROGRAMA DE RESIDENCIA FAMILIAR ESTUDIANTIL

La Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas, Junaeb, administra algunos programas, que operan como un soporte habitacional estudiantil para garantizar el acceso a la educación de aquellos estudiantes que no tienen una oferta educativa en sus lugares de origen, preferentemente zonas rurales.

La buena práctica corresponde al tránsito que tuvo que realizar un liceo de formación técnica para reubicar a un grupo de sus estudiantes en el Programa de Residencia Familiar Estudiantil, ante la necesidad del cierre del internado por problemas económicos y administrativos. Esta iniciativa representa el trabajo de articulación entre el Liceo y la Corporación de Desarrollo Social de la Comu-



na, experiencia que no sólo se reduce a acciones de corte administrativo, sino también a una eficiente gestión institucional para asegurar la continuidad de los estudiantes y su adaptación a otra realidad.

SOBRE LA EXPERIENCIA

Esta iniciativa surge de la necesidad del establecimiento de acoger de manera sostenida a los estudiantes de Quillota, Longotoma, Petorca, Melón, Calera, etc. y de zonas rurales, quienes, interesados por aprender una especialidad minera, ven en este colegio la única oportunidad formativa dentro de la Región.

Al cierre definitivo del Internado, el equipo directivo del Liceo, con la Corporación Municipal, consideró que las familias de Cabildo podían constituirse en una alternativa para alumnos de zonas más alejadas, quienes, precisan básicamente alo-

jamiento, pero también apoyo, afecto y acompañamiento en su proceso escolar.

Inicialmente, algunos estudiantes comenzaron a vivir en casas de familiares, amigos o compañeros, pero quienes no lo hacían desertaban. Ante ello, directivos del establecimiento y la Corporación Municipal se unieron para gestionar apoyos y sustentar la experiencia y, paralela-

mente, reforzar a los estudiantes para que no se vieran afectados por el cambio.

Los alumnos son permanentemente monitoreados, tanto desde el Liceo como desde la Corporación Municipal, y, en esta tarea, el vínculo y la comunicación fluida con la familia tutora es un componente clave. Permite detectar precozmente: las inasistencias de los estudiantes y sus necesidades de apoyo psicológico, psicopedagógico, de salud y/o convivencia, abordadas conjuntamente por profesionales del establecimiento y de la Corporación Municipal.

LA SELECCIÓN DE LA FAMILIA TUTORA ES EXIGENTE, PUES JUNTO CON ASEGURAR QUE PROVEA LAS CONDICIONES MATERIALES ESENCIALES PARA EL ALUMNO, SE PIDE QUE CUENTE CON TELÉFONO, UN ESPACIO DE DESCANSO PROPICIO Y UN ESPACIO DE ESTUDIO. DEBEN SER FAMILIAS EN DONDE EXISTA UN CLIMA ACOGEDOR.

La selección de la familia tutora es exigente, pues junto con asegurar que provea las condiciones materiales esenciales para el alumno, se pide que cuente con teléfono, un espacio de descanso propicio y un espacio de estudio. Deben ser familias en donde exista un clima acogedor. Que cada una pueda alojar a un



RESPONSABLES DE ESTA INICIATIVA LA CALIFICAN DE POSITIVA PORQUE DA PIE A UNA RELACIÓN FUNCIONAL ENTRE LOS PROFESIONALES DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL Y DEL ESTABLECIMIENTO EN LA UBICACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES, A TRAVÉS DE UN TRABAJO SISTEMÁTICO DE APOYO A LA SELECCIÓN DE FAMILIAS Y TUTORÍA DE LOS ESTUDIANTES, EVITÁNDOSE LA DESERCIÓN O BAJA EN EL RENDIMIENTO DE LOS JÓVENES, QUE DEBIERON SALIR DEL INTERNADO.

máximo de tres estudiantes, que compartan la misma especialidad técnica (minería), se conocen y se apoyen, tanto en lo académico como en lo social.

En la actualidad, la experiencia es evaluada por profesionales de la Corporación Municipal en consulta con el equipo directivo del establecimiento, desde una doble perspectiva: condiciones de vivienda de los estudiantes y características de su situación de convivencia.

LOGROS Y DIFICULTADES

Se trata de una práctica que ha enriquecido las relaciones entre familias, escuela y municipio; con redes de apoyo, tanto con instituciones del Estado (Junaeb) como con la empresa.

Se ha mejorado la motivación de los alumnos del programa 'familias tutoras' para continuar sus estudios y aprendizaje. El establecimiento ha mantenido su matrícula y sus egresados, quienes, en un alto porcentaje, se han insertado en el campo laboral para el cual se han preparado.

Lo que falta aún, es asegurar una buena relación del estudiante con la familia tutora, que ésta brinde el soporte material y socio afectivo necesario para él. Otro aspecto es la relación con la familia de origen, pues la distancia y la precariedad de sus recursos económicos

obstaculiza la vinculación sostenida y el apoyo al proceso escolar del alumno, ocurriendo a veces que la familia de origen 'se desentiende' del estudiante y termina no aportando al proceso escolar de su hijo.

Responsables de esta iniciativa la califican de positiva, porque da pie a una relación funcional entre los profesionales

de la Corporación Municipal y del establecimiento en la ubicación y seguimiento de los estudiantes, a través de un trabajo sistemático de apoyo a la selección de familias y tutoría de los estudiantes, evitándose la deserción o baja en el rendimiento de los jóvenes, que debieron salir del internado. El Liceo tiene hoy un rol importante en el diagnóstico de los alumnos, y existe un trabajo de seguimiento continuo de su experiencia escolar para detectar posibles problemas de adaptación en el nuevo contexto.

Algunos indicadores de éxito son la retención de estudiantes en el Liceo hasta terminar sus estudios; los buenos resultados de aprendizaje, los que sin ser significativos en términos de notas, son sostenidos y, en algunos casos, mejoran; el alto porcentaje de egresados que, habiendo pasado por esta modalidad de residencia, ingresan a la industria minera de la región, sin observarse diferencias con quienes provienen de la misma comuna, y la existencia de estudiantes bajo este programa, que han podido continuar estudios en la educación superior con apoyo de becas de la Junaeb.



Rodrigo y la Televisión



Quedé bien metido. ¿Qué se traerían entre manos el profesor y mi papá? Seguro que nos iba a tocar otro sermón contra la tele. Al día siguiente se me aclararon las dudas. La campaña contra la tele iba en serio.

El profesor mandó una circular citando a una reunión de padres para hablar sobre "Los efectos de la televisión en los niños". En el recreo estábamos todos los compañeros preocupados.

Conversamos y la Sole dijo:

-Quizás qué va a pasar en la famosa reunión. A lo mejor nos prohíben la tele, con lo que me gusta –suspiró. Yo no me atreví a contar que mis papás habían sido los de la "idea".

LOS MALOS DE LA TELEVISIÓN

Mis papás fueron a la famosa reunión que, según ellos, estuvo muy interesante.

Primero, una señora dio una charla. La mamá nos contó que, entre otras cosas, había dicho que la tele no era mala (¡qué alivio!), sino que lo malo era:

PROBLEMAS COTIDIANOS QUE AFECTAN A LOS NIÑOS ES EL AFÁN QUE MUEVE A LA PSICÓLOGA, NEVA MILICIC Y A LA EDITORIAL LOM PARA SACAR A CIRCULACIÓN UNA SERIE DE LIBROS DIDÁCTICOS ENFOCADOS A LA REEDUCACIÓN, OJO CRÍTICO Y AUTONOMÍA DE LOS MENORES. POR EJEMPLO, EL TIEMPO Y LA FORMA DE VER TELEVISIÓN.



- ◆ La cantidad de horas que los niños veían televisión
- ◆ Mirar programas agresivos, violentos o de terror
- ◆ Que los niños vieran programas para adultos
- ◆ Que los papás no supieran lo que veían sus hijos
- ◆ Que los niños no conversaran ni dieran opiniones sobre los programas que veían.

En el colegio, la campaña sobre la tele siguió.

Primero nos hicieron llenar un cuestionario con preguntas como:

- ◆ ¿Cuántas horas ves televisión?
- ◆ ¿Qué programas ves?
- ◆ ¿Cuáles crees que son dañinos?
- ◆ ¿En qué crees que te perjudica la T.V.?
- ◆ ¿Cuántas horas lees a la semana?
- ◆ ¿Cuánto tiempo dedicas a estudiar por día?
- ◆ ¿Cuánto tiempo estás con los amigos?
- ◆ ¿En qué otras cosas te entretienes?

El profesor hizo unos cálculos con las respuestas para ver cuántas horas de tele veíamos. A nosotros nos costó creerlo.

Estos fueron los resultados:

- ◆ Veíamos dos horas y media cada día.
- ◆ Estudiábamos media hora al día.



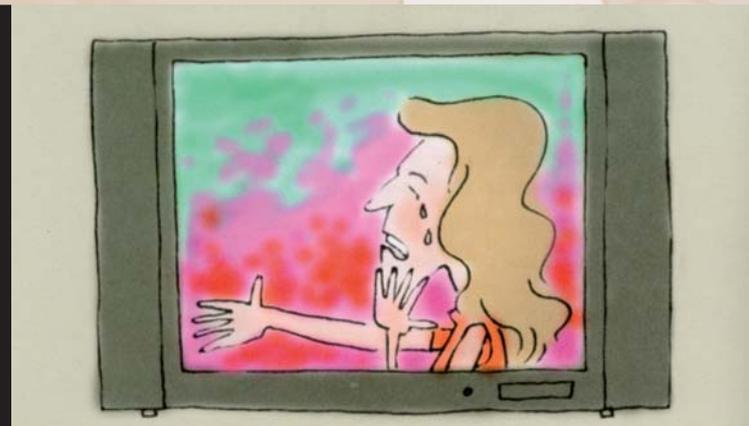
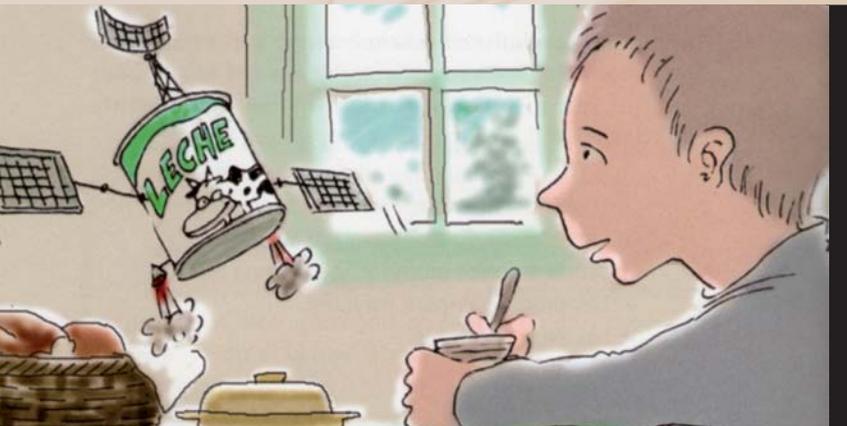
- ◆ Leíamos como quince minutos por día.
- ◆ Rara vez estábamos con amigos, salvo en el colegio.
- ◆ Sólo unos pocos, como ocho, dijeron que tenían otra entretención, además de la tele.

¿ENCHUFADOS A LA TELEVISIÓN?

Después, cada uno con sus respuestas en la mano, analizó cuánta tele veía.

Nos dimos cuenta de que en verdad veíamos demasiada tele.

Tomás dijo:



- Sé que me hace mal ver tanto rato, pero apenas tengo un tiempo libre, me “enchufo” en la tele y no la apago hasta que mis papás se enojan y la cortan.

Y agregó:

- Creo que cada vez hago menos cosas: no leo, no veo a mis amigos ni juego a la pelota. Total, me estoy convirtiendo en una lata. Soy enfermo de televidente, por eso creo que me va mal en algunos ramos.

Roberto salió en defensa de la tele: -¡Ya parecen papás! -alegó-. Han dicho puras cosas malas de la televisión. Yo creo que hay programas bien buenos. A veces, toda mi familia se junta para ver un programa. Encuentro que ver televisión nos une.

El profesor le respondió:

Por supuesto que la tele no es mala en sí. Lo malo es no poder controlarse y ver demasiada televisión.

BUENOS Y MALOS PROGRAMAS

Entonces conversamos sobre qué programas eran buenos y cuáles eran malos y decidimos que hay algunos que no son ni buenos ni malos, sino simplemente entretenidos.

Los programas malos según nosotros eran:

- ◆ Donde se pelea mucho y hay muchos balazos.
- ◆ Los programas para mayores.
- ◆ Los muy repetidos.

Los buenos eran:

- ◆ Los que hacen pensar.
- ◆ Los que enseñan algo.

- ◆ Los que muestran cosas de la naturaleza.

Los entretenidos eran:

- ◆ Los de humor.
- ◆ Los de música.
- ◆ Los de deporte.
- ◆ Algunos serios.
- ◆ Algunos monos animados; otros quedaron como malos porque hay muchas peleas.

Eso del “espíritu crítico” parece que tiene que ver con que a uno “no le pasen gatos por liebres”

Para hacer las cosas bien, decidimos investigar sobre nosotros mismos y ver exactamente cuántas horas de televisión vemos.

Así que después de discutirlo, inventamos una hoja de control, considerando la semana completa con los programas, horas de TV, de estudio y de lectura y el tiempo libre.

De lunes a viernes veíamos dos horas y los sábados y domingos, entre 4 y 5 horas. Total, gastábamos 18 horas a la semana en pura televisión.

Era mucho más de lo que usábamos para jugar, leer y estudiar.

Todos estuvimos de acuerdo en que era demasiado.

Después decidimos ver televisión con “espíritu crítico”.

Había que buscar tres cosas positivas y tres negati-



vas en nuestro programa favorito.

Me senté con un lápiz y un cuaderno, frente a la televisión, decidido a ser bien crítico.

Pero resultó que no era nada fácil. De repente, estaba tan metido en el programa que se me olvidaba lo que tenía que hacer. Me costó encontrar tres cosas positivas. Estas fueron: personajes valientes que se arriesgaban a hacer cosas increíbles para salvar a otros; personas que tenían mucho humor cuando estaban en algún problema y, los personajes buenos eran súper lindos, especialmente las mujeres.

Con las negativas me resultó más fácil, porque en realidad era bien repetido: había muchas peleas. Y por cualquier cosa quedaba un montón de muertos; cuando empezó el programa yo ya sabía cómo iba a terminar y, todo parecía más fácil de lo que en realidad es, o sea, que las cosas en la vida real son mucho más complicadas que en las series de televisión.

ALGUNAS ALTERNATIVAS A LA TELEVISIÓN

Finalmente, entre todos planeamos algunas cosas entretenidas que podríamos hacer, porque a veces vemos tele de puros aburridos. Por ejemplo, invitar amigos a las casas y hacer un equipo de fútbol y uno de vóleybol, salir a andar en patines, ir al cine o al teatro. También pensamos hacer un club de lectura, donde cada uno tiene que contar una historia que ha leído, sin contar el final, para que a los otros les den ganas de leerla; así intercambiamos lecturas y después todos podemos comentar lo que nos pareció lo que leímos y el final de la historia.

PASAR DE ESPECTADOR A ACTOR

Estábamos orgullosos con nuestras decisiones. Cuando llegué a la casa, mis papás lo encontraron fantástico. Y el papá propuso:

- ¿Qué les parece que firmemos un contrato escrito?

Y después nos explicó:

- Ustedes saben que a veces es más fácil hacer buenos propósitos que cumplirlos. Si cumplen con lo propuesto y durante un mes no hay más peleas por culpa de la tele, los invito a celebrarlos haciendo un paseo a la playa. Nos pareció fantástico, así que todos firmamos el contrato. También firmaron el papá y la mamá.

¿QUIEREN SABER LO QUE PASÓ CON EL CONTRATO?

Nos costó mucho cumplirlo. Creo que algunos días, por lo menos yo, vi más de una hora y media. Lo que sí siempre cumplí fue ver sólo los programas que había escogido. ¡En todo el mes no tuvimos ninguna pelea importante por la tele! Así que el papá organizó un picnic a un lugar en que se podía pescar y yo pesqué un pejerrey. Es mucho más entretenido ir de picnic y pescar que ver tele. Es como ser el artista principal en vez de ser sólo un espectador. **RE**

.....

La autora ha publicado siete libros para niños, los títulos son: ¿Por qué peleamos?, ¿Vale la pena mentir?, ¿Son simpáticas las bromas?, Manuel está aburrido, Rodrigo y la televisión, Mejor lo hago hoy y Rodrigo tiene miedo al colegio.

ALICIA GONZÁLEZ OPAZO

A LA LUZ DE LA lectoEscritura

Sus 104 años no son obstáculo para recordar

algunas de sus experiencias como maestra primaria y profesora de Castellano.

Alicia González Opazo es un hito de la educación tanto en Chile como en Iberoamérica. Hace más de 70 años implantó el siste-

ma de lectura y

escritura "Luz". Méto-

do que hoy se sigue aplicando en más de 200 establecimientos educacionales del país y, en otros tantos más allá de nuestras fronteras.

En poco tiempo, Alicia demostró tener una solución a los problemas de lectura comprensiva en niños y adultos, incluso en niños Down. Con su método eficaz han aprendido, alrededor de seis mil alumnos. Ella

ha sido una de las pioneras en la búsqueda de soluciones para la dislexia y en la práctica de la estimulación temprana, enseñando a leer a niños de entre 2 y 4 años. Para Alicia no hay niños tontos, sino más bien métodos que no son adecuados: "Más que problemas de aprendizaje, en lecto-

escritura existe una dificultad generalizada de enseñanza. Todo está en la forma de tratar y enseñar a los alumnos", asegura.

IDENTIFICANDO SONIDOS

Nelson González G., uno de sus hijos, coautor y divulgador de los materiales que se han editado, explica que, a diferencia de otros modelos, el sistema "Luz" parte aislando las letras del abecedario e identificando sus sonidos tal como se pronuncian. Una vez identificadas las letras, se empiezan a formar palabras con sentido.

EN TIEMPO RÉCORD, ALICIA DEMOSTRÓ TENER UNA SOLUCIÓN A LOS PROBLEMAS DE LECTURA COMPENSIVA EN NIÑOS Y ADULTOS, INCLUSO EN NIÑOS DOWN. CON SU MÉTODO HAN APRENDIDO ALREDEDOR DE SEIS MIL ALUMNOS. ELLA ES AUTORA DE NUEVOS PARADIGMAS EN LECTO-ESCRITURA. HA SIDO UNA PIONERA EN LA BÚSQUEDA DE SOLUCIONES PARA LA DISLEXIA Y EN LA PRÁCTICA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA, ENSEÑANDO A LEER A NIÑOS DE ENTRE 2 Y 4 AÑOS.

"Inicialmente, no se enseña el nombre de la letra, sólo su sonido. Así, se adquiere una pronunciación y modulación apropiada y los signos abstractos se vuelven concretos. Sólo cuando el alumno adquiere la habilidad de la lectura, se le enseña el nombre de las letras, proceso recomendado para



LA MEMORIA LE TRAE ANÉCDOTAS DE SUS INICIOS CON NIÑOS MAPUCHES EN SAN PATRICIO, IX REGIÓN. RELATA QUE PARTIÓ CON 80 ALUMNOS Y “A LOS DOS MESES TODOS LEÍAN”. AUNQUE ESTE ÉXITO LE VALIÓ LA ACUSACIÓN DE PARTE DE SUS COLEGAS DE QUE SUS CLASES ERAN “PURO RELAJO”, YA QUE LOS NIÑOS JUGABAN, HACÍAN RONDAS Y CANTABAN AL INTERIOR DE LA SALA.

el segundo año básico”, precisa. Se apela a los procesos intuitivo-rationales, que en la primera etapa predominan por sobre los racionales, lo que da paso a un rápido aprendizaje. Las letras y sus correspondientes sonidos se presentan de una sola vez al alumno; en primer lugar, todas las vocales y luego las consonantes, provocando una inmediata y natural interacción maestro-alumno en la formación de las primeras palabras y frases con sentido. Ello explica la celeridad con la que asimilan todo tipo de estudiantes, incluyendo los adultos.

Según doña Alicia, con su aporte metodológico todos pueden aprender, desde los potencialmente disléxicos hasta aquellos cuya disfunción se puede percibir y diagnosticar. Una dinámica que permite a cualquier alumno integrarse al ritmo del resto de sus compañeros en menos de un mes y puede ser trabajada en cursos de 30 alumnos. La memoria le trae anécdotas de sus inicios con niños mapuches en San Patricio, IX Región. Relata que partió con 80 alumnos y “a los dos meses todos leían”. Aunque este éxito le valió la acusación de parte de sus colegas de que sus clases eran “puro relajó”, ya que los niños jugaban, hacían rondas y cantaban al interior de la sala. Sin embargo, un inspector, luego de entrevistar a algunas madres y de observar su modo de entregar los contenidos, comprobó que, aunque la clase había estado centrada en la actividad lúdica, todos los alumnos estaban leyendo perfectamente.

Con una abundante producción de materiales, el sistema “Luz” ha marcado presencia en muchos países de Iberoamérica. El libro “El drama de aprender a leer y cómo superarlo sin esfuerzo”, en 14 capítulos explica -in extenso- las bondades, fundamentos, análisis y metodología del Sistema. El sitio en Internet www.sistemaluz.cl ha comenzado a divulgarse en el extranjero al igual que sus Tarjeteros Onomatopéyicos, en tamaño carta y naípe. El nuevo “Silabario ‘Luz’ de los sonidos naturales y universales”, es otra versión remozada, que contribuye a cambiar la forma de enseñar la lecto-escritura. El Silabario “Luz Digital”, versión 2.0, en CD,

es un software de animación que enseña -paso a paso- a identificar cada letra del alfabeto en español y el CD “Escritura Fácil con el Sistema Luz-2007”, es

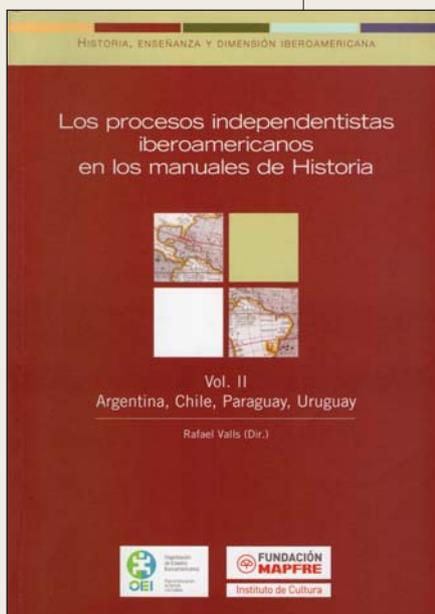
una innovación digital que están usando padres y docentes. Nelson González da cuenta de la efectividad del método: “En los años 40, la mamá le enseñó a leer a mi hermana mayor, hoy de 70 años, y, a los 4 años de edad, todos los hijos aprendimos a leer y a escribir en sólo 15 días”. Añade que otra de las ventajas es que se puede aplicar sin gastar una batería de materiales.

Hoy la profesora Alicia González da cobijo a los recuerdos con la sencilla mirada de quien ha sido maestra por casi un siglo, y concluye sonriente: “¡Misión Cumplida!”.

DISTINCIONES A SU LABOR

Su extensa y fructífera trayectoria no ha pasado inadvertida para el mundo académico y junto con ostentar los récords de la profesora más longeva del mundo; la profesional de la Universidad de Chile más antigua del país y la normalista más longeva de Chile, Alicia González, ha obtenido reconocimientos que no sólo la han llenado de orgullo a ella, sino también a su país. Entre ellos figura el Premio Mérito Docente y Cultural “Gabriela Mistral”, otorgado por el Gobierno de Chile, en el 2003; el Premio Iberoamericano en Honor a la Calidad Educativa, recibido en tres oportunidades, por su aporte a la calidad de la educación en la enseñanza de la lecto escritura y amplia trayectoria (2004; 2005 y 2006). En el 2007 fue nominada con el título máximo de Patriarca de la Educación Iberoamericana, distinción entregada por el Consejo Iberoamericano en honor a la calidad de la educación. 



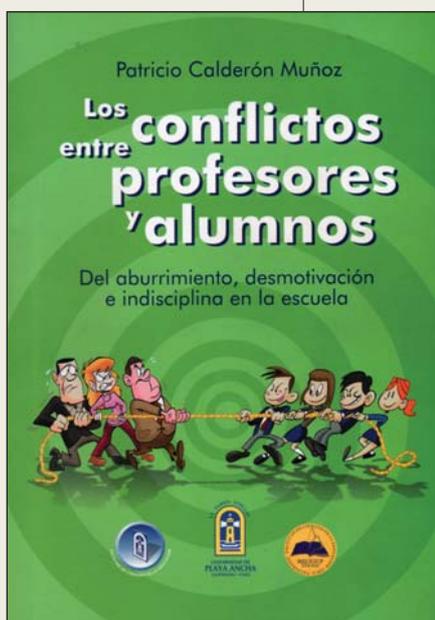


LOS PROCESOS INDEPENDENTISTAS IBEROAMERICANOS EN LOS MANUALES DE HISTORIA

Un gran número de los manuales de Historia “siguen presentando aspectos tanto historiográficos como didácticos que pueden ser mejorados, aunque ésta no sea una tarea simple, ni fácil, ni exenta de debates y polémicas, como las relacionadas con un enfoque más o menos constructivista de los actuales manuales escolares y el siempre difícil equilibrio entre sus aspectos descriptivos e interpretativos.(...)” (pág.158).

Este volumen II se enmarca en un proyecto de la OEI para perfeccionar la calidad de la enseñanza media relativa al tratamiento de la Historia patria de países iberoamericanos. Analiza comparativamente los planes de estudio y los currículos de Historia en los diversos textos escolares, el enfoque al tema de la Independencia en Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay. Despeja ideas prejuzgadas acerca de la Historia patria y trata de cambiar esa mirada -excluyente y condenatoria- más integradora y tolerante.

Autor: Rafael Valls (Dir). Participan: OEI, Fundación Mapfre, Instituto de Cultura, Madrid, 2006, 174 págs. www.fundacionmapfre.com



LOS CONFLICTOS ENTRE PROFESORES Y ALUMNOS. DEL ABURRIMIENTO, DESMOTIVACIÓN E INDISCIPLINA EN LA ESCUELA

“(...) En síntesis, este libro, producto de una investigación cualitativa, invita a los futuros profesores y maestros en ejercicio no sólo a tomar conciencia y reflexionar sobre un tema tan sensible como son las relaciones conflictivas entre profesor y alumno, sino que a tomar varios caminos de acción para poder gestionar el conflicto antes que éste se convierta en violencia y agresión. (...)” (pág. 19).

¿Qué hacer y cómo actuar ante niños agresivos? Por el lado de los alumnos: “¿por qué algunos profes son tan latosos y las clases las hacen tan aburridas?” La primera parte se detiene en las diversas percepciones de los profesores, de la violencia, los conflictos en el aula, el trabajo del profesor, etc. La segunda parte incorpora estrategias para enfrentar los conflictos, cómo construir un ambiente de sana convivencia, consejos para lograr buenas relaciones, estudios de caso y ejercicios de aplicación, y varias estrategias.

Publicación patrocinada por el Proyecto MECESUP UPA 0102

Autor: Patricio Calderón Muñoz. Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación, UPLACED, Santiago, 2007, 201 págs.

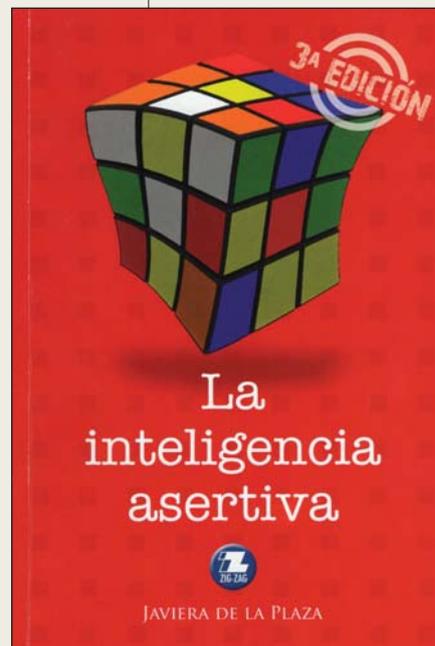


LA INTELIGENCIA ASERTIVA

"(...) El propósito que me movió a escribir este libro fue difundir, de la manera más sencilla y práctica posible, el concepto de comunicación asertiva, presentándolo como un elemento diferenciador y facilitador para las relaciones interpersonales en nuestra sociedad. (...)" (pág, 10).

¿Qué es ser asertivo? Trata la conducta péndulo, las profecías autocumplidas, la imagen propia versus espejo social, el estrés, la timidez, la agresividad, los derechos de los demás, la descalificación, la competencia, derechos asertivos, etc. Es valioso saber que la asertividad se aprende, que es la capacidad de una persona de comunicarse con los demás, en el momento adecuado y en forma equilibrada, respetándose a sí misma y a los demás. Es un método de comunicación, desarrolla la personalidad y enriquece las relaciones interpersonales. Se entregan técnicas para todo lector interesado en ayudarse a sí mismo y lograr una convivencia amable.

Autora: Javiera de la Plaza. Editorial Zig-Zag, Santiago de Chile, 2007, 3.a edición.
E-mail: zigzag@zigzag.cl

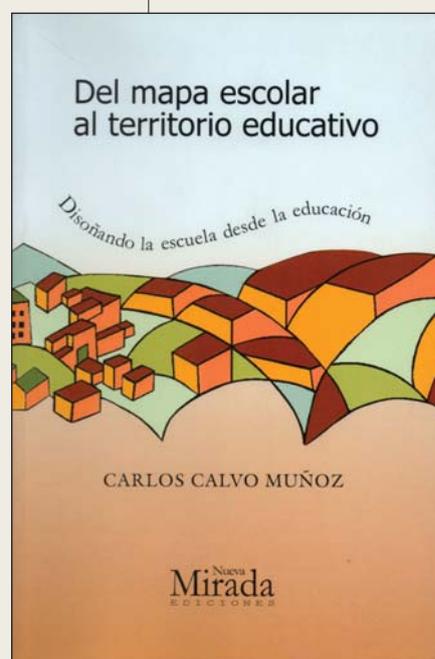


DEL MAPA ESCOLAR AL TERRITORIO EDUCATIVO "DISOÑANDO" LA ESCUELA DESDE LA EDUCACIÓN

"(...) Invitamos a "diseñar" la escuela investigando las características de la educación informal, cotidiana en nuestra vida y no escolarizada, y la etnoeducación, propia de todos los pueblos. Sus cualidades son tan potentes como ignoradas por los profesores y alumnos que olvidan todo lo que han aprendido gracias a los procesos educativos informales. (...)" (págs. 12 y 13).

Este volumen encara un problema adherido a la escuela debido a su deficiente diseño, rigidez, exigencias metodológicas, de evaluación, que demanda el sistema. Los alumnos, ante la rutina escolar, difícilmente son atraídos al aprendizaje, memorizando sin llegar a ser felices aprendiendo. Los profesores, en su letargo, reglamentos, se pierden en un "mapa escolarizado" sin fundamento. Y como dice el autor: sin comprender que "enseñar es asombrar con el misterio y confundir con el amor. Mientras que aprender es avanzar en el develamiento amoroso del misterio..."

Autor: Carlos Calvo Muñoz. Nueva Mirada Ediciones, Santiago de Chile, 378 páginas. E-mail: carlosmcalvom@gmail.com





Escríbanos a revista.educacion@mineduc.cl o a
Alameda 1381 - 2° piso, Stgo. • Fonos: 390 4104 - 390 4113

FELICITACIONES

Sra.
Directora
Presente

Quisiera expresar mis felicitaciones por los contenidos de la revista que me mantienen informada y actualizada de lo que acontece en el ámbito educativo. Es una publicación con artículos entretenidos y de fácil comprensión, con una gráfica y diseño que motivan su lectura. Es un real apoyo para quienes tenemos la misión de instruir y formar. Creo representar el sentir de muchos colegas que encuentran en ella un material que nos permite optimizar nuestro quehacer pedagógico.

Un saludo afectuoso para Ud. y equipo

María E. Pérez M.

DESTACA ARTÍCULO

Sra.
Directora
Presente

Un artículo con plena vigencia es el referido al "Clima entre profesores y alumnos", publicado en la sección Convivencia de la edición N° 329. Para nadie es un misterio que hoy en día la labor pedagógica es más complicada que antes. Los niños y jóvenes de hoy llegan con mucho más vivencias que antaño en que el profesor era toda una autoridad y normalmente se imponía por presencia. En la actualidad, los conflictos entre docentes y estudiantes se manifiestan con cierta frecuencia y hemos perdido la capacidad de asombro frente a la actitud rebelde de algunos educandos y del poco manejo que se tiene de estas situaciones al interior del aula. Mis felicitaciones por este artículo que releva una realidad no ajena al quehacer educativo y que además consigna estrategias que permiten evitar la violencia al interior de la sala de clases y también fuera de ella. Debemos tener presente que la misión de un maestro no sólo es instruir, sino también educar para un mundo competitivo donde el respeto y la tolerancia son piezas fundamentales.

Reitero mis felicitaciones y los insto a incluir en lo sucesivo temas tan importantes como éste.

Le saluda atentamente

Sofía Leyssong

DOCENTE CON 30 AÑOS DE EJERCICIO PROFESIONAL

ESPACIOS EDUCATIVOS

LICEO DE MÚSICA DE COPIAPÓ

Comuna: Copiapó.

Nº de alumnos: 882.

Tipo de enseñanza: Básica y Media Científico-Humanista.

Nº de cursos: 20.

Superficie total del establecimiento: 5.659 metros cuadrados.

Arquitecto: Raúl Villagrán T.

“Estamos muy motivados con el nuevo liceo. Las bandas y conjuntos no podían ensayar por falta de espacio, pero ahora con más salas podemos practicar mucho”, Felipe Muñoz, alumno de octavo básico.





UNIVERSIDAD
MAYOR

20
Años
Formando Emprendedores

Facultad de
EDUCACIÓN

Programas de Postgrado, Postítulo y Educación Continua

Doctorado:

- *Doctorado en Educación
(Convenio Universidad Nacional de Educación a distancia, España)

Magíster en:

- *Pedagogía Universitaria
- *Ciencias de la Educación Mención:
 - Administración y Gestión Educacional
 - Currículum y Evaluación
 - Orientación, Relaciones Humanas y Familia
- *Desarrollo y Gestión Cultural
- *Actividad Física y Salud
- *Entrenamiento Deportivo
- *Motricidad Infantil
- *Educación Artística
- *Educación Diferencial con mención en Trastornos de la Comunicación, Audición y Lenguaje
- *Gerontología Social

Postítulos en:

- *Psicopedagogía
- *Integración Educativa
- *Audición y Lenguaje
- *Estimulación Temprana
- *Autismo

Diplomados en:

- *Convivencia y Mediación Escolar
- *Metodología de la Investigación

Pedagogías:

- *Pedagogía en Educación Media, para Licenciados en:
 - Biología y Química
 - Matemática y Física
 - Artes Visuales
- * Pedagogía en Educación Media Técnico Profesional, para Técnicos de Nivel Superior

Decano Facultad de Educación: Dr. Horacio Marín García.

www.umayor.cl

INFORMACIONES
600 328 1000
SANTIAGO : Manuel Montt 367, Providencia.
TEMUCO: Avda. Alemania 0281

ACREDITADA
CNAP
COMISION NACIONAL DE ACREDITACION

Candidata a la acreditación por:
LCHE Middle States Commission
MSA on Higher Education
www.msche.org 3624 Market St. Philadelphia, PA, USA.