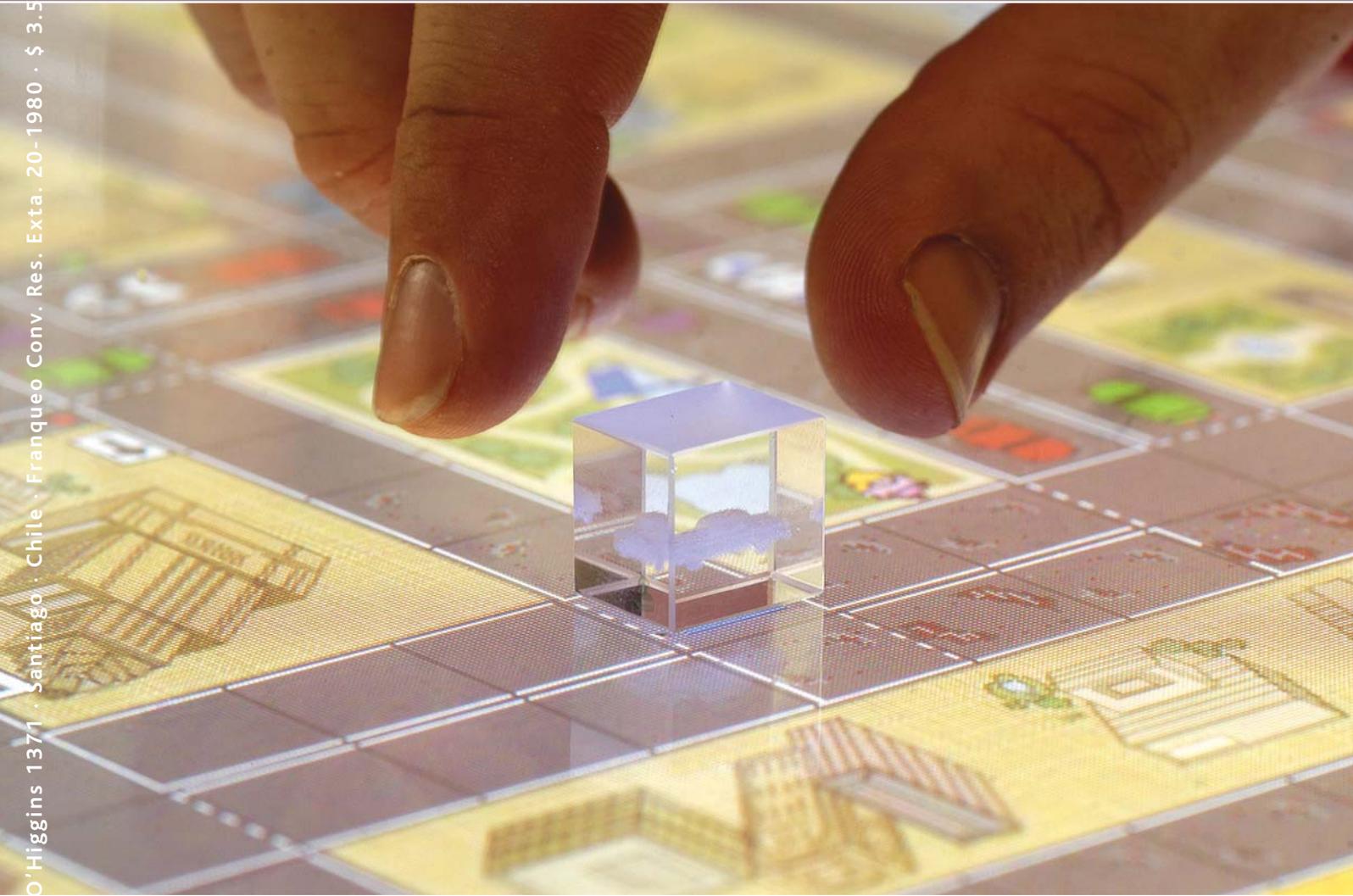




GOBIERNO DE CHILE
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

REVISTA DE educación



Los nuevos desafíos para la educación chilena

ENTREVISTA:

Víctor Gubbins: La ciudad debe tener su lenguaje propio

CONVIVENCIA:

Intimidación on line

¡HOLA, PLUTÓN!

Escolares chilenos escriben sobre el planeta que dejó de ser planeta

LA FAMILIA DE PLUTÓN

Poema Premiado.

Autora : **Ximena Carrasco Palma.**

Curso: 5° Año Básico.

Colegio: Santa Bernardita.

Talcahuano, Región del Bío-Bío.

Como una gran familia
danzaban de la mano,
dando vueltas noche y día
junto al padre, los hermanos.

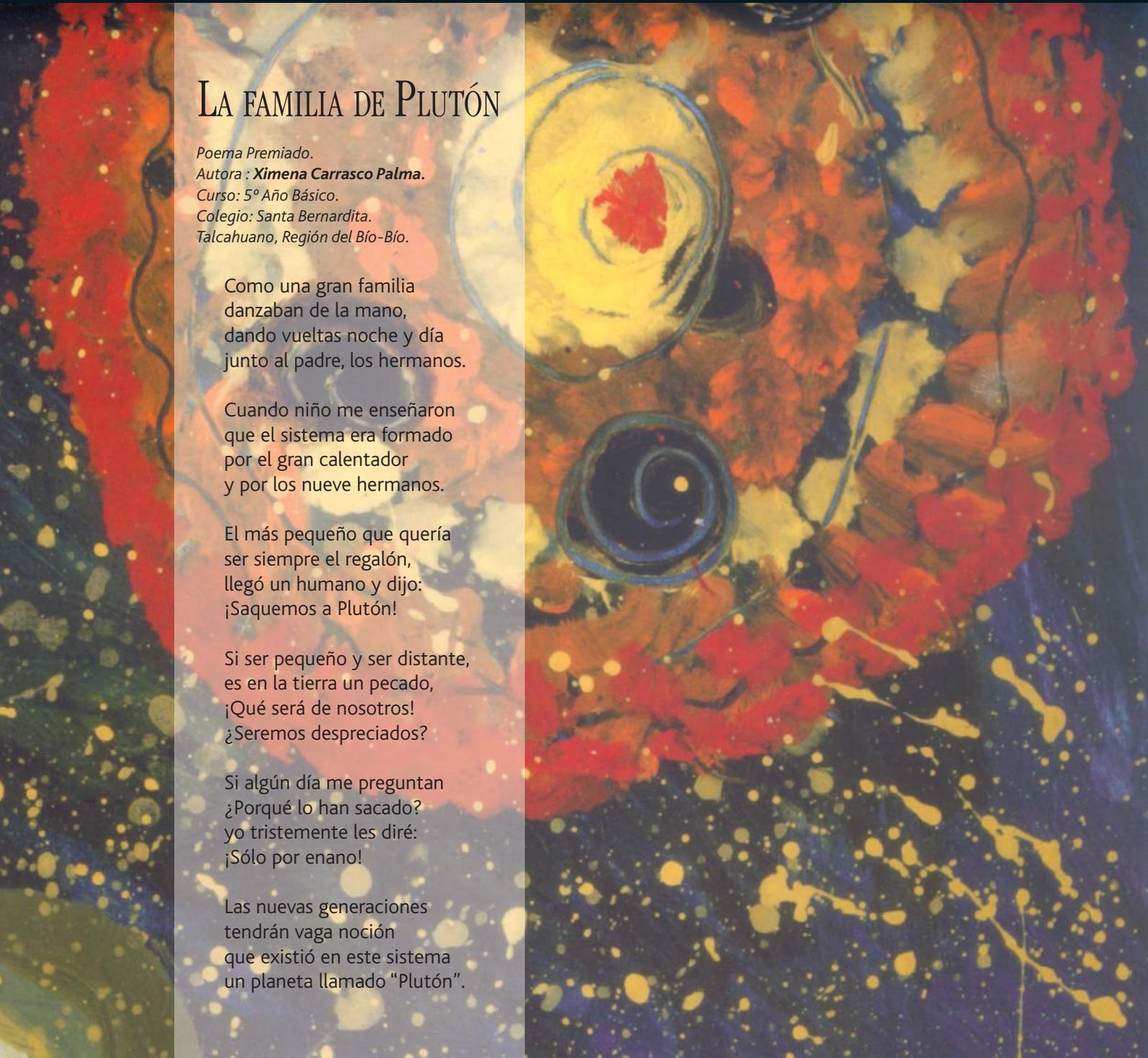
Cuando niño me enseñaron
que el sistema era formado
por el gran calentador
y por los nueve hermanos.

El más pequeño que quería
ser siempre el regalón,
llegó un humano y dijo:
¡Saquemos a Plutón!

Si ser pequeño y ser distante,
es en la tierra un pecado,
¡Qué será de nosotros!
¿Seremos despreciados?

Si algún día me preguntan
¿Porqué lo han sacado?
yo tristemente les diré:
¡Sólo por enano!

Las nuevas generaciones
tendrán vaga noción
que existió en este sistema
un planeta llamado "Plutón".





DIÁLOGO Y CAMBIO EDUCATIVO

Hoy sabemos que el concepto de calidad educativa tiene muchos sentidos, y las estrategias para lograrlas son muy diversas. Por ello, es normal que el derecho de todos a una educación de calidad sea objeto -en todos los países que enfrentan reformas- de un amplio debate técnico y político.

En 2006, la demanda de estudiantes, padres, profesores y de la ciudadanía por una educación de calidad dio pie a un amplio debate público. Este se expresó de un modo más sistemático en el trabajo e informe final del Consejo Asesor presidencial. El Gobierno estudió en profundidad dicho informe y, a partir de sus recomendaciones, ha propuesto un proyecto de Ley General de Educación y otro de Superintendencia de Educación. Ambas iniciativas, sumadas al proyecto en discusión en el Parlamento de Subvención Preferencial, redefinirán el marco regulatorio y el funcionamiento de nuestro sistema educativo.

Se abre así una nueva etapa de diálogo y reflexión, cuyo escenario principal es el Parlamento. Serán los diputados y senadores quienes deberán acordar leyes educativas, que estén a la altura de las necesidades y expectativas de la sociedad.

En este contexto es un hecho positivo que la oposición haya presentado para su estudio un proyecto alternativo al del Gobierno. En el espacio de diálogo creado con parlamentarios y técnicos de Gobierno y de Oposición esperamos resolver adecuadamente las diferencias, teniendo como norte una educación de calidad para los alumnos, jóvenes y adultos, sin discriminación alguna. Serán objeto de esta conversación temas como los derechos y deberes de la comunidad educativa; el sistema de aseguramiento de la calidad; gestión escolar; currículo; normas de financiamiento; y los requisitos para ser sostenedores.

Estamos viviendo un proceso de intercambio de opiniones muy importante para el futuro de las nuevas generaciones. Este no es una mera negociación en la que se da y quita como si fuera un mercado cualquiera. Es una conversación entre actores que, a partir de las diferencias observadas, deberá apoyar o construir propuestas legislativas que garanticen un amplio consenso.

Este es un debate donde nos interesa contar con la participación activa de toda la ciudadanía y con todos aquellos actores comprometidos con la calidad de la educación que se imparte en nuestro país.

Por último, para que este diálogo tenga los resultados que esperamos, los llamo a unirnos, teniendo como centro el bien común, y juntos construyamos un nuevo diseño, que asegure un sistema educativo con calidad y equidad, la gran aspiración de todos nuestros niños, niñas y jóvenes.

YASNA PROVOSTE C.
Ministra de Educación

MINISTRA DE EDUCACIÓN:
Yasna Provoste C.;
REPRESENTANTE LEGAL

SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN:
Pilar Romaguera G.

COMITÉ EDITORIAL:
Carlos Eugenio Beca I.
Mónica Luna G.
Iván Núñez P.
Sergio Martinic V.
Claudia Zamora G.

DIRECTORA:
María Teresa Escoffier del S.

PERIODISTA:
Ana María Molina G.

COLABORADORES:
Araldo Guevara H.

REVISIÓN DE TEXTOS:
Liliana Yankovic N.

DISEÑO, CORRECCIÓN DE ESTILO
E IMPRESIÓN:
Litografía Valente

Ministerio de Educación
SIN 0716-0534
Avda. Libertador Bernardo
O'Higgins 1381, 2.º Piso
Tel. 3904104. Fax: 3800316

CORREO ELECTRÓNICO:
hada.molina@mineduc.cl

SITIO WEB:
www.mineduc.cl/revista

Edición N.º 328
(mayo - junio)
Tiraje 12.000 ejemplares
OFICINA DE ATENCIÓN CIUDADANA:
Tel. 600 600 2626

Sumario

■ EDITORIAL	pág. 1
■ AVANCES	
<i>Los nuevos desafíos para la educación chilena</i>	pág. 3
<i>Ministros de Educación de Iberoamérica: tejiendo redes</i>	pág. 8
■ TENDENCIAS	
<i>La necesidad de una ciudad educadora</i>	pág. 11
■ ENTREVISTA	
<i>Víctor Gubbins: La ciudad debe tener su lenguaje propio</i>	pág. 15
■ APUNTES	
<i>¿Qué factores determinan el éxito en colegios secundarios?</i> <i>Resultados de un estudio exploratorio</i>	pág. 20
■ SINOPSIS	pág. 30
■ OPINIÓN	
<i>Sergio Martinic:</i> <i>La calidad educativa en el Proyecto de Ley General de Educación</i> . . .	pág. 32
■ ÁREA PEDAGÓGICA	
<i>Libro de clases electrónico</i>	pág. 35
■ TECNOCENCIA	
<i>En V Región hayan fósiles de ballenas</i>	pág. 38
■ CULTURA	
<i>La resurrección de "El Leopardo"</i>	pág. 42
■ CONVIVENCIA	
<i>Intimidación on line</i>	pág. 45
■ EDUCOMUNICACIÓN	
<i>Las tecnologías de punta y el sistema educativo</i>	pág. 49
■ MAESTROS	
<i>Simón Romero: Modernizador de la educación latinoamericana</i>	pág. 52
■ CALIDOSCOPIO	pág. 54
■ CORREO	pág. 56

Los nuevos desafíos para la EDUCACIÓN CHILENA

Pilar Romaguera
Subsecretaría de Educación



LOS SIGNIFICATIVOS AVANCES EN COBERTURA DAN PASO AHORA A UNA FASE MÁS COMPLEJA DE PERFECCIONAMIENTO: CALIDAD Y EQUIDAD PARA EL SISTEMA.

ENFRENTAMOS LA OPORTUNIDAD ÚNICA DE EMPRENDER CAMBIOS SUSTANTIVOS EN NUESTRO SISTEMA EDUCACIONAL. HOY, LA EDUCACIÓN ES PRIORIDAD CONSENSUADA EN LA AGENDA DEL GOBIERNO Y EN LA CIUDADANÍA.

TODOS LOS ACTORES DEL MUNDO EDUCATIVO TENEMOS LA RESPONSABILIDAD DE DAR UNA SÓLIDA RESPUESTA A ESTOS CAMBIOS, QUE MARCARÁN EL CAMINO DE LA EDUCACIÓN EN LOS PRÓXIMOS AÑOS.

CUMPLIDA EN GRAN PARTE ESTA FASE PRIMARIA Y FUNDAMENTAL, EL DESAFÍO QUE AHORA SE NOS PLANTEA ES MÁS COMPLEJO: CALIDAD Y EQUIDAD PARA EL SISTEMA. REQUERIMOS PARA ELLO DE NUEVAS HERRAMIENTAS Y MÁS AVENTAJADOS ACTORES, ASÍ COMO TAMBIÉN ASUMIR CONDICIONANTES SOCIOECONÓMICAS, CULTURALES Y TERRITORIALES DE LOS ALUMNOS.

Hace sólo un par de años nadie habría previsto un escenario como el que tenemos hoy. Es un hecho que la necesidad de mejoras ha sido una preocupación permanente, como para cualquier sistema educativo, y el debate sobre aquello es continuo. La reforma de 1990 inició un incremento sostenido en el presupuesto para Educación y trajo significativos avances en cobertura e infraestructura del sistema.

La urgencia por implementar la nueva fase de reformas asomó con la pasada movilización de los estudiantes secundarios. Antes de eso, no estaba en las metas de corto o mediano plazo la idea de cambios, como el reemplazo de la LOCE o proponer que la educación de calidad fuese un derecho constitucional. Las intenciones de cambio prosperaban en el campo de las ideas como legítimas aspiraciones, pero de paulatina instauración.

El escenario actual es, entonces, muy distinto a lo que habíamos previsto. El llamado de los estudiantes marcó un punto de inflexión y la necesidad de transformaciones de corto y largo plazo abarcaron hasta la estructura del sistema educativo. Convertido en tema relevante de la agenda del Gobierno, se instala el Consejo Asesor Presidencial, y con éste la discusión sobre el mejor camino para una nueva fase de reformas. El resultado de ese diálogo fue fecundo, y hoy se plasma tanto en proyectos de ley que se discuten en el Congreso, como en un importante programa de trabajo para el Mineduc.

Las tareas en marcha generan enormes expectativas en la ciudadanía, que ve en la Educación un camino real de movilidad social y una alternativa para

mejorar su calidad de vida. Eso nos deja a cargo de una gran responsabilidad y mucho compromiso con nuestra labor. Es una buena noticia para todos, una oportunidad llena de desafíos trascendentes, que, estamos seguros, marcará un cambio muy positivo en el desarrollo del país que queremos.

LOS ANUNCIOS

La Educación tuvo un rol protagónico en el discurso de la Presidenta de la República el pasado 21 de mayo. Se consignaron los logros de cobertura e infraestructura de nuestro sistema escolar, que se extendió a sectores históricamente postergados, y que hoy nos ubica con los mejores índices entre nuestros pares latinoamericanos, con un 99% en educación básica y sobre el 92% en media. También hubo actualización del currículo y avanzamos en incrementos salariales.

Cumplida en gran parte esta fase primaria y fundamental, el desafío que ahora se nos plantea es más complejo: calidad y equidad para el sistema. Requerimos para ello de nuevas herramientas y más aventajados actores, así como también asumir condicionantes socioeconómicas, culturales y territoriales de los alumnos. Ése es el "esfuerzo nacional" a que nos convocó la Presidenta, porque necesitamos mejorar los resultados de aprendizaje de manera igualitaria en nuestros niños y niñas.

Para ello hemos trazado un camino sustentado en cuatro grandes ejes de acción:

Marco Regulatorio, que incluye dos iniciativas: la Reforma Constitucional para la Calidad de la

Educación y la Ley General de Educación (LGE), ambos en trámite en la Cámara de Diputados.

Institucionalidad, conformada por la Superintendencia (en trámite en el Senado), el Consejo Nacional de Educación y el Mineduc.

Financiamiento

Gestión, con un fondo especial para el mejoramiento de la gestión municipal.

A estos cuatro ejes sumaremos otra tarea sustancial para el proceso educativo: la carrera docente. Nuestro Ministerio comenzará a delinear sus contenidos y desarrollo durante este segundo semestre, respondiendo al compromiso asumido con los profesores tras el acuerdo firmado a fines del año pasado entre el gremio y el Mineduc.

El cambio al marco regulatorio implica el reemplazo de la actual LOCE por una ley marco legitimada por el consenso y la discusión democrática, la LGE. Esta iniciativa legal consigna los principios que deben regir en nuestro sistema educativo: universalidad y educación permanente, calidad de la educación, equidad, participación de la comunidad educativa, responsabilidad, articulación del sistema educativo, transparencia y flexibilidad de currículo.

En materia de institucionalidad, hemos elabora-

do el proyecto de Superintendencia, que busca ser el ente que resguarde la calidad de la Educación, protegiendo a los alumnos y alumnas en casos de que las escuelas no cumplan su labor educativa. También en esta materia se incorpora el Consejo Nacional de Educación, que reemplazará al antiguo Consejo Superior, incorporando más miembros y una mayor representatividad, con funciones que se extienden a todos los niveles escolares.

Otros dos instrumentos de esta reforma educativa, que marcan la ruta legislativa son: el proyecto de ley de Subvención Preferencial (en trámite en Senado) y el proyecto de ley que modifica el sistema de subvenciones.

Con la Subvención Preferencial daremos más recursos a quienes tienen menos. Esta iniciativa, a la que los establecimientos accederán de manera voluntaria, aumentará en un 50% la subvención a los niños más vulnerables de nuestro país. De esta manera, ayudaremos a compensar la mayor cantidad de recursos, que demanda educar a los menores en condiciones de pobreza.

Conscientes de la envergadura de esta nueva etapa, el anuncio presidencial incluyó también el aumento sustantivo del presupuesto para Educación a partir de 2008: US\$650 millones adicionales de aquí en adelante. Para ello se realizó un importante ajuste a nuestra economía, modificando la regla de superávit estructural, que bajará del 1 al 0,5%. Con ello, los recursos que en otro momento el país destinó al ahorro, hoy, gracias a la estabilidad económica y política, serán invertidos en nuestro valor más

CONSCIENTES DE LA ENVERGADURA DE ESTA NUEVA ETAPA, EL ANUNCIO PRESIDENCIAL INCLUYÓ TAMBIÉN EL AUMENTO SUSTANTIVO DEL PRESUPUESTO PARA EDUCACIÓN A PARTIR DE 2008: US\$650 MILLONES ADICIONALES DE AQUÍ EN ADELANTE. PARA ELLO SE REALIZÓ UN IMPORTANTE AJUSTE A NUESTRA ECONOMÍA, MODIFICANDO LA REGLA DE SUPERÁVIT ESTRUCTURAL, QUE BAJARÁ DEL 1 AL 0,5%.

preciado: capital humano.

Este incremento del presupuesto tendrá varios destinos. El primero, un aumento de 15% de la subvención base, en beneficio de los casi once mil establecimientos subvencionados de todo el país y tres millones 400 mil estudiantes. Desde 1990 no se había hecho un reajuste extraordinario a esta subvención.

También se acrecentará la subvención rural en un 10%, en apoyo de los cuatro mil quinientos establecimientos de estas características en el país, presentes en el 80% de los municipios.

Otra iniciativa que se verá fortalecida es el proyecto de Subvención Preferencial. Ello, a través de una indicación anunciada por la Presidenta, que ya se incorporó a la iniciativa legal, y que llamamos subvención por concentración de pobreza. Ésta beneficiará a los establecimientos con mayores índices de escasez. Así, mientras más niños pobres se eduquen, más recursos recibirá la escuela. Esta subvención significará un gran apoyo para la educación pública, porque 7 de cada 10 niños en condición de vulnerabilidad, asisten a una escuela municipal. Y se observa que entre alumnos igualmente vulnerables, hay menores resultados en la medida en que sus escuelas tengan mayor concentración de pobreza.

Por último, US\$100 millones se destinarán para apoyar la gestión municipal, de manera que puedan enfrentar las exigencias que estas iniciativas genera-

NO SE TRATA SÓLO DE UNA GRAN CANTIDAD DE TAREAS POR CUMPLIR, O PROGRAMAS DE IMPLEMENTACIÓN EN UN PERIODO DETERMINADO. ESTAMOS HABLANDO DE EDUCACIÓN, UN PROCESO DE LARGO PLAZO, QUE INVOLUCRA LA PARTICIPACIÓN DE MÚLTIPLES ACTORES, QUE ES PERMEABLE A SUS CONDICIONES SOCIALES Y ECONÓMICAS Y QUE APUESTA -NADA MENOS- QUE A LA GENERACIÓN DEL CAPITAL HUMANO QUE ESTARÁ VIGENTE EN EL FUTURO.

rán, como el mejoramiento de la calidad de la enseñanza que imparten sus establecimientos, la renovación de sus plantas docentes a través de jubilaciones y la contratación de nuevos profesores.

De esta forma, dos de cada tres pesos que se inviertan en el sistema educativo irán en directo beneficio del sector municipal, donde estudia el 49% de los jóvenes del país.

TAREAS DEL MINEDUC

Sumado a estas tareas, el Mineduc encabezará otras tantas iniciativas en un amplio radio del mundo educativo y que comienzan desde los primeros años de formación de los menores. Por ejemplo, en educación preescolar, a partir de este año se está entregando una subvención universal a prekinder, y habrá 25 mil nuevos cupos disponibles con infraestructura de Junji e Integra.

En educación básica y media, en tanto, se implementará un Programa de Promoción de Talentos, para mil 200 jóvenes de todo el país. A fines de junio culminó el plazo de postulación a una de las 155 mil Becas PSU, en las que se invertirán más de tres mil millones de pesos.

También fortaleceremos el trabajo de mil 200 escuelas básicas, a las que se apoyará en sus procesos de mejoras educativas. Y, los cursos con más de 35 alumnos en primero básico tendrán un ayudante, además del profesor. Habrá fondos para que 350 liceos organicen su jornada escolar de acuer-

do con las necesidades integrales que requiere su formación. Reforzaremos el apoyo técnico en 120 liceos prioritarios, lo que implica un compromiso tanto de los sostenedores como de la comunidad educativa. Pero como el colegio no es el único lugar donde los niños aprenden, entregaremos a 400 mil familias un maletín literario, que incluirá literatura chilena y universal.

Con otra serie de mejoramientos buscaremos potenciar el uso de las nuevas tecnologías para los procesos educativos y dar los pasos para acortar la brecha digital, que separa a quienes acceden por sus propios medios: por ejemplo, a un computador, versus aquellos, que sólo pueden acercarse a ellos gracias a su colegio. Potenciaremos así, la exitosa labor que por más de diez años ha desarrollado el Programa Enlaces, aumentando el número de equipos por establecimiento: 220 mil equipos en tres años. Así, al 2010, tendremos un computador por cada diez niños, cifra que nos igualaría a lo que hoy tiene España. Además, de aquí al 2008, siete mil salas de clases contarán con un proyector y computador portátil.

La educación técnico-profesional es otro espacio de formación que como Gobierno buscamos fortalecer. Una tarea importante en este sentido será la implementación de un nuevo currículo, que permita actualizar las materias que se enseñen, para que tengan sintonía con los requerimientos que demanda el siempre cambiante mundo del trabajo. Por lo pronto, ya están abiertas las inscripciones para la recién anunciada Beca Práctica, que beneficia a los estudiantes egresados de la educación técnico- profesional y

su práctica. Ellos percibirán \$60 mil adicionales al pago que eventualmente reciban de su empleador. Se estima en 70 mil alumnos los beneficiados, ya que el resto de los egresados –unos 40 mil– opta por caminos diferentes, como continuar sus estudios.

UN TRABAJO EN EQUIPO

No es difícil advertir la magnitud del desafío que tenemos por delante. No se trata sólo de una gran cantidad de tareas por cumplir, o programas de implementación en un periodo determinado. Estamos hablando de Educación, un proceso de largo plazo, con la participación de múltiples actores, que es permeable a sus condiciones sociales y económicas, y que apuesta -nada menos- que a la generación del capital humano vigente en el futuro.

Con el diseño de un buen sistema educativo vamos delineando el país que queremos construir y el tipo de sociedad que aspiramos ser. En este período, el trabajo de nuestro Ministerio será arduo. Debemos adaptarnos a los cambios que vendrán y ajustar nuestro quehacer en pro de las nuevas demandas por atender. Juntos hemos construido este sistema, y juntos también podremos avanzar en su foco hacia la calidad y equidad. 

US\$650 MILLONES A EDUCACIÓN:

Aumento de subvención base en 15%

Aumento de subvención rural en 10%

Subvención de concentración de pobreza

MM US\$100 fondo para mejorar gestión municipal.

Se requieren transparencia en el uso y condiciones de calidad

MINISTROS DE EDUCACIÓN DE IBEROAMÉRICA tejiendo redes

“LAS DELIBERACIONES QUE SE DIERON EN LA CITA PROYECTARÁN A NUESTRO PAÍS Y A IBEROAMÉRICA CON UN COMPROMISO MÁS PROFUNDO EN MATERIA EDUCATIVA”. ES PARTE DE LA POSITIVA EVALUACIÓN QUE HIZO LA MINISTRA YASNA PROVOSTE AL CONCLUIR LA XVII CONFERENCIA IBEROAMERICANA DE MINISTROS DE EDUCACIÓN, QUE RECIENTEMENTE TUVO LUGAR EN VIÑA DEL MAR Y QUE CONTÓ CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS 22 PAÍSES QUE INTEGRAN LA ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS (OEI).



Avances en acuerdos de cooperación y entendimiento recíproco entre los países integrantes de la OEI, en torno al eje temático de la cohesión social y políticas sociales para alcanzar sociedades más inclusivas en Iberoamérica, sustentaron los dos días de sesiones, cuyos resultados servirán de base para las conclusiones de la XVII Cumbre iberoamericana de Jefes de Estado y Gobierno que se realizará en Chile a fin de este año.

Dividido en paneles de trabajo, las delegaciones se concentraron en el debate y discusión de distintas materias de importancia para los sistemas de enseñanza en Iberoamérica. Entre ellos, un Plan de alfabetización; redes de portales educativos; fortale-

cimiento de la educación en Iberoamérica; cooperación orientada al desarrollo y metas del milenio; preservación y difusión de la identidad y cultura de los pueblos indígenas; financiamiento de la educación; y canje de deuda externa por inversión social.

La decisión de realizar esta Cumbre en nuestro país fue argumentada por el secretario general de la OEI, Álvaro Marchesi. "Existe una percepción de que Chile está caminando en las reformas educativas y que está situando su nivel como un punto de referencia para la mayoría de los países iberoamericanos. Muchas de las propuestas que están haciendo son un ejemplo y un modelo sobre el que tenemos que reflexionar", dijo.

INSTRUMENTO DE COHESIÓN SOCIAL

Relevando la importancia de la reunión, la Ministra Provoste hizo ver que resultaba insostenible que países de nuestra comunidad, como conjunto o promedio, exhiban los peores indicadores de des-

igualdad en el escenario mundial. Es urgente –dijo– hacer de la educación un instrumento efectivo y prioritario de cohesión social, que está erosionándose por todas partes. Si estos procesos erosivos, siguen ganando terreno no lograremos avanzar en satisfacer la gran exigencia de mejoramiento cualitativo de la enseñanza.

"Tenemos pendiente las revisiones significativas de nuestras estructuras macro-educativas, de los grandes marcos y criterios que presiden la organización de los sistemas; los derechos educativos, el rol del Estado, la descentralización, las autonomías, los criterios de asignación de los recursos, la profesión docente y otros temas, de fuertes implicaciones políticas y culturales, además de sus implicaciones económicas.", precisó la Ministra.

El programa de trabajo y los acuerdos tomados en esta XVII Conferencia fueron plasmados en la "Declaración de Valparaíso", firmada por todos los Ministros participantes en la Conferencia.



DECLARACIÓN DE VALPARAÍSO

Los Ministros de Educación, reunidos en la XVII Conferencia Iberoamericana de Educación, acordaron:

Ratificar el deber ineludible del Estado de promover políticas educativas que refuercen la inclusión y cohesión social y el sentido de pertenencia, a través de la promoción de la calidad y equidad educativa, su vinculación con el sistema productivo, para lograr con ello sociedades más justas, con mejores oportunidades para todos, mayores niveles de bienestar y haciendo posible la construcción de ciudadanía.

Reafirmar el compromiso de prevenir, corregir y revertir en los sistemas de educación cualquier forma de discriminación, especialmente a través del reconocimiento a la equidad de género, la diversidad étnica, multiculturalidad y desarrollando un modelo de escuela segura en la región.

Apoyar una estrategia iberoamericana para alcanzar un pacto educativo que promueva la cohesión e inclusión social en la región, pacto que debería concretarse en acuerdos a nivel subregional, nacional y local, así como sectorial y gremial.

Reiterar nuestro compromiso con la erradicación del analfabetismo y la universalización de la educación básica en la región, de acuerdo con los objetivos del PIA, valorando los avances alcanzados por planes nacionales, así como la diversidad de métodos empleados, de acuerdo a las realidades sociales y educativas en cada uno de nuestros países. En este sentido, reconocemos los logros alcanzados por las iniciativas "Yo

sí puedo", Programa de Alfabetización y Educación Básica de Adultos (PAEBA), y otros planes y programas implementados en la región.

Felicitar el trabajo llevado a cabo por la SEGIB y la OEI en colaboración con otros organismos, en el desarrollo del PIA y en el apoyo a las iniciativas desarrolladas durante 2007 en el marco del Año Iberoamericano de la Alfabetización. Instamos a que continúen respaldando estas acciones.

Reafirmar el apoyo a las iniciativas del fomento de la lectura y la escritura en nuestros países, así como el desarrollo de programas que garanticen la apropiación por parte de las familias de material bibliográfico que promueva los valores de la diversidad cultural y el pensamiento crítico.

Respalda la realización del Congreso Iberoamericano de Alfabetización, a realizarse en la ciudad de la Habana, Cuba, durante el año 2008.

Reiterar la importancia de continuar avanzando en la estructuración del Espacio Iberoamericano del Conocimiento (EIC), dando seguimiento, por parte de la SEGIB, la OEI y el CUIB, a lo establecido por la hoja de ruta diseñada por los altos responsables de educación superior de los países iberoamericanos, con especial atención a la materialización de un programa de movilidad académica y reformulación de CYTED. Manifestamos nuestra preocupación por la apropiación externa de capital humano calificado de la región.

Mantener el apoyo a las iniciati-

vas destinadas al canje de deuda por educación, reforzando el papel de los Ministerios de Educación en el diseño e implementación de programas que se deriven de éstas.

Promover en nuestros sistemas educativos el acceso universal a las tecnologías de la información y comunicación (TIC), que permitan elevar el nivel de la calidad de la educación para todos y el diálogo de saberes.

Celebrar los avances logrados por la Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE) y destacar la puesta en marcha del Acuerdo de Cooperación Regional de Informática Educativa. La Red se ha consolidado como una entidad articuladora de portales locales, especialmente en el acceso a contenidos educativos a personas e instituciones de las zonas más aisladas de la región. Instamos a profundizar su desarrollo en la estructuración progresiva de un banco de recursos pedagógicos de mayor complejidad. Animamos a sumarse a ella a todos los países iberoamericanos.

Apoyar la constitución del Comité Intergubernamental del Programa de Televisión Educativa Iberoamericana (TEIB) y el proceso de refundación y convergencia de contenidos, que se está llevando a cabo.

Promover acuerdos de cooperación horizontal entre los países iberoamericanos, para el desarrollo de políticas educativas que permitan la superación de la desigualdad y la pobreza que, en definitiva, fortalezcan la cohesión e inclusión social. 



LA NECESIDAD DE UNA CIUDAD EDUCADORA

Por María Teresa Escoffier



Santiago crece hacia las alturas y en altura. Cada vez robándole más faldas a los cerros cordilleros. Hacia el Oriente, hacia el Sur, Norte o Poniente, la explosión arquitectónica parece inagotable.

Calles y avenidas de todas las latitudes de la ciudad, muestran cientos de edificios de departamentos a medio construir, que exhiben carteles ofreciendo "una vida mejor". Y mientras las enormes grúas giran, bajan y suben, en un ajeteo que ya se ha vuelto cotidiano, las casas añosas esperan su turno para morir en el polvo efímero de una próxima demolición.

En medio de aquella transformación física, que no sólo implica la construcción de viviendas y centros comerciales, sino también obras viales y trabajos de urbanización, los santiaguinos (más de 6 millones, según último censo) se desplazan soportando las consecuencias de un cambio incesante, que acarrea desorganización, aglomeraciones, contaminación ambiental, deficiencias en el transporte, inhabilitación de servicios, escasez de áreas verdes, etc.

Nadie podría negarlo, la ciudad se ha tornado ingrata. Muchos se declaran "estresados". Sin embargo, vivir en Santiago, Buenos Aires, Sao Paulo, Ciudad de México, Bogotá, Nueva York, Madrid, Londres o París; es hoy una necesidad casi imperiosa. La gente sabe que en las metrópolis modernas están las verdaderas oportunidades de subsistencia. De allí los altos índices de inmigración que ostentan las urbes europeas, americanas, asiáticas, con toda la complejidad económica, política y cultural que ello significa y la consabida agitación social que, la mayoría de las veces, redundan en violencia de diverso tipo.

Contra viento y marea, la ciudad mantiene su sitio y

SE ESTIMA QUE EN EL AÑO 2025 MÁS DEL 70% DE LOS HABITANTES DEL MUNDO VIVIRÁN EN CIUDADES. LOS SERES HUMANOS SE DESPLAZAN EN BUSCA DE MEJORES CONDICIONES DE VIDA Y LAS URBES CRECEN Y CRECEN, DANDO PASO A UN FENÓMENO COMPLEJO Y, A LA VEZ, DESAFIANTE: ¿CÓMO HABITAR ENORMES CONGLOMERADOS URBANOS SIN PERDER HUMANIDAD? "LA CIUDAD EDUCADORA" ES UNA RESPUESTA.



su atractivo. Por ejemplo, pese a sus evidentes falencias de planificación y a las voces que se alzan reclamando la mala calidad de vida que ofrece, Santiago es considerada por muchos una “ciudad bonita”. El arquitecto urbanista, Pablo Allard la defiende: “Los santiaguinos nos quejamos demasiado. Encontramos que la nuestra es una ciudad fea, sin planificación, insegura. Pero los rankings internacionales dicen otra cosa. La ubican como una de las mejores ciudades para hacer negocios en la región (superando a Miami), con óptimos estándares de calidad de vida, buena conectividad y bajos niveles de violencia. Chile está en el lugar 16 de los países más seguros para vivir en los índices de pacificación, según *The Economist*”, señala y, de paso, alaba el marco único que nos da la cordillera, sobre todo en los días soleados de invierno.

Este experto, especializado en Harvard, se ha convertido en el fundador del Observatorio de Ciudades, recientemente inaugurado en la Universidad Católica de Chile. Se trata de una oficina multidisciplinaria, dedicada a temas urbanos, que recoge datos duros y estudios académicos de distintos lados, con el propósito de “mapear” la información y encon-

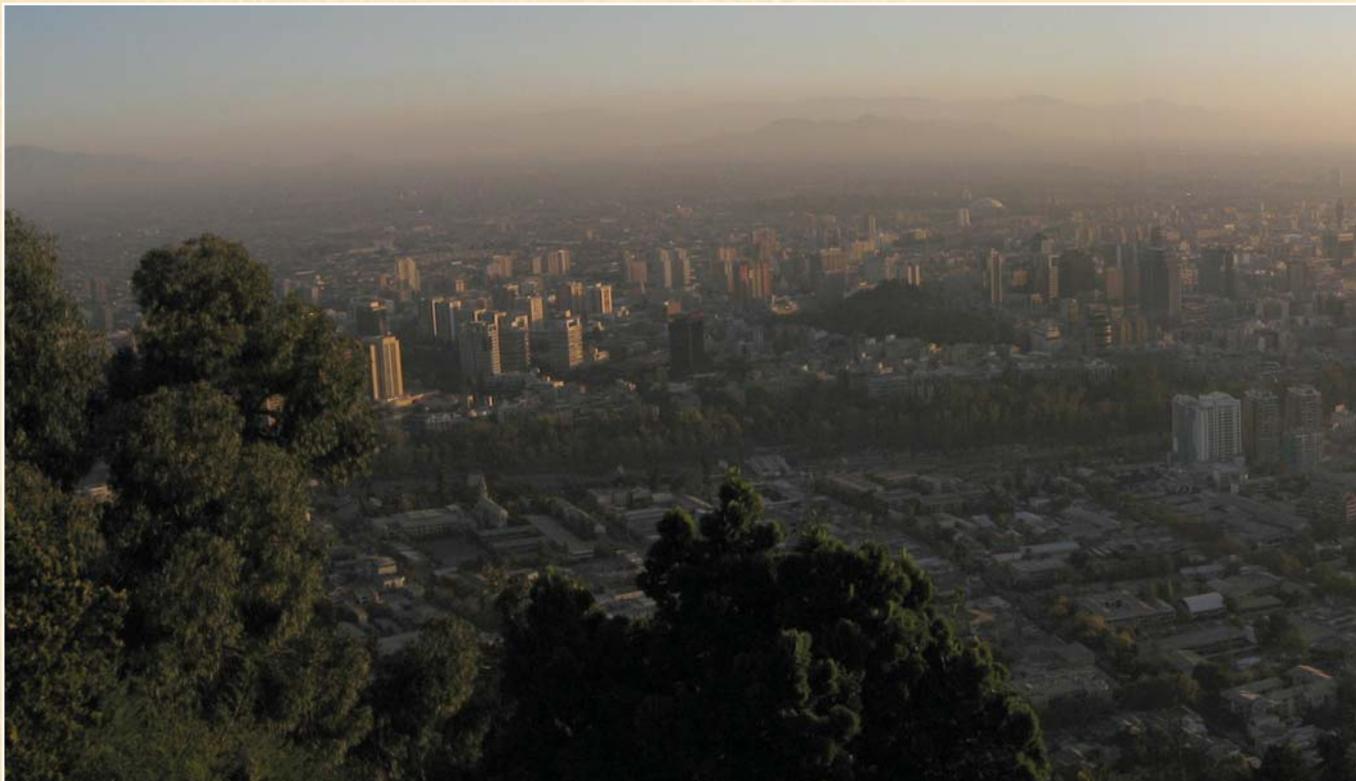
trar explicación a la formación de guetos, al hacinamiento, a los focos de pobreza y desde allí hacer propuestas.

De cualquier modo, lo importante es entender que la ciudad, más que un conglomerado urbanístico, es una manera de aprender a vivir juntos. Y también tomar en cuenta que la tendencia mundial proyecta un escenario donde el fenómeno urbano adquiere cada vez mayor protagonismo. Se estima que para el 2025, más del 70% de la población vivirá en ciudades.

¿POR QUÉ UNA CIUDAD EDUCADORA?

Hoy pareciera ser que la ruta que se transita cotidianamente hacia el trabajo, centro de estudio u otros, determina el conocimiento que se tiene de la ciudad. Cada grupo de personas recorre sólo pequeños tramos del inmenso conglomerado donde desarrolla su quehacer habitual, y esto hace que se pierda la experiencia de lo urbano, lo que debilita los lazos de solidaridad y la idea de pertenencia.

También se observa que no existe un único centro. Aquel





DE CUALQUIER MODO, LO IMPORTANTE ES ENTENDER QUE LA CIUDAD, MÁS QUE UN CONGLOMERADO URBANÍSTICO, ES UNA MANERA DE APRENDER A VIVIR JUNTOS. Y TAMBIÉN TOMAR EN CUENTA QUE LA TENDENCIA MUNDIAL PROYECTA UN ESCENARIO DONDE EL FENÓMENO URBANO ADQUIERE CADA VEZ MAYOR PROTAGONISMO.

espacio delimitado geográficamente y conformado por ciertas avenidas, cruces de calles, plazas, monumentos, teatros, cines, paseos peatonales, restaurantes, confiterías, etc. Las grandes ciudades han diversificado sus centros. Buenos Aires es un ejemplo: "Ya casi no nos movemos de una punta a la otra de la ciudad. Los barrios ricos, por su parte, han establecido sus propios centros, quizás más limpios, más ordenados, o mejor vigilados, cambiando el concepto de espacio público e impidiendo un intercambio más democrático. Podríamos decir que la gente pertenece más a los barrios urbanos o a los barrios "audiovisuales", ya que percibe a la ciudad en forma mediatizada", afirma Alicia Cabezudo, profesora de la Universidad de Rosario en Argentina.

La docente trabaja para ayudar a establecer la convivencia pacífica en el espacio, que dice "todavía llamamos ciudad". Según ella, ese es uno de los grandes desafíos que nos plantea el nuevo milenio. "Estamos ante una mutabilidad de los valores formales y significativos del entorno construido, es decir, del marco de vida del ciudadano corriente. Lo que deriva en la pérdida de significados de las formas urbanas y, por lo tanto, nos incapacita para sentir la ciudad como un bien colectivo", explica.

Conscientes del fenómeno de desafección de los ciudadanos por su territorio, los españoles lanzaron al mundo un nuevo paradigma urbano. En el Congreso Internacional de Ciudades Educadoras, organizado por el Ayuntamiento de Barcelona, en 1990, la convocatoria parte con la siguiente definición: "La ciudad educadora es una ciudad con personalidad propia e insertada en el país donde se ubica. Por lo tanto, su identidad es interdependiente con la del territorio del cual forma parte. Es también una ciudad no cerrada en sí





misma sino que se relaciona con sus entornos: con otros núcleos urbanos de su territorio y con ciudades semejantes de otros países, con el objetivo de aprender e intercambiar y, por lo tanto, de enriquecer la vida de sus habitantes”.

Concebida así, la ciudad no es sólo un conjunto urbanístico y de pobladores, sino un alma grande, con un cuerpo que se mueve y que siente con corazón propio.

“Debemos entender la ciudad como el gran espacio educativo, de socialización y aprendizaje permanente, del cual forman parte los establecimientos educacionales así como otros espacios públicos y privados, que permiten un aprendizaje directo”, señala Jadille Baza, jefa de Inversiones del Mineduc, quien declara no ser partidaria de escolarizar los espacios educativos, sino de fortalecer la utilización de la ciudad para los aprendizajes de niños, jóvenes y adultos.

Afirma que el dinamismo del proceso educativo y las innovaciones pedagógicas apuntan a la ciudad educativa: aprendiendo matemáticas en el supermercado, conociendo la señalización de las calles, estudiando historia en los museos y también respetando, aceptando al otro y reconociéndolo como parte de una comunidad. Por ello, recalca que el programa arquitectónico escolar, no empieza y termina en la escuela: “En Chile hemos avanzado abriendo las puertas de las escuelas y liceos a la comunidad. Esto facilita el acceso de las personas a los CRA (Centros de Recursos del Aprendizaje), con sus libros y computadores, a gimnasios, cafeterías, comedores, talleres y laboratorios, en fin, a la tecnología y a nuevos espacios abiertos y cerrados dispuestos para el uso de las familias”, explica la arquitecta.

¿QUÉ PASA EN CHILE?

Nuestro país no ha estado ausente de este modelo urbano, y una prueba de ello es Vallenar. La ciudad nortina ya es miembro de la Asociación Internacional de Ciudades Edu-

...EL DINAMISMO DEL PROCESO EDUCATIVO Y LAS INNOVACIONES PEDAGÓGICAS APUNTAN A LA CIUDAD EDUCATIVA: APRENDIENDO MATEMÁTICAS EN EL SUPERMERCADO, CONOCIENDO LA SEÑALIZACIÓN DE LAS CALLES, ESTUDIANDO HISTORIA EN LOS MUSEOS Y TAMBIÉN RESPETANDO, ACEPTANDO AL OTRO Y RECONOCIÉNDOLO COMO PARTE DE UNA COMUNIDAD.

adoras desde 1998, y ha recibido las felicitaciones de autoridades como la Ministra Yasna Provoste, quien destaca que este es un impulso más en pro de la modernización del sistema educativo, empeñado en entregar una educación de calidad a todos los niños, niñas y jóvenes, que les permita insertarse con éxito en un mundo globalizado.

Un ejemplo de Vallenar en su rol de ciudad educadora, es la iniciativa de generar un paseo ribereño a lo largo del río Huasco. Hasta hace poco la zona por donde pasaba el afluente estaba muy degradada y el gobierno municipal se planteó recuperarla y convertirla en un espacio vivo, que desterrara la imagen insalubre y marginal que tenía.

Los bordes del río pasaron a ser parte de un nuevo desarrollo urbano, invitando a la gente al esparcimiento, al encuentro y la recreación. Lo que, además, ha propiciado el surgimiento de un balneario local, ha permitido la intervención de grupos ecologistas y que los colegios realicen sus clases de Comprensión del Medio y de Educación Física en las multicanchas disponibles.

Otros proyectos se suman en Vallenar. Se trabajó el concepto de la ciudad como Anfiteatro del Huasco, dada la geografía en que se emplaza la urbe compuesta por taludes y terrazas. Fueron mejoradas las conexiones peatonales para el tránsito entre las zonas naturales y urbanas. Fue remodelado el bandejón central de la Avenida Brasil, desde el casco histórico hasta el Río. Un diseño que contempló el mejoramiento de los pavimentos y de la iluminación del sector, ampliación de áreas verdes, piletas de agua y reparación de monumentos.

Los vallenarinos también han querido responder a las políticas culturales del Gobierno y con ese objetivo impulsaron la creación de una orquesta escolar con niños provenientes de familias de escasos recursos, que tienen buen nivel académico y aptitudes musicales. Ellos ya están siendo un deleite para la comunidad. 





LA CIUDAD DEBE TENER SU LENGUAJE PROPIO

Por Ana María Molina

“PARA MÍ, LA CIUDAD Y LA ARQUITECTURA SON INDISOLUBLES, POR ELLO HE PLANTEADO MUCHAS VECES QUE NUESTRO COMPROMISO DEBIERA SER: ARQUITECTURIZAR LA CIUDAD Y URBANIZAR LA ARQUITECTURA”, AFIRMA VÍCTOR GUBBINS. ESTE ARQUITECTO CHILENO, DE VASTA TRAYECTORIA NACIONAL E INTERNACIONAL, ACADÉMICO DE RENOMBRE, RECIBIÓ, EN 2000, EL PREMIO NACIONAL DE ARQUITECTURA DE PARTE DEL COLEGIO DE LA ORDEN. EXPERTO EN URBANISMO, CONFIESA QUE SUS CIUDADES FAVORITAS SON PARÍS Y BARCELONA. AQUÍ HABLA DE SU CONCEPTO DE CIUDAD EDUCADORA.





SABEMOS QUE LA CIUDAD ES UN TEMA QUE LO APASIONA. ¿CUÁL ES SU CONCEPTO DE ELLA?

"Conceptualmente, todas las ciudades debieran tener un proyecto de vida propio, como ocurre con los países, las empresas y las personas. Para eso hay que definir una estrategia o plan de desarrollo revisable, mejorable y corregible por una autoridad y un equipo de profesionales atentos a la evolución, a los proyectos específicos e iniciativas públicas y privadas.

Además, determinar un proceso de gestión que apoye, por una parte, los proyectos que proponga esa estrategia y, por otra, realice todas aquellas iniciativas, sean legales, económicas, administrativas o normativas, que aseguren el buen éxito del compromiso asumido.

Uno de los méritos en la definición de un proyecto propio y en la formación de un equipo de profesionales que lo administre, es impulsar a la autoridad, a la comunidad y a los visitantes a identificarse con ella misma y ante el país donde se inserta. Recordemos el orgullo de los parisenses o de los catalanes por su ciudad, que se traduce en su participación activa y en el reconocimiento de ese equipo de profesionales.

Finalmente, conviene precisar que el concepto o proyecto de ciudad conjuga la preocupación por un espacio físico sustentable y un ambiente social, económico y cultural positivo, que ofrezcan alternativas de trabajo, educación y capacitación, salud, transporte, esparcimiento, deporte, comercio, asegurando la calidad de vida de la comunidad".

¿QUÉ SIGNIFICA PARA UN INDIVIDUO VIVIR HOY EN UNA GRAN CIUDAD?.

"En general, la gran ciudad ofrece mayores y mejores oportunidades en los temas anteriormente descritos, y por ello se yergue como centro de atracción para las localidades próximas e -incluso- lejanas, y, sobre todo, para el sector agrícola.

La gente tiende a emigrar desde un lugar donde tiene sólo una alternativa de empleo, o ninguna, a una ciudad que brinda diversas posibilidades y que le da expectativas.

También emigra a un lugar con más alternativas y de calidad cuando la educación en su localidad es ineficiente e incompleta.

Lo mismo sucede con la salud, y los otros temas tratados. Además, el progreso en las grandes ciudades está más asegurado que en las pequeñas localidades, porque existiendo más habitantes, la autoridad naturalmente tendrá una mayor preocupación por ellos, ya que representan más votos y, por lo tanto, más demandas, y porque los problemas, en general, son más graves".

EN RELACIÓN CON SANTIAGO, ¿CREE UD. QUE SU ARQUITECTURA SE HA INCORPORADO EN FORMA ARMÓNICA? ¿CUÁLES SERÍAN SUS PRINCIPALES FALENCIAS?

"Santiago es una ciudad bonita y agradable, aunque podría serlo muchísimo más si los chilenos tuvieran mayor inquietud por sus espacios públicos, y por la convivencia.

Días atrás vimos una cordillera extraordinaria-





mente blanca, amplia, luminosa, como diciéndonos que disfrutaríamos de un paisaje maravilloso si cuidáramos nuestro medio ambiente.

Ahí recordé días vividos en Grenoble, Francia, también sede de juegos invernales, como Santiago, donde la presencia de la cordillera era constante, alegrándonos a todos.

La arquitectura chilena, salvo notorias excepciones, ha sido armónica respecto de la ciudad. Sin embargo, debido a la explosión de la construcción, los mayores recursos y el interés por invertir en Santiago, estamos corriendo el riesgo de extender y densificar en exceso, y de modificar -en algunos casos negativamente- la imagen de barrios diferenciados que ha tenido esta ciudad, homogeneizando su altura de modo indiferente.

Por otra parte, es efectivo que hay más habitantes, que las rentas han mejorado y que ha subido la demanda. Pero también es cierto que las autoridades han demostrado más preocupación por la capital que por el resto del país.

Ese centralismo todavía nos agobia. Aunque debo reconocer que comienzan a apreciarse señales de descentralización: es el caso de Arica y Valdivia, que han ido logrando su independencia. Sus representantes ya no tienen que viajar kilómetros

y kilómetros para reunirse con los intendentes o ir a pelear los recursos a las provincias sede.

En Francia existen regiones claramente distintas: Bretaña, Normandía, por ejemplo. Hay quienes les llaman países, ya que pueden llegar, incluso, a tener su idioma ancestral, sus modismos, sus acentos o su propia historia. Recuerdo que en una oportunidad en Francia me preguntaron de qué país era yo, y en lugar de responder de "l'île de France" - la región de París-, respondí "de Chile". No me entendieron. La nación gala es un conjunto de "países" -en el sentido cultural e histórico y de regiones- en el sentido administrativo".

¿DE QUÉ MANERA EL FENÓMENO DE GLOBALIZACIÓN HA TRANSFORMADO A LAS CIUDADES?

"La globalización la estamos viviendo en la economía, las comunicaciones y los medios e infraestructura de transporte, fundamentalmente, pero no en el diseño y arquitectura de nuestras ciudades. En el hecho, y a lo largo de la historia, nuestras ciudades han sufrido la importación de modelos, y la misma ciudad en su origen, vino de España. Tal vez nuestro mérito haya sido apropiarnos de esas visiones extranjeras acomodándolas a nuestras costumbres. Ese proceso aún está vigente. En cuanto a la cultura es poco lo que ha contribuido, sobre todo si se compara con los países europeos. Estos se potencian intercambiando información dentro de la Unión Europea, tanto sus científicos, como arquitectos, artistas y planificadores, agregando un "plus" transnacional o proyecto de Unión Europea al proyecto de cada país.

Nuestra dependencia cultural y de modelos te-





ritoriales -en un principio- fue europea, pero hoy es norteamericana. Hemos cambiado el origen, sin embargo, seguimos dependientes culturalmente. Antes, una ciudad era principalmente concebida para el peatón, con redes de transporte público, manzanas bien reguladas, calles y plazas, con centros bien establecidos, tal vez la ciudad renacentista... En la actualidad, estamos construyendo una ciudad extendida, que privilegia el automóvil -200.000 vehículos ingresan anualmente al país-, distribuida en condominios, con centros comerciales atractivos y cerrados, tal vez la ciudad del west...”

¿QUÉ URBE DEL MUNDO CONSIDERA USTED UN MODELO DE “CIUDAD EDUCADORA”, Y POR QUÉ?

“Existen dos ciudades que me atraen muchísimo por la calidad de sus espacios públicos y sus equipamientos: París y Barcelona. En la primera he vivido largos años y he regresado. En la segunda me encontré con Europa de los años cincuenta y luego en su renovación de los noventa. Ambas ciudades las recorrí. Anduve en Metro y bus, visité sus museos, sus iglesias, sus barrios perfectamente definidos, su borde costero. Una con un río navegable, como podría ser Valdivia, y la otra con un mar próximo y recorrible, como podría ser nuestro Valparaíso.

Son ciudades con personalidad, donde sus autoridades están conscientes de la responsabilidad arquitectónica y urbana que tienen en sus manos. Donde se cuenta con equipos de planificadores, arquitectos, sociólogos, demógrafos, que permanentemente están evaluando el rumbo que toma la ciudad, cuáles son sus falencias, dónde se debe

actuar de inmediato, a mediano o a largo plazo. Esto no existe en nuestro país, quizás porque es muy caro mantener un equipo así y también porque se estima que el mercado debe asumir ese rol, lo que es inexacto, ya que en esas dos ciudades hay equipos de planificación responsables, creíbles y capacitados que se encargan de ello, sin perjuicio de la participación de la comunidad, que es tremendamente intensa”.

A SU JUICIO ¿CUÁL ES EL PROBLEMA DE FONDO DEL SISTEMA DE TRANSPORTE SANTIAGUINO?

“La estructura urbana de Santiago estudiada e iniciada en los años sesenta desde el MOP, gracias a la presencia de un grupo de destacados arquitectos-urbanistas, se perdió con la fuerte expansión que vivió la capital. Hubo un brutal aumento poblacional, una intensa construcción en la periferia, tanto pública como privada, y se potenció la inversión en favor del transporte privado sobre el transporte público; factores que el Transantiago ha tenido la oportunidad de reflejar en sus falencias, evidenciando el estado actual de una estructura urbana diezmada.

Hemos visto que personas del sur de la región, trabajan en el norte; que las calles son angostas, con pasos bajo niveles insuficientes; que muchos conjuntos de la expansión no han previsto las conexiones adecuadas con el resto de la ciudad, ni tampoco sus equipamientos de salud, educación, empleo, comercio, etc.

¿Es racional viajar dos horas de ida y dos horas de vuelta para ir del trabajo a la casa o viceversa? ¿Es lógico que un niño de la comuna de San Ber-



nardo viaje todos los días a un liceo de la comuna de Santiago, consumiendo gran parte de su jornada en ese traslado?

¿Por qué no se pueden mejorar los liceos y colegios de las comunas periféricas, tanto en la calidad de los profesores como de su infraestructura, de manera que los jóvenes de San Bernardo vayan a liceos y colegios locales (o de su comuna) sin someterse a extenuantes recorridos?

¿Por qué los colegios de renombre -tanto públicos como privados- que atraen a las familias para matricular a sus hijos en ellos, no abren sucursales con apoyo de la autoridad en todas las comunas de la región, para impedir el dispendio en transporte y recuperar el tiempo en estudio, deporte, cultura?

¿Por qué cuando se construye un gran conjunto habitacional no se complementa con una vialidad adecuada, con líneas de transporte público, con consultorios, clínicas u hospitales según sea su tamaño, con parvularios, liceos, etc.?

En considerar seriamente todos esos aspectos está la solución para tener un buen sistema de transporte público para los santiaguinos”.

UD. REGRESÓ A BARCELONA LUEGO DE ALGUNOS AÑOS. ¿NOTÓ CAMBIOS SIGNIFICATIVOS EN CUANTO A SU URBANIZACIÓN?

“Evidentemente, se produjeron cambios notables entre 1958 y 1996, e incluso posteriormente.

Con motivo de los Juegos Olímpicos, que orga-

nizó Barcelona, se creó un equipo de profesionales mixto (público-privado) dirigido, entre otros, por la oficina de arquitectura de Oriol Bohigas y que transformó todo el borde costero central, el interior de las manzanas céntricas pertenecientes al Plan Cerdá, mejoró los barrios con equipamientos, renovó la Barceloneta, que era un desastre, y el centro de la ciudad. En fin, le cambió el rostro y el cuerpo, sin perder sus rasgos característicos.

En los últimos años ha seguido renovándose. Ha asumido las áreas industriales y ferrocarrileras con proyectos de borde costero, equipamiento y viviendas.

Lo primero que se aprecia es la existencia de una autoridad urbana administrativa visionaria y eficiente -Pascual Maragall-, y a su lado un equipo profesional aplicado a la arquitectura y al urbanismo de la ciudad de primera línea. Además de un conjunto de empresas, las cuales en asociación con la Comunidad Catalana adaptaron una planificación estratégica, definieron el proyecto de la nueva Barcelona e iniciaron el proceso de cambios.

Resultado: actualmente, Barcelona es una atractiva ciudad llena de actividades, de visitantes y de proyectos”.

¿QUÉ LES FALTA A NUESTRAS URBES PARA EMPEZAR A PARECERSE A LAS EUROPEAS?

“Nuestras ciudades necesitan urgentemente contagiarse con el espíritu y fuerza catalana, para renovarse y volver a vivir con fe en el futuro, sabiendo que son únicas a lo largo del país y que dependen de su autoridad y de su gente. De nadie más”. 





¿Qué factores determinan el éxito en colegios secundarios?

RESULTADOS DE UN ESTUDIO EXPLORATORIO

Dra. Soledad Ramírez Gatica, Ph.D, M.Ed.
Dr. Moisés Silva Triviño, Ph.D, M.Ed.
Centro de Estudios de la Calidad en Educación
Universidad Mayor



1. MOTIVACIÓN Y OBJETIVO DEL TRABAJO

La calidad de la educación en Chile, particularmente en el ámbito del nivel secundario, emergió de manera destacable en la agenda pública durante 2006. De hecho, el movimiento estudiantil ocurrido entonces provocó un debate nacional, lo que incluyó la conformación de una comisión asesora amplia de la Presidencia de la República para que analizara el problema de la calidad educativa en general y propusiera medidas para mejorarla.

A fin de aportar al debate suscitado, el Centro de Estudios de la Calidad en Educación de la Universidad Mayor, constituido en marzo de 2006, conjuntamente con la Vicerrectoría Académica, decidió abordar el tema desde una perspectiva esencialmente empírica, que considerara mediciones recurrentes y nacionalmente aceptadas del éxito en establecimientos secundarios y la percepción de los actores primarios en el accionar educativo; alumnos, profesores, directivos locales, padres y apoderados. Desde esta perspectiva, los autores se plantearon las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los factores relevantes que determinan el éxito en los colegios secundarios, específicamente en los niveles de cursos superiores? ¿Es posible aproximarse a un conjunto de principios o suerte de modelo que pueda guiar la consecución del éxito en nuestras escuelas? Este estudio preliminar, realizado durante el segundo semestre de 2006, intenta contribuir a una respuesta inicial a dichas interrogantes. A partir de los resultados que resumidamente aquí se exponen, el estudio se extenderá con una mayor profundidad.

2. METODOLOGÍA

CARÁCTER DEL ESTUDIO

Dado su objetivo e índole exploratoria, el estudio es

de carácter fenomenológico y así cualitativo, vale decir que apunta a conocer la estructura y esencia de la experiencia del “fenómeno éxito” para los establecimientos, focalizando en su naturaleza, al tiempo que en la visión de los actores que juegan un rol relevante en el proceso educativo. Es así que se aseguró, por una parte, la presencia de colegios claramente exitosos, pertenecientes a las tres clases de financiamiento (municipal, subvencionado, particular) y localizados tanto en la Región Metropolitana (distintas comunas) como en otras regiones, y, por otro lado, la participación vía opinión de cada tipo de actor para cada uno de los establecimientos participantes (alumnos, profesores, directivos, padres y apoderados). De esta manera, se trabajó con una “muestra estratificada con propósito”, donde la relevancia o significado está dada por la profundidad de la indagación en algunos objetos (establecimientos) y no por el número de objetos (Patton, 1990).

COLEGIOS SELECCIONADOS

Como parámetro para identificar a los colegios exitosos se recurrió al resultado de los más recientes rankings publicados, a la fecha de realización del trabajo, por la Revista del Sábado de El Mercurio y la Revista Qué Pasa. El ranking contempló primariamente los resultados del Simce y la PSU y el prestigio o reputación en la comunidad. De los 30 establecimientos, seleccionados entre los 100 más altamente posicionados y asegurando la variedad preestablecida, se logró finalmente, en el tiempo fijado para la ejecución del trabajo preliminar, datos completos de 14 de ellos, que fueron los utilizados para realizar el análisis y obtener los resultados: 5 municipales, 3 subvencionados y 7 particulares; 5 de la RM (Estación Central, Las Condes, Lo Barnechea, Providencia y San Miguel) y 9 de otras regiones (Iquique, La Serena, Viña del Mar, Arauco, Temuco, Coyhaique y Punta Arenas).





ACTORES PARTICIPANTES

En cada establecimiento se registró la percepción de aproximadamente el 10% de los alumnos de los niveles de tercero y cuarto medio (344 respuestas) y del 10% de sus profesores (104 respuestas), asegurándose, en este último sector, la participación de los instructores de Matemáticas y de Lenguaje y Comunicación. Se intentó alcanzar un similar porcentaje de padres y apoderados de alumnos de los mismos cursos, lográndose una respuesta completa cercana al 5% (166 respuestas). Los directivos encuestados incluyeron en cada establecimiento al director o rector, jefes de unidades técnico-pedagógica o de departamentos de asignaturas y, en algunos casos, otros colaboradores en la gestión (encargados de evaluación, orientadores) (50 respuestas).

ASPECTOS CONSIDERADOS

Las encuestas requerían la percepción sobre cada una de las siguientes dimensiones del accionar educativo de los colegios:

- Gestión del Establecimiento
- Práctica Docente (Efectividad de la Docencia en el Aula; Características de Profesores y Alumnos).
- Medios Educativos e Infraestructura.
- Vinculación de los Padres y Apoderados.

Para cada una de las dimensiones se abordaron aspectos estimados como significativos y propios de las mismas y aquellos que las investigaciones y estudios educacionales han señalado como relevantes para su efectividad.

Por ejemplo, los ítemes relativos a Gestión aludieron a los aspectos, entre otros, de centralización, comunicación, autonomía, toma de decisiones, misión y proyecto educativo, disciplina escolar, negociación, liderazgo, incentivos

y autoevaluación.

En el ámbito de la Práctica Docente se incluyó, según el caso, la competencia y compromiso de los profesores y la actitud de los alumnos, como también la acción efectiva en el aula. En este último aspecto se recurrió a los Principios para una Docencia Efectiva acuñados por Arthur Chickering (Chickering, 1991), que han probado ser transculturales, y que aluden a aspectos tales como la relación alumno-profesor, el aprendizaje activo, el nivel de expectativas, la evaluación escolar y la dedicación a la tarea de enseñanza y aprendizaje.

En lo que dice relación con la Vinculación de Padres y Apoderados, se hizo referencia a aspectos tales como compromiso, exigencia, colaboración y aporte efectivo de éstos al proyecto educativo.

Finalmente, respecto a Medios Educativos e Infraestructura, se plantearon cuestiones relativas a, por ejemplo, equipo computacional, recurso bibliográfico, adecuación de salas y laboratorios y cantidad de alumnos por sala.

El contenido y tenor de las preguntas de las encuestas se adaptó a los actores y sus roles. De esta forma, la encuesta aplicada a los alumnos se centró, por ejemplo, en la percepción de la actitud y acción de los docentes, directivos, padres y apoderados; la utilización de los medios; y sus propias expectativas y actitudes ante el aprendizaje y el futuro educacional.

Por su parte, la encuesta a los profesores apuntó, entre otros aspectos, a su percepción de la gestión, en sus distintos niveles; el apoyo y disponibilidad de medios e infraestructura; la práctica docente; y la relación con los alumnos y con los padres y apoderados.

La encuesta a directivos hizo hincapié en la gestión





en general, la competencia de los docentes, la utilización y disponibilidad de medios e infraestructura, la evaluación de profesores y alumnos y la efectividad de la relación con padres y apoderados.

Por último, la encuesta a padres y apoderados se centró en aspectos tales como su colaboración y responsabilidad compartida con el aprendizaje, la actitud de sus pupilos, su relación con profesores y directivos y la vinculación del colegio con el entorno en general.

Las respuestas se dieron en una escala Likert, y se adicionaron preguntas de respuesta abierta a fin de ahondar en ciertos aspectos y de extenderse a otros, según el rol del encuestado, y expresarse sobre aquello que no estuviese abordado y se estimase relevante para el éxito que logra el colegio. Se identificaron como factores de "mayor peso", "determinantes" o "relevantes" en el éxito o efectividad del establecimiento aquellos señalados mayoritariamente por los actores. La importancia se calificó en escala de 1 a 5, considerándose como "tendencia mayoritaria" la preferencia de 70% o más otorgada a un factor, al agrupar a las dos más altas calificaciones. Las respuestas abiertas se organizaron según la idea central que expresaban y la frecuencia de citación.

Las encuestas fueron previamente probadas con muestras de actores educacionales y se aplicaron con la colaboración de alumnos universitarios y personal subalterno de algunos colegios. El objetivo y naturaleza del estudio se explicó por correspondencia y por visitas o reuniones especiales y conversaciones telefónicas como fuese necesario.

EXPOSICIÓN DE LOS RESULTADOS PRIMARIOS

Los resultados se establecieron en términos de las tendencias de la percepción de los actores educacionales. En

primer lugar se identificaron, desde la perspectiva de cada grupo de actores, los factores que se señalaron como de mayor peso, y que determinaban en buena medida el éxito o efectividad del colegio en el ámbito de cada una de las dimensiones. En el caso de las respuestas abiertas se destacaron las expresiones más recurrentes y adicionales a las tendencias mayoritarias. Luego, para cada una de las dimensiones se identificaron los factores respecto de los cuales los cuatro grupos de actores expresaron una clara coincidencia. La presente versión del trabajo focaliza en este último aspecto, según se expone a continuación. A partir de ello se fundamentó la aproximación a un modelo o esquema primario de efectividad educativa.

3. VISIÓN INTEGRADA DE LOS ACTORES INSTITUCIONALES. TENDENCIAS PRINCIPALES

A continuación se resume, para cada una de las dimensiones, los factores en los cuales todos los cuatro grupos de actores tienden a coincidir (considerando tanto las respuestas estructuradas como las abiertas) en cuanto a su importancia o relevancia para el éxito escolar.

GESTIÓN DEL ESTABLECIMIENTO

Los siguientes son los factores de gestión estimados como determinantes para el éxito del proceso educacional:

- La efectividad en el logro de las metas declaradas (en el marco de un proyecto o visión educativa conocido).
- Un liderazgo efectivo en distintos niveles de la gestión (claridad de objetivos y normas, y experiencia y autoridad reconocida de los directivos).
- Un esquema más bien centralizado y fuerte de políticas y de-





cisiones, conjuntamente con el fomento de trabajo en equipo en el nivel de departamentos o unidades de asignaturas.

- Consistencia en la aplicación de normas disciplinarias en el alumnado.
- Buena comunicación entre todos los actores institucionales.
- Buen ambiente de trabajo y estudio (clima laboral, relaciones personales, instalaciones).

Los profesores destacan también como factor importante la exigencia o búsqueda de estándares elevados en la docencia, si bien en una actitud colaborativa o incentivadora, y el otorgamiento de espacio para el ejercicio de la autonomía. Enfatizan, asimismo, la sistematicidad de las reuniones de trabajo y el hecho de que esta actividad esté considerada en la carga académica.

Si bien aparece como un factor incipiente, la disposición al autoanálisis y el trazado de acciones consecuentes de mejoramiento es señalado por los profesores y los padres y apoderados como algo relevante para el éxito. Esto es interesante, por cuanto no constituye aún un elemento inherente a la cultura organizacional de este sector del sistema educacional. Estos últimos actores expresaron también que la buena comunicación y relación, en general, con la dirección del colegio y los profesores era uno de los factores de mayor relevancia, como también la consideración que se les otorga en la toma de decisiones trascendentales para el devenir del establecimiento.

PRÁCTICA DOCENTE

En esta dimensión, tanto en sus aspectos del quehacer en el aula como en las características y actitudes de los

profesores y alumnos, se observa un elevado grado de coincidencia entre los actores.

Respecto al accionar en el aula, se destacan los siguientes factores:

- El establecimiento de niveles de exigencia y expectativas, más bien elevados (pero alcanzables) de aprendizaje o desempeño.
- El fomento de actividades colaborativas para el aprendizaje (trabajo grupal en proyectos, análisis de problemas, prácticas, etc.).
- Evaluaciones justas de las pruebas, controles y exámenes, consistentes con lo enseñado, y, especialmente, una comunicación oportuna y discutida de los resultados con los alumnos.
- Demostración de un efectivo interés por el aprendizaje y el desarrollo de los alumnos (rendimiento, aspectos sociales o familiares).

En relación con las características de los profesores, se enfatiza:

- El compromiso con la visión o proyecto educativo de la escuela y la enseñanza, y, especialmente, con el aprendizaje de los alumnos.
- La buena formación profesional (dominio de la materia que se enseña, competencia en la enseñanza).
- El respeto y la buena relación, en general, que se mantiene con los alumnos.

Finalmente, sobre las actitudes de los alumnos ante su





aprendizaje y la educación en general, se señala:

- La responsabilidad ante las tareas que se demandan o asignan (conciencia de las consecuencias del incumplimiento).
- Una participación activa en el quehacer mismo escolar.
- La motivación por el aprendizaje, en general, y una intensa dedicación a las actividades que ello impone (inversión de tiempo en la tarea escolar).

Cabe indicar que los padres y apoderados destacan la capacidad de los profesores para "cautivar" a los alumnos a través de la comunicación personal, indicando que perciben en sus pupilos una suerte de "encantamiento" o "alta motivación" hacia su propio aprendizaje.

En cuanto a la actitud que los padres y apoderados tienen frente al trabajo de aprender de sus pupilos, en su gran mayoría (sobre el 80%) reconocen estar "involucrados o comprometidos" con dicha tarea. Por otro lado, ellos mismos se describen como "exigentes", pero a la vez "colaboradores en el rol educativo del colegio" y estiman como importante la buena relación entre el Centro de Padres y Apoderados y la Dirección del establecimiento.

Asociado con lo anterior, cabe subrayar que, respecto a sus propias expectativas educacionales, los alumnos se manifiestan mayoritariamente como "optimistas" (90%) en cuanto a sus resultados, pero al mismo tiempo "ansiosos" (85%) e "incierto" en el sentido de que no poseen claridad sobre lo que les ocurrirá una vez egresados (83%). Al parecer se saben a sí mismos capaces, dados los resultados obtenidos a la fecha, pero sin control sobre factores externos y futuros, que afectarán su viabilidad de estudios superiores.

MEDIOS EDUCACIONALES E INFRAESTRUCTURA

El tema de los medios e infraestructura no aparece, en general, con altas puntuaciones, especialmente en colegios subvencionados y municipales; se indican como elementos deseables, pero no como cruciales. Más bien se acusan ciertas deficiencias, según sugerencias de mejoramiento expresadas en respuestas abiertas (dotación bibliográfica; compromiso del DEM con la gestión educativa del colegio; apoyo del Mineduc y de la municipalidad). Es interesante que la "cantidad de alumnos por curso", tan esgrimido en los medios, aparece como un factor de menor relevancia relativa. De cualquier manera, los factores predominantes son:

- Equipamiento computacional accesible y de buena calidad.
- Dotación bibliográfica e información adecuada en general.
- Apoyo o facilidades para la elaboración de material didáctico (apuntes, guías de trabajo, CD's, pruebas, etc.).
- Salas de clases adecuadas.

VINCULACIÓN DE LOS PADRES Y APODERADOS

Los elementos recurrentes en esta dimensión se remiten a:

- Una buena comunicación y relación, en general, de los directivos y profesores con los padres y apoderados.
- El compromiso de los padres y apoderados con el estudio de sus pupilos (expresan o muestran que ello es importante) y el quehacer del colegio (acciones o inicia-





tivas concretas de apoyo).

- La actitud más bien exigente hacia el desempeño de sus hijos (esperan que haya un progreso continuo).

Los profesores no lograron tendencias claramente mayoritarias (sobre 70%) respecto a factores en el ámbito de la vinculación del colegio con los padres y apoderados. En todo caso se indicó la actitud de un "interés activo", un "compromiso" con la escuela y una "exigencia con sus pupilos" como aspectos relativamente importantes.

4. HACIA UN MODELO PRELIMINAR DE EFECTIVIDAD/ÉXITO ESCOLAR

Si bien este trabajo es de carácter exploratorio, las tendencias de los resultados se acercan bastante a los informados en un reciente estudio de escuelas efectivas (Bellei, Muñoz, Pérez y Raczynski, 2004), y permiten avanzar un esquema o modelo primario de éxito educativo.

En el colegio exitoso existe lo que puede denominarse el "triángulo de efectividad educativa", cuya esencia es un compromiso que se manifiesta en los siguientes tres vértices:

- Un compromiso con el aprendizaje y la educación de cada uno de los alumnos. Esto supone que cada niño y joven, con sus expectativas e intereses, realmente importa, y que así el quehacer de los directivos y profesores y la aplicación de todos los recursos de la escuela apuntan, en última instancia, a que cada alumno logre aprender y a desarrollar su potencial.
- Un compromiso con la enseñanza y la educación en general. Esto implica que los actores institucionales creen en la educación, no solamente como un valor y

una herramienta de desarrollo social y económico y de reproducción de la cultura, sino que, fundamentalmente como una vía para la necesaria y legítima realización de las personas.

- Un compromiso con el proyecto, visión o propósito educativo del establecimiento, el cual es claro y conocido, aun expresado informalmente, al menos en sus aspectos primarios y más trascendentales, por todos los actores institucionales y compartido por los directivos y profesores, quienes son los conductores del proyecto y poseen un carácter más bien permanente en el establecimiento.

Este "triángulo de efectividad" se traduce operativamente en tres "elementos de práctica de gestión efectiva" y en cinco "elementos de práctica de docencia efectiva".

Los tres elementos de gestión que se observan como cruciales en los colegios exitosos son:

- Un liderazgo efectivo en los distintos niveles del establecimiento, especialmente la dirección y los departamentos de asignatura o equivalentes, que se ejerce de manera más bien fuerte, siendo así reconocido por los profesores, subalternos, padres y apoderados, en razón de la experiencia y conocimiento profesional y la claridad y consistencia de los objetivos institucionales y las normas y procedimientos de planificación, conducción, organización y asignación de recursos y tareas.
- Una comunicación efectiva entre los distintos actores educacionales, que asegura la debida participación y contribuye a la buena relación entre las personas y un adecuado clima organizacional de estudio y trabajo.
- La existencia de normas disciplinarias, conocidas y aplica-





das de manera consistente, cuya índole es más de incentivo positivo que punitivo, y que apunta principalmente a asegurar el trabajo escolar o el tiempo en la tarea.

Por su parte, los cinco elementos de Práctica Docente asociados a los colegios exitosos son:

- Exigencias claras y expectativas elevadas, tanto en el nivel institucional (implicado en la visión o proyecto educativo) como en el de las asignaturas, planteadas directamente por los profesores. Los desafíos deben ser alcanzables con el apoyo de los docentes y el colegio, lo que parece estimular el afán o compromiso del alumno por cumplir lo que se espera de él. Por el contrario, la transmisión de bajas expectativas tiende a seguir el principio de la "profecía autocumplida" (lo que se espera, se recibe).
- Dedicación o tiempo intensivo en la tarea. El aprendizaje efectivo demanda trabajo y disciplina, especialmente si es activo (proyectos, lecturas, resolución de problemas, análisis de casos, defensa de una posición, etc.). Todos los colegios estudiados mantienen una jornada completa (JEC), utilizada para ampliar y reforzar la enseñanza y el aprendizaje. La pérdida de clases y tiempo ocioso, en general, es casi un anatema en estos colegios.
- Aprendizaje colaborativo. Los alumnos aprenden así efectivamente unos de otros, aparte de facilitar el trabajo de equipo, cualidad crecientemente demandada por el entorno. La interacción social es fundamental en la educación.
- Evaluación justa y oportunamente discutida con los alumnos. La retroalimentación continua y a tiempo sobre los resultados de las pruebas y controles en general, constituye una herramienta poderosa de enseñanza y

aprendizaje, al tiempo que puede ser utilizada como un estímulo importante para el progreso del alumno.

- Buena relación profesor-alumno. Esto resulta ser el factor ancla de los anteriores y es fundamental para la efectividad de la enseñanza. Ninguna tecnología reemplaza esta delicada y trascendental relación. Implica el reconocimiento del alumno como persona, con intereses y necesidades propias. El alumno que se siente identificado y respetado genera un compromiso con el colegio, el profesor y el aprendizaje.

Los elementos enunciados coinciden en buena extensión con los Principios para una Docencia Efectiva, acuñados por Chickering y Gamson (1991) y probados en Chile en el sector universitario (Ramírez, Silva, Spencer y Zúñiga, 1996).

Por otro lado, cabe señalar que asoma de manera incipiente un factor que probadamente asegura, si está bien implementado, el mejoramiento continuo de un organización: la evaluación sistemática, sea aplicada internamente (autoevaluación) o externamente (certificación de estándares, auditoría, acreditación), y la consecuente acción para mejorar e innovar. Este factor ya está en desarrollo formal en el contexto nacional, en el nivel de la educación superior, y, eventualmente, terminará por extenderse de manera plena al nivel secundario y primario.

5. A MODO DE CIERRE

A la luz de los resultados de este estudio exploratorio, se refuerza la importancia de algunos aspectos, ya identificados en otros estudios, como determinantes de la efectividad educativa en el nivel medio. Así, se resalta, por ejemplo, el liderazgo de los directivos, la dedicación de los profesores y alumnos a la tarea escolar y la responsabilidad de los pa-





dres y apoderados en el devenir de la escuela.

Es también interesante que la raíz de un efectivo proceso educativo dice relación más con el plano afectivo que el meramente técnico o racional. De esta manera, el compromiso de los actores institucionales con el proyecto educativo, la enseñanza y el aprendizaje, y la buena comunicación y relación entre ellos, y muy especialmente la preocupación concreta por los intereses y necesidades académicas y personales de los alumnos, aparecen como elementos centrales y más relevantes que los medios educacionales, la experticia de los profesores en su disciplina y la planificación acabada de planes y programas de estudio.

En este sentido, resulta pertinente señalar que en las respuestas a las preguntas abiertas, específicamente relacionadas con las razones de los padres y apoderados para mantener a sus pupilos en el colegio, y las de los propios alumnos para continuar en el mismo, se destacan elementos afectivos y sociales como los siguientes:

- De parte de los padres y apoderados: i) El colegio es "una prolongación de la casa"; y ii) La comunidad educativa es "buena y unida".
- De parte de los alumnos: i) El colegio da "confianza"; es como un "segundo hogar"; y ii) La gente es "humana y comprensiva".

Es cierto que el proceso educativo focaliza, siempre debería focalizar, en el alumno, y que el conductor primario es y será siempre aquí el profesor. Pero, ¿qué caracteriza entonces a este conductor efectivo? A la luz del bagaje empírico emanado de este estudio y la experiencia acumulada en siglos de educación, las siguientes emergen como las cualidades primarias del profesor efectivo, en orden creciente de importancia: i) Saber lo que enseña, puesto que nadie

puede enseñar lo que no conoce o ha experimentado; ii) Querer o creer lo que enseña, ya que la hipocresía jamás ha sido convincente; y iii) Amar la enseñanza, pues la frustración personal es contagiosa y oscurece el mensaje. Sin embargo, el grado superior de maestro solamente se alcanza si, además, se tiene un genuino afecto por aquellos a quienes enseña, los niños y jóvenes. Esta cualidad le permite superar cualquier deficiencia, y genera el compromiso profundo del alumno con su aprendizaje. Pero, ¿cómo y dónde se prepara tal profesor efectivo? 

Referencias

Bellei, C.; Muñoz, G.; Pérez, L.M.; y Raczynski, D.: *Escuelas efectivas en sectores de pobreza: ¿Quién dijo que no se puede?* UNICEF, 2004.

Chickering, A y Gamson Z.: *Applying the Seven Principles for Good Practice in Undergraduate Education*. En: *New Directions for Teaching and Learning*, N°47, 1991.

Ramírez, S.; Silva, M., Spencer, W. y Zúñiga, M.: *¿Es factible el mejoramiento de la actividad docente en universidades chilenas?* En *Revista de Estudios Sociales* N°89, pp 33-48, Santiago, Chile, Corporación de Promoción Universitaria (CPU), 1996.

Patton, M.Q.: *Qualitative Evaluation and Research Methods*, London, Sage Publications, 1990.

Tokman, Andrea: *Diagnóstico y propuestas para la educación chilena*. En: *Economía Chilena*, Vol. 8, N° 1, pp 35-52, 2005.

SRG/MST (Junio 2007)





Establecimientos cuyas respuestas fueron completas a través de todos sus actores educacionales

	ESTABLECIMIENTO	CIUDAD	TIPO
1	Colegio del Verbo Divino	Santiago	Particular
2	Colegio Hispano Británico	Iquique	Subvencionado
3	Colegio La Serena	La Serena	Particular
4	Colegio Arauco	Arauco	Particular
5	Lincoln International Academy	Santiago	Particular
6	Colegio Rubén Castro	Viña del Mar	Subvencionado
7	Liceo 7 Luisa Saavedra	Santiago	Municipal
8	Liceo Andrés Bello	Santiago	Municipal
9	Liceo Juan Bautista Contardi	Punta Arenas	Municipal
10	Liceo 1 Javiera Carrera	Santiago	Municipal
11	Liceo Manuel Barros Borgoño	Santiago	Municipal
12	Colegio Alemán	Puerto Montt	Particular
13	Colegio Alemán	Temuco	Particular
14	Colegio Green House	Temuco	Particular
15	Liceo San Felipe Benicio	Coyhaique	Subvencionado

Directora General Académica de la Universidad Mayor.

Director de Análisis y Desarrollo Institucional y Director del Centro de Estudios de la Calidad en Educación de la Universidad Mayor.

Se agradece la especial colaboración del profesor Edgardo Merino, de la Facultad de Educación, y de María Eugenia Zapata.

En todas las dimensiones, los factores se enumeran en orden decreciente de la importancia atribuida, teniendo cada uno sobre un 70% de preferencia.





■ EDUCACIÓN DIFERENCIAL BENEFICIADA CON LEY DE SUBVENCIÓN

Un monto mensual aproximado de 170 mil pesos por cada alumno, recibirán los establecimientos que acogen a estudiantes con necesidades educativas especiales. El propósito de la Ley 20.201 es equiparar las oportunidades de los alumnos con discapacidad, para que puedan acceder y progresar en su aprendizaje. Se incorporan normas que velan por la transparencia del sistema de los diagnósticos de ingreso y egreso de los estudiantes, estableciendo sanciones al sostenedor que cometa fraude para obtener la subvención.

■ RED MAESTROS DE MAESTROS

Un total de 95 nuevos docentes de todo el país ingresaron al programa "Red Maestros de Maestros", luego de haber aprobado una serie de requisitos profesionales que los convierten en Profesores de Excelencia. Se trata de profesionales de Educación Parvularia, Básica y Media, y por primera vez se incorporan de las áreas de Educación Física, Artes Visuales, Musicales e Inglés. Más de cinco mil profesores son asesorados y apoyados por esta Red. La postulación es voluntaria y sólo para los profesores acreditados como docentes de excelencia. Este programa es fruto del Protocolo firmado en noviembre de 2000, entre el Mineduc y el Colegio de Profesores de Chile.

■ MAPAS Y PLANISFERIOS PARA LOS COLEGIOS

"Una sala, un mapa", es el programa que permitirá que alumnos de todos los centros educacionales del país -independiente de su dependencia- cuenten con un mapa de Chile y Planisferio actualizados. Esta iniciativa del Instituto Geográfico Militar, patrocinada por el Mineduc y financiada por privados, contribuirá a mejorar el aprendizaje y a contextualizar materias sobre la economía de un país, los tratados de libre comercio o las características de una zona geográfica, entre otros tópicos.

■ SIMCE EN BRAILLE

A partir del próximo año se aplicará la prueba Simce en Sistema Braille. El anuncio fue hecho recientemente por la Ministra de Educación, Yasna Provoste, para quien la idea es que cada niño y niña pueda rendir esta importante prueba de medición en igualdad de condiciones. El Mineduc continúa trabajando en busca de una mayor inclusión social, que se traduce en la entrega de textos escolares en sistema Braille y otras iniciativas.

■ ESCUELAS SALUDABLES

Un total de 49 mil 295 alumnos de 162 escuelas del país son hoy beneficiados con el programa Escuelas Saludables, iniciativa que lleva a cabo la Junaeb y en la que participan 91.569 personas entre alumnos, padres y docentes. Una escuela saludable es un centro donde todos sus miembros realizan actividades que contribuyen a elevar el nivel de salud y la calidad de los aprendizajes, creando y manteniendo ambientes de estudio, trabajo y sana convivencia. Estas entidades promueven la formación de futuras generaciones con conocimientos, habilidades, destrezas y sentido de la responsabilidad para cuidar de manera integral su salud, la de su familia y comunidad. También, desarrollan actividades que le permiten promover la alimentación sana, el cuidado del medio ambiente, incentivo al deporte y la recreación, estímulo a la convivencia, el bienestar, el respeto y el afecto, a lo que



suma la atención médica y odontológica para la escuela.

■ **DOS MIL TÍTULOS DIGITALES A BIBLIOTECA NACIONAL**

Como “una demostración evidente de la permanente alianza intelectual y afectiva entre España y Chile”, calificó la directora de la Dibam, Nivia Palma, la donación de casi dos mil títulos de la colección digital Clásicos Tavera realizada por la fundación cultural española Mapfre, en su mayoría escritos antes de 1900.

■ **PROGRAMA UNICEF EN BRASIL**

Notable mejoría han experimentado los índices de natalidad infantil y educación en las zonas más pobres de Brasil. La representante del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), Marie-Pierre Poirier, indicó que en los últimos tres años ha habido un “extraordinario” cambio entre las poblaciones más pobres del noreste del país. Asimismo, subieron los índices de escolaridad y alfabetización, atribuidos al programa “Un mundo para el niño y el adolescente del semi-árido”, promovido por el gobierno con apoyo de Unicef y que atiende a unos trece millones de jóvenes. Participan en el programa 1.150 municipios.

■ **MUNICIPIOS ESCOLARES EN PERÚ**

El Ministerio de Educación peruano emitió una resolución para organizar e implementar los municipios escolares en los colegios de primaria y secundaria. Así, los educandos, mediante voto universal y secreto, deberán elegir a su alcalde o alcaldesa y miembros de la directiva del municipio escolar. El municipio escolar representa a la generalidad de alumnos de un centro educativo, elegido en forma democrática para promover la participación estudiantil en el ejercicio de sus deberes y derechos.

■ **DEMANDAN NUEVA LEY EDUCATIVA**

Autoridades originarias de la provincia Aroma, departamento de La Paz, demandaron la pronta promulgación de la nueva ley educativa, en una visita que realizaron a la Ministra de Educación y Culturas, Magdalena Cajas, para brindarle el apoyo moral y material a su gestión. Se trata de terminar con la discriminación racial. “La propuesta de la nueva ley beneficia a todos los bolivianos y, después de tanto tiempo, incluye a todos los sectores, y, de manera especial, a los pueblos indígenas”, aseguró Gregorio Paco, Mallku, originario del Distrito Uno de Santiago de Llallagua.

■ **EDUCACIÓN ESPECIAL EN CUBA**

Un proyecto de prevención y atención integral de las necesidades educativas especiales en la primera infancia, se implementará en la provincia de La Habana, como parte de “Educa a tu Hijo”, programa de carácter intersectorial. Lo llevan a cabo las direcciones de Salud Pública y Educación en cada municipio del país, e incluye a todos los niños de cero a seis años de edad no matriculados en Círculos Infantiles (institución educativa estatal). El proyecto cuenta con dos folletos para las familias que tienen niños con un posible retraso mental, para que asuman una actitud optimista y responsable ante la atención educativa que requiere el infante en sus primeros años de vida.



LA CALIDAD EDUCATIVA EN EL PROYECTO DE LEY GENERAL DE EDUCACIÓN (LGE)

*Sergio Martinic V.
Asesor Ministra de Educación
Profesor Pontificia Universidad Católica de Chile*

El proyecto de ley tiene como foco central la calidad educativa. Pese a la opinión de muchos de los críticos, el núcleo de su articulado define y regula aspectos relacionados directamente con los procesos que conducen a una calidad educativa; instituye el derecho a una educación de calidad, y el Estado debe garantizar que ello sea así, sin discriminación alguna.

Es evidente que la calidad educativa no depende ni cambiará radicalmente sólo como producto de una ley. Los cambios están subordinados a muchos factores y, particularmente, de los que mejoren las prácticas pedagógicas en la sala de clases. Sin embargo, la ley puede contribuir en buena medida a ese cambio, regulando de otro modo el funcionamiento del sistema y exigiendo estándares más altos en los desempeños de todos aquellos factores y dimensiones que inciden en procesos de calidad.

UN CONCEPTO AMPLIO E INTEGRAL

No existe un concepto único de calidad educativa ni tampoco una sola estrategia para alcanzarla. Por lo general, el concepto se asocia a los resultados en los aprendizajes de materias. Se asume que la tarea principal de la escuela es transmitir conocimientos de una generación a otra. Desde



esta perspectiva, una educación de calidad es la que tiene mejores logros en el aprendizaje de los conocimientos, y las evaluaciones públicas se encargan de medirlas periódicamente.

Esta visión centrada exclusivamente en los resultados cognitivos no releva la importancia del sujeto que se educa y el sentido más profundo de la educación. Hoy día, el concepto se entiende de un modo más complejo y otorga importancia al desarrollo y crecimiento integral de los niños y jóvenes en sus dimensiones cognitivas, afectivas, sociales y espirituales. Este es el sentido del concepto de calidad, que plantea el informe del Consejo Asesor Presidencial de la Educación y que se recoge en el artículo 2 del Proyecto de Ley.

En éste, la educación se define como un proceso de aprendizaje permanente y cuya finalidad es alcanzar el desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico de las personas. De este modo, el concepto pone énfasis en el desarrollo integral de los alumnos y no sólo en el logro de estándares de aprendizaje, entendiendo que el objetivo es brindar una formación que abarque competencias, conocimientos y valores sustentados en la democracia y la solidaridad (Mensaje de la Ley N.º 55-355 p. 5).

EFICACIA ESCOLAR Y CALIDAD

La investigación educativa nacional e internacional ha demostrado que la calidad de resultados depende de un conjunto de factores que actúan de un modo sistémico. El análisis de estos factores ha sido preocupación central de una tradición de estudios, cuyo objeto es la "eficacia escolar" (Scheerens, J. y Bosker, R.J. 1997; Martinic, S. et al, 2003; Murillo, J. 2003 UNICEF, 2005). Por eficacia se entiende la capacidad de las escuelas para que

sus alumnos alcancen metas educativas de calidad independientemente de su origen social.

Estos estudios han evidenciado que el logro de mejores aprendizajes es resultado de la interacción que tienen entre sí distintos factores y que actúan a nivel del establecimiento; del aula, de la familia y de la trayectoria educativa del propio estudiante. Por ejemplo, liderazgo del director; proyecto educativo y metas claras; participación de la familia y de la comunidad educativa; prácticas pedagógicas centradas en el alumno; flexibilidad curricular, entre otros. Estos requerimientos, si se cumplen efectivamente en la práctica de los establecimientos, garantizarán procesos de gestión y pedagógicos, que conducirán, sin duda, a mejores logros de aprendizaje.

FACTORES DE CALIDAD EN LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

Varios de los factores analizados y evaluados en la investigación sobre eficacia escolar son considerados por la nueva ley y elevados a la calidad de requisitos que deben cumplir los establecimientos. Entre ellos destacamos los siguientes:

Proyecto educativo y metas claras. Se ha demostrado que la existencia de un proyecto educativo con metas claras es el mejor factor de calidad de un establecimiento. El proyecto de ley exige a todos los sostenedores contar con un proyecto educativo compartido y eficazmente implementado (Artículo 9 letra e y 44 letra b). Éste debe expresar la misión, las orientaciones y estrategias de desarrollo institucional. Por otra parte, el proyecto insiste en las metas que deben lograrse, definiendo los objetivos fundamentales de aprendizaje de cada nivel y modalidad educativa (Artículos 27 a 29).



Comunidad educativa y participación. La nueva ley reconoce el concepto de comunidad educativa y, aún más, fortalece su voz, autoridad y responsabilidad en los proyectos educativos de los establecimientos. Se precisan los deberes y derechos de cada uno de los actores de la comunidad (Artículo 9). Se exige, a su vez, la existencia de espacios de organización y de encuentro de estos actores en centros de alumnos; centro de padres y Consejos Escolares (Artículo 14).

Profesores comprometidos con la calidad de la enseñanza. El rol de los profesores y sus prácticas en la sala de clases son fundamentales para la calidad. En el proyecto se destaca la importancia de la carrera profesional y el desempeño de los profesores; la calidad de su formación y se exige la evaluación de desempeño profesional (Artículo 9).

Flexibilidad curricular y definición de modalidades. El proyecto de ley releva en materia curricular, tres dimensiones centrales: modernización del currículo; flexibilidad y cobertura de poblaciones específicas; calificación y certificación de aprendizajes y competencias. Se definen objetivos integrales de aprendizaje; se reconoce la flexibilidad que debe tener el currículo frente a la realidad de poblaciones diversas. Por último, se examinan, entre otros aspectos, las modalidades de adultos y de educación especial; se fijan los procedimientos para determinar adecuaciones a los respectivos marcos curriculares (Artículos 16 a 23).

Evaluación continua y periódica. Dado que la calidad implica un juicio subjetivo y de valor, es fundamental una interpretación compartida sobre su significado. Por ello, la nueva ley subraya la importancia de la evaluación integral y periódica y la definición de indicadores, que permitan fundar

juicios objetivos sobre los logros de los establecimientos. Se pone énfasis en el logro de objetivos de aprendizaje evaluados a través de estándares de calidad (Artículo 3 letra b). En los artículos 35 y 36 se definen las características que debe tener el sistema de evaluación, la obligatoriedad de su aplicación y la comunicación de resultados.

CONCLUSIONES

En síntesis, el proyecto de ley tiene un concepto integral de la calidad educativa y releva la importancia de factores con un claro impacto en la calidad de los procesos y de los resultados educativos. La ley genera un marco regulatorio moderno para una nueva fase del desarrollo de nuestro sistema educativo. Pone el acento en la calidad y equidad de los resultados; en los resultados y objetivos de aprendizaje; promueve organizaciones escolares efectivas y con un fuerte liderazgo; valora los derechos y responsabilidades compartidas de todos los actores de la comunidad escolar, quienes, a su vez, tienen mecanismos y autoridad para exigir resultados de calidad. 

Bibliografía

Martinic, S., y M. Pardo (2003) "La investigación sobre eficacia escolar en Chile". En: Murillo, J. (2003).

Murillo, J. (2003). *La investigación sobre eficacia escolar en Ibero América. Revisión internacional sobre estado del arte.* Madrid: Convenio Andrés Bello-MEC.

Scheerens, J. y Bosker, R.J. (1997). *The foundations of educational effectiveness.* Oxford: Elsevier Science Ltd.

UNICEF, 2005. *¿Quién dijo que no se puede? Escuelas efectivas en sectores de pobreza.* Santiago: UNICEF- Mineduc.



Libro de Clases ELECTRÓNICO

COMO “UNA HERRAMIENTA INNOVADORA QUE APUNTA A FORTALECER LA GESTIÓN PEDAGÓGICA”, HA DEFINIDO EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO (CIDE) SU ÚLTIMA CREACIÓN: EL LIBRO DE CLASES DIGITAL, QUE REEMPLAZA AL TRADICIONAL.

ESTE SOFTWARE FUE DISEÑADO PARA QUE LOS DOCENTES REGISTREN CLASE A CLASE LOS CONTENIDOS ENSEÑADOS Y LAS HABILIDADES DESARROLLADAS POR SUS ALUMNOS. LA IDEA ES GENERAR INFORMACIÓN ORDENADA, SISTÉMICA Y COMPARABLE, QUE LES PERMITA AUTOMONITORIARSE Y OPTIMIZAR SUS TIEMPOS.

Nivel Curso	Temas	% Visto
Séptimo Básico A	Figuras y Cuerpos geométricos	40
	Multiplicación y división de decimales	25
	Números en la vida diaria	0
	Otros	0
	Perímetro y Áreas	33
	Potencias de base y exponente natural	40
	Proporcionalidad directa e inversa	40
	Sistema de numeración decimal y otros sistemas	33
	Tratamiento de información con decimales	0
Séptimo básico B	Figuras y Cuerpos geométricos	20
	Multiplicación y división de decimales	15



IVÁN ORTIZ ESTÁ CONVENCIDO DE QUE LO MÁS PODEROSO DE ESTE SISTEMA, ES QUE, SI LOS DIRECTORES LIDERAN SU APLICACIÓN, PERMITE UNA ORGANIZACIÓN CURRICULAR DE PRIMERA LÍNEA EN LA ESCUELA.

Se trata de un proyecto Fondef, financiado por Conicyt, cuya última etapa consistió en la aplicación de un plan piloto. Una experiencia que no quiso partir obligando a todos los profesores a participar, porque sus creadores consideraron que significaba un cambio muy radical en la cultura escolar lo que, a la larga, podía resentir el ambiente de los maestros.

La prueba involucró a 22 establecimientos municipalizados de la comuna de Maipú, con el reclutamiento de alrededor de 10 profesores por colegio. Quienes decidieron participar fueron los que estaban más familiarizados con las tecnologías de la informática (Tics). Iván Ortiz, profesional del proyecto, señala: "Entre los docentes pudimos apreciar, por un lado, un porcentaje de "computines", esos que buscan las novedades informáticas y que están prontos a utilizarlas y, en el otro extremo, aquellos que le tienen miedo a las nuevas tecnologías y se niegan a usarlas. Entremedio, está toda la gama sensible de recibir capacitación".

¿Qué beneficios puede tener para un docente cambiar el libro de clases de papel por uno digital?. "Los típicos beneficios que brindan las herramientas informáticas; es decir, más información, mejor procesada, más ordenada y en menos tiempo. Los profesores y jefes de UTP pueden rápidamente tener información disponible para tomar decisiones", explica Ortiz.

Y ¿cuáles son los aportes en el

plano pedagógico? A juicio del profesional, los docentes tienen que enfrentarse al currículo cada vez que ingresan las materias enseñadas, y eso es muy beneficioso. El ejercicio diario de someterse a recorrer los listados de contenidos, es un buen recordatorio y si, además, ello inspira la discusión pedagógica entre profesores, tanto mejor. Aunque esto último depende de la gestión curricular que hagan los directivos de los establecimientos.

Iván Ortiz está convencido de que lo más poderoso de este sistema, es que, si los directores lideran su aplicación, permite una organización curricular de primera línea en la escuela. Pero deja en claro que ese propósito hay que intencionalarlo y se logra sólo a través de la capacitación adecuada. Ello, porque el software debe quedar instalado en un contexto de gestión curricular, en donde todos los actores conversen entre sí y se involucren. Y resalta que el compromiso también incluye a los sostenedores los que, aparte de financiar el proyecto, deben hacer el trabajo de motivación con los directores y los docentes, que es fundamental.

¿CÓMO FUNCIONA?

Desde cualquier computador conectado a Internet se puede entrar a un sitio web del CIDE usando una clave.

Una vez allí, el usuario ingresa los contenidos vistos en cada clase, junto

con las habilidades trabajadas en esa sesión.

El sistema se ha organizado en función de la información recibida, cuyas variables solicitadas al docente para estos reportes son:

- Sector de aprendizaje
- Fecha de la clase
- Curso
- Contenidos curriculares
- Habilidades cognitivas
- Duración de la clase

Estando el profesor en el sistema con los reportes de cada clase realizada, puede obtener informes estadísticos sobre los temas, contenidos y habilidades vistas a lo largo de un período escolar.

¿QUIÉNES PUEDEN HACER USO DEL LIBRO?

Además del Administrador, que es la institución que coordina y supervisa el ingreso y permanencia en el sistema de una serie de establecimientos educacionales, existen dos tipos de usuarios del sistema: los docentes y los directivos y /o jefes de UTP.

Los docentes son reconocidos como: profesionales que realizan docencia en algún curso y asignatura ingresada por el administrador al sistema. Sus atribuciones son, registrar clase a clase las materias enseñadas y las habilidades desarrolladas y generar varios tipos de informes sobre su





propio desempeño, con el fin de monitorear su nivel de implementación del currículo, las materias pasadas, las que faltan por pasar, el tiempo dedicado a cada una, etc.

Los directivos y / o jefes de UTP: responsables académicos de cada centro educativo, quienes coordinan y supervisan el trabajo de los profesores de los respectivos establecimientos. Se encargan de ingresar a los docentes y los cursos por nivel. Tienen acceso a la información de cada profesor y pueden elaborar estadísticas con los datos.

También pueden obtener informes descriptivos de las materias enseñadas por cada profesor o estadísticas

comparativas de los contenidos y habilidades más y menos trabajadas en un sector de aprendizaje, en un nivel escolar o en un determinado período del año académico.

El objetivo de estos informes es alentar la discusión pedagógica de los docentes en torno a los puntos débiles y fuertes de la aplicación del currículo.

Otro modo de utilización consiste en generar informes de gestión para los sostenedores con los avances de la materia por curso y por profesor. A futuro, esto puede transformarse en una fuente de información para la evaluación de los docentes.

SOBRE LA CAPACITACIÓN

Se requiere de un proceso relativamente corto de capacitación para el manejo de los aspectos operativos del software, por ejemplo, cómo ingresar una sesión, cómo obtener un informe comparativo por cursos. No obstante, las experiencias piloto del uso de este software, enseñan que la capacitación también abarca una iniciación a las distinciones conceptuales relacionadas con las habilidades de cada sector de aprendizaje.

Finalmente, la capacitación incluye una iniciación a la lectura y análisis pedagógico de los informes que el sistema produce. 

ACERCA DEL LIBRO TRADICIONAL

“Un nuevo Libro de Clases empezará a usarse en la educación general básica y media, a partir del próximo año, anunció el Director de Educación.

Esta decisión tiende a eliminar aspectos burocráticos que entraban la labor de los docentes, como la obligación de anotar toda la planificación y el trabajo diario en el libro respectivo.

La Revista de Educación ha estimado conveniente dar una idea lo más completa posible acerca del nuevo Libro de Clases, para información de los señores profesores”.

De esa manera, en noviembre de 1982, nuestra

revista anunciaba el cambio oficial de este recurso fundamental para el trabajo docente. Y entregaba una descripción esquemática de la cantidad de hojas y sus transformaciones, las que se mantienen vigentes hasta hoy.

Un ejemplo: “Noventa y seis hojas completas por libro (8 por asignatura). Después de 8 hojas, va una hoja completa para evaluación. En el control de materia o actividad, el docente deberá consignar simplemente lo que realizó en clases, sin perjuicio que él o la Unidad Técnica Pedagógica puedan llevar su propio registro sobre la planificación del proceso enseñanza-aprendizaje. En el recuadro inferior derecho, al término del mes consignará los datos solicitados”.





En V Región hallan fósiles de ballenas

EN UNA ZONA DE CINCO HECTÁREAS SE ENCONTRARÍA EL MAYOR CEMENTERIO DE BALLENAS FOSILIZADAS DEL PAÍS, CON UNA DATA APROXIMADA DE CINCO MILLONES DE AÑOS. EL HALLAZGO LO HICIERON, A FINES DE MAYO, INTEGRANTES DEL CLUB EXPLORA CONICYT TALLER CIENTÍFICO DE EXPERIENCIAS MÚLTIPLES EN EL SECTOR DE LOS MAITENES, A 6 KILÓMETROS DEL MAR.

LOS 60 ALUMNOS DEL COLEGIO VILLA ACONCAGUA, DE CONCÓN, PROTAGONISTAS DE ESTA HAZAÑA, FUERON DIRIGIDOS POR LA PROFESORA DE BIOLOGÍA Y MAGÍSTER EN CIENCIAS BIOLÓGICAS, MARÍA VERÓNICA ANDRADE.



Lo que hasta hace poco era un simple dato *freak* para turistas interesados en buscar restos fósiles que visitaban la zona de Puchuncaví, pocos kilómetros al norte de Caleta Horcón en la región de Valparaíso, desde hace algunas semanas se ha transformado en uno de los hallazgos paleontológicos más importantes de nuestro país, causando interés nacional e internacional, motivando -incluso- reportajes científicos por parte de cadenas, como CNN, BBC y Reuters, entre otras agencias internacionales de noticias.

El Taller Científico de Experiencias Múltiples es uno de los 39 Clubes EXPLORA CONICYT seleccionados en la VII Convocatoria, realizada durante





2006. Los Clubes EXPLORA están integrados por estudiantes de enseñanza básica o media. Son una de las instancias de participación para valorar y divulgar la Ciencia y la Tecnología promovidas desde el Programa EXPLORA, perteneciente a la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica, CONICYT. Importa desarrollar un proyecto científico, complementado con otras disciplinas de la cultura, como expresiones artísticas, deportivas y lúdicas. Son liderados por un profesor/a del área de las Ciencias o Matemáticas y cuentan con la asesoría de científicos.

HUESOS PATRIMONIALES

Guiados por el geólogo marino de la Universidad de Valparaíso, Hernán Vergara, y por su propia curiosidad, los niños y jóvenes de este Club encontraron -por su cuenta- el sitio, ya que hasta el momento no existían referencias precisas de su existencia. "Llegamos solamente basados en información verbal, que habíamos recibido, explica el académico especializado en estratigrafía marina. El único antecedente era una tesis realizada por uno de los alumnos en la universidad sobre restos fósiles marinos, e intentaba vincularlos a las variaciones del nivel del mar a través del tiempo. Posteriormente, dentro de las actividades en terreno, se dirigieron hacia ese sector, y fue una sorpresa que encontraran restos más allá de donde habíamos pensado inicialmente".

A partir de entonces, el revuelo causado por el descubrimiento fue creciendo, a medida que se informaba al Consejo de Monumentos Nacionales y a las autoridades locales y provinciales, ya que -por ley- todo vestigio fósil es monumento nacio-

nal. Una primera datación denota que el descubrimiento corresponde al Plioceno, es decir, a la quinta época del período Terciario, que abarca desde cinco a dos millones de años en el pasado.

No hay duda en cuanto al período al que pertenecen. Corresponden al Plioceno de la era Cenozoica. Estos terrenos ya habían sido datados por otros expertos, explica Verónica Andrade, quien ha coordinado las charlas teóricas y las salidas a terreno de los estudiantes. "Hemos ido sacando los huesos que se puedan rescatar, para llevarlos al laboratorio del colegio, donde los niños hacen el trabajo de conservación y consolidación mediante resinas".

Según el geólogo Hernán Vergara, este es el descubrimiento más grande en cuanto a ballenas fósiles en Chile. Es un hito histórico que los alumnos estén ayudando a rescatar y conservar. Acerca del riesgo que implica que los niños traten restos que son patrimonio nacional, el académico revela que al comienzo le preocupó, pero se tranquilizó cuando fueron los propios jóvenes quienes dieron cuenta de la verdadera extensión del yacimiento, poniendo en práctica los conocimientos adquiridos durante las actividades teóricas del Club.

Hasta el momento, los estudiantes han encontrado una costilla de casi 2 metros de largo, una vértebra lumbar y una enorme mandíbula, entre otras decenas de fragmentos, que continúan apareciendo y que han motivado la presencia en el lugar de autoridades, como el gobernador provincial Ricardo Bravo. También ha participado el arqueólogo Jorge Inostroza, coordinador de la Comisión Asesora Regional del Consejo de Monumentos.





¿MUSEO IN SITU?

Jemima Acevedo tiene 18 años y está en 4.º A de enseñanza media en el Colegio Villa Aconcagua. Desde 1.º medio ha participado en los distintos clubes y proyectos realizados por el laboratorio de Biología Marina. Incluso, elaboró una de las ponencias acerca del tiburón Pintarroja presentada al III Congreso Científico Regional de Valparaíso, en 2006.

"Estábamos emocionados cuando la profe nos dijo que se trataba de un cementerio fósil de ballenas. Nos habían dicho que en esa zona se habían encontrado algunos huesos, pero se creía que sólo eran pedazos aislados", señala la alumna. Después de recibir la instrucción acerca de la manera correcta de desenterrar restos fósiles, Jemima ha participado en la consolidación de los hallazgos. La labor nuestra ha sido rescatar solamente los huesos que se están asomando y que -por tratarse de una quebrada por donde baja la lluvia- el agua se los está llevando. Rescatamos esos fragmentos que se pueden ver y los traemos al colegio a consolidar y a armar, explica.

Acerca del destino de los descubrimientos, la profesora Andrade cuenta que hay una propuesta del colegio Villa Aconcagua, de instalar un museo de historia natural en Concón. También han recibido una proposición de la Gobernación de Valparaíso de hacer un Museo in situ, o bien, de trasladar los restos al Museo de Historia Natural de Valparaíso. El profesor Vergara -por su parte- es partidario de preparar un museo in situ, o bien de contar con el apoyo de la Municipalidad de Puchuncaví para proyectar un lugar donde exhibirlos.

Hernán Vergara se declara asombrado por la actitud científica de estos jóvenes exploradores. Usted se puede imaginar lo que significa para estudiantes de entre 14 y 18 años, el ser partícipes de un hallazgo como éste. Tienen una inquietud enorme. Les he entregado instrucción sobre posicionamiento geográfico a través de GPS o acerca de los instrumentos básicos que deben llevar a terreno y prestan una atención única. Se observa un gran interés y muchos de ellos vienen de clubes de años anteriores, por lo que poseen un adiestramiento visual bastante notorio en cuanto a recorrer cerros y realizar hallazgos.

Josefa Fernández tiene 15 años y cursa 1.º A en el Colegio Villa Aconcagua. Entró a este Club EXPLORA siguiendo el ejemplo de su hermana, que participó en años anteriores. "Estábamos en clase y la profesora nos contó de este proyecto de Paleontología. He participado en las salidas a terreno y en la recolección de huesos. Además, fuimos a Viña a exponer para el Día del Medio Ambiente en la feria que se hizo en la calle Valparaíso. Fueron hartos niños a quienes les explicábamos nuestro proyecto. Aprendí que un fósil es un animal que estaba vivo hace cinco millones de años y que quedó bajo tierra. Luego se fue fosilizando y ahora está duro".

DIVULGAR LA CIENCIA

Jemima agrega que entre los fragmentos más grandes que le tocó sacar desde el sitio había una mandíbula de 2 metros, que llevamos al colegio. Pero hay otras que están todavía en el terreno y que no se pueden sacar porque son muy frágiles y no están totalmente petrificadas. Dice que en estos casos lo que debe hacerse es cubrir todo el





fósil con papel aluminio para luego enyesarlo de manera que pueda transportarse.

“He estado varias veces en la jornada 1000 Científicos, 1000 Aulas del Programa EXPLORA, y me interesa mucho la difusión en Ciencias, porque es una forma de guiar a los muchachos con inquietudes en el área”, dice el asesor científico del Club. Por su parte, la alumna Jemima Acevedo

confiesa que la atención mediática la insta a seguir adelante. “Saber que a la gente le interesa y que ha causado expectación en los medios de comunicación me hace sentir ganas de continuar en esto, porque significa que hay interés por crear una cierta cultura científica. Estoy bastante emocionada por ello”.

Más información en www.explora.cl.



PASOS PENDIENTES

Los cambios en el nivel del mar a lo largo del tiempo han sido muy amplios en el Chile Central, afirma el geólogo marino Hernán Vergara, quien ha liderado innumerables investigaciones relacionadas con el tema en sus 34 años de experiencia académica. Por eso dice que se requieren nuevas pruebas para confirmar la datación inicial de este hallazgo.

“De los tres grandes tipos de rocas que existen en la naturaleza, las sedimentarias son las únicas en las cuales los fósiles pueden ser ubicados. Éstas se originan en la superficie terrestre por deterioro, desintegración o descomposición de otras rocas, que ya habían existido antes y tienen la capacidad de depositarse en capas. Entonces, a través de las capas o estratos, se puede llegar a determinar cuáles fueron las condiciones en que se ubicó el hallazgo en su momento y a qué Era correspondería”.

Agrega que estos vestigios son relativamente jóvenes desde el punto de vista geológico. Estimaciones iniciales indican que se trataría de cinco ballenas, pero es posible que un mismo cuerpo, antes de convertirse en fósil pueda haber sido arrastrado y esparcido. Para confirmar que se trata de un sitio de cinco millones de años cree que es necesario hacer un estudio más profundo todavía. Y también determinar la verdadera extensión de sitio, que hasta ahora alcanza a las cinco hectáreas. “Los restos fósiles estuvieron primero en contacto con el agua marina y más tarde con el agua de las lluvias, por lo que algún determinado resto pudo ser arrastrado a medida que el flujo corría. Entonces hay que hacer entre 3 y 5 pozos, estudiarlos en detalle y determinar si corresponden a un mismo animal o a varios fósiles de la misma especie que están diseminados en el sector”, expresa el académico.

El Taller Científico de Experiencias Múltiples está formado por 4 grupos de 15 estudiantes, que se han dedicado a temas de Ecología, Biología Marina, Paleontología, Botánica y Ecofisiología Vegetal. Participan también como asesores del Club EXPLORA los investigadores Juan Lamilla (biólogo UACH) y Hernán Marino (biólogo UCV).



La resurrección de

EL LEOPARDO



GRACIAS A UN EQUIPO DE PROFESIONALES DE LA FUNDACIÓN CHILENA DE IMÁGENES EN MOVIMIENTO, ENTIDAD AFILIADA A LA FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARCHIVOS FÍLMICOS (FIAF), PUDO SER RESUCITADA DE SU AGONÍA, LA PELÍCULA EL LEOPARDO, DOCUMENTO HISTÓRICO DE LA ÉPOCA DEL CINE MUDO CHILENO.



“ En un apacible y modesto rancho de las afueras de un lugarejo del departamento de Cabsablanca, habitan, libres de temores y zozobras, don Balta y doña Peta, dos ancianos que endulzan las jornadas con el cariño de Inés, su joven y hermosa hija.

Una noche, a merced de la oscuridad, se desprenden de la maraña de la foresta varias sombras que, confiadas, se allegan al rancho a consumir un plan premeditado. Las llamas de una hierba seca lanzada al interior por una ventana, convierten lo que hasta ese instante era un hogar dichoso, en una hoguera que se propaga rápidamente.

“El Leopardo”, que es el que capitanea la banda, se apodera de Inés y huye a campo traviesa, dejando tras de sí la desolación y la tristeza...”

Así versa el registro de prensa que, el sábado 20 de febrero de 1926, aparece en el Diario La Estrella de Valparaíso, dando cuenta del estreno de la película *El Leopardo*. Un filme criollo, dirigido por el español Alfredo Llorente Pascual, en formato 35 mm, blanco y negro teñido, que pertenece al período del cine mudo chileno (1902 a 1934) y que acaba de ser restaurado por la Fundación Chilena de Imágenes en Movimiento.

Los antecedentes hablan de 81 argumentales y dos dibujos animados filmados entre 1916 y 1934, siendo el período de 1924 y 1926 el más fructífero de la historia de la cinematografía nacional. De esa etapa datan las dos únicas películas que se han podido rescatar: *El Húsar de la Muerte*, de Pedro Sienna, y *Canta y no llores corazón*, o el *Precio de la Honra*, de Juan Pérez Berrocal, ambas del año 1925.

RECONSTRUYENDO LA MEMORIA

El cine es una de las artes fundamentales para



transmitir en forma continua los pasos de la sociedad. De allí la enorme importancia de salvaguardar el patrimonio fílmico. Sin embargo, en nuestro país, poco material ha sobrevivido al rigor del tiempo, a la degradación por mala conservación o a la falta de interés. Las estadísticas que se manejan dicen que sólo un uno por ciento ha sido rescatado hasta ahora.

“Al reconstruir nuestra memoria fílmica, se está reviviendo la memoria de América y del resto del mundo para las actuales generaciones y las venideras, que podrán apreciar de manera visual sus raíces y esencia como pueblo”, señala Abdullah Ommidvar, presidente de la Fundación, y reconocida figura del mundo audiovisual nacional e internacional. Y agrega que en las bóvedas de la entidad que representa, se alberga material chileno y extranjero, que abarca desde el nacimiento del cine hasta nuestros días: “Tenemos un equipo de trabajo que permanentemente está atento a la búsqueda y rescate de películas en poder de particulares o instituciones. Aquí nos dedicamos también a la conservación, restauración, estudio y difusión del patrimonio fílmico”, explica.

SOBRE EL LEOPARDO

En medio de una verdadera avalancha de obras fílmicas, se estrena (en 1926) *El Leopardo*, una mo-

desta película de acción rodada en Casablanca y Valparaíso. Fue realizada por Alfredo Llorente, un español vecindado en Chile, nacido en 1896, que llegó a nuestro país alrededor de 1920, junto a su esposa, Laura Hernández y sus hijos. Una vez instalado, comienza a vincularse con gente del ambiente artístico y bohemio trabajando como pintor de carteles y escultor. Por su inserción en los círculos intelectuales de la época y su afición al cine, además de los contactos que logra, termina filmando en 1926 la que fuera su única película.

De acuerdo con las investigaciones, Llorente vivió mucho tiempo en la ciudad de Casablanca, donde transcurre la historia del filme y otro tanto en el puerto de Valparaíso. Ambas ciudades han quedado plasmadas en las únicas imágenes de ese período que han sido salvadas del paso del tiempo.

Un rol imprescindible tuvo en la realización de



El Leopardo, el fotógrafo Arnulfo Valk, dueño de la Casa Valk, encargada de distribuir insumos fotográficos y que fue consumida por las llamas como sucedió con muchas tiendas que en aquellos años manipulaban artículos de nitrocelulosa. Junto a ellos estaba otro porteño con experiencia en cine, Natalio Pellerano. La dupla Pellerano-Valk había asumido

la producción técnica de *Nobleza Araucana* y *Esclavitud*, esta última es considerada uno de los pilares del cine mudo chileno.

Los protagonistas. Marcelo Derval y Alma Zinska fueron activos partícipes del teatro nacional a comienzos del siglo XX. Zinska, al parecer, debutó en 1923 con la película *Por la razón o la fuerza*, de Alberto Santana, mientras que Derval, supuestamente francés, incursiona como director con la cinta *¿Por quién delinquiró la mujer?*, también filmada en Valparaíso y actualmente desaparecida.

Dado los códigos descifrados del material fílmico original, *El Leopardo* debe haberse rodado en 1925 y su estreno se llevó a efecto en el Teatro Colón de Valparaíso, el 23 de febrero de 1926. Se afirma que la primera función contó con el acompañamiento de una orquesta dirigida por "un señor apellido Caballero", del que no hay mayores datos, y que en la ocasión se habrían interpretado melodías clásicas del folclor chileno.

Luego de ser exhibida también en otros cines de Valparaíso, se mantuvo olvidada por años, quedando junto a ella los registros de una época brillante del cine nacional y que hoy se pueden disfrutar gracias a su resurrección. 

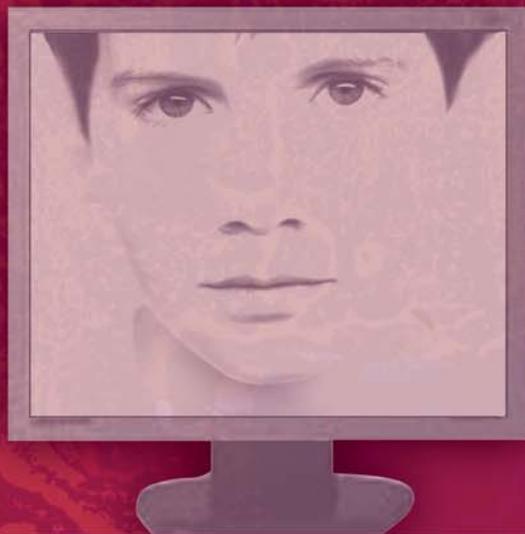
(Colaboración: José Astorga)





INTIMIDACIÓN ON LINE

INTERNET SE HA CONVERTIDO EN UNA HERRAMIENTA DE MODA PARA PRACTICAR EL ACOSO ESCOLAR. LA PREOCUPACIÓN POR ESTE FENÓMENO SOCIOEDUCATIVO SE ESTÁ MANIFESTANDO A NIVEL MUNDIAL. INFORMES, INVESTIGACIONES, FOROS, CONFERENCIAS, REDES DE COOPERACIÓN, HAN UNIDO A EXPERTOS, AUTORIDADES Y DOCENTES DE MUCHOS PAÍSES, TRAS LA BÚSQUEDA DE FORMAS EFICACES PARA ABORDAR EL CIBERBULLYING.





Una audiencia masiva e indiscriminada tuvo acceso al video. Primero, en Internet, y luego en los noticieros de televisión. Para quienes lo vieron resultó difícil eludir el impacto provocado por las imágenes, que mostraban a un alumno recibiendo insultos, puntapiés, empujones y siendo arrastrado por el piso de la sala de clases, mientras sus compañeros de curso se mofaban, disfrutando del espectáculo.

Las escenas de matonaje escolar fueron filmadas por los estudiantes y subidas a *YouToube*. La víctima era uno de ellos mismos, Harry, un adolescente de 15 años, que cursa primer año medio en el Liceo Técnico A 112 de la Cisterna.

A casi tres meses del episodio, la madre del joven, Cynthia Morales, está desesperada. No sabe cómo ayudar a su hijo. Cuando el menor estaba saliendo del estrés postraumático, cayó nuevamente en crisis, pues las agresiones y amenazas continuaron, y esta vez fueron directo a su *blog*, a través de un posteo que lo llevó a un *fotolog*, que anunciaba "somos los antiHarry", adjuntando amenazas de muerte y nuevas agresiones.

Harry dejó de ir al colegio. Ya no quiere salir a la calle. Tiene mucho miedo. Sufre de insomnio, llora sin causa aparente, tiene taquicardia y depresión. Sus padres deben mantenerlo alejado de la TV y los diarios. Incluso, están pensando retirar Internet.

Por otra parte, el establecimiento educacional optó por mandarle tareas y guías de estudio a su casa, y para poder terminar su año escolar debe rendir sus pruebas en el Departamento de Educación Municipal.

La familia del estudiante y su psicólogo esperan que los victimarios sean castigados, que el colegio

se disculpe públicamente por lo sucedido, o que expulsen a los hechores. En definitiva, que se dé alguna señal de justicia, que aplaque, en parte, el infierno que está viviendo Harry y su familia.

A la historia de este escolar chileno se suman a otras similares, ilustrando un caso típico de *ciberbullying*. Según los expertos, esta modalidad es relativamente nueva y se discute en muchos países occidentales, como Nueva Zelanda, Australia, Canadá, Estados Unidos. Sin embargo, en países como el nuestro, se conoce poco, probablemente porque hay menos conciencia en la población, y los medios de comunicación recién están poniendo el tema en sus agendas.

Un estudio a los correos electrónicos y mensajes instantáneos de 600 jóvenes, de 12 a 15 años, y sus padres en Reino Unido, arroja datos relevantes: junto a un 11% de receptores de mensajes intimidatorios, un 44% afirma conocer a alguien que ha sufrido esta clase de acoso. Un 48% de los padres ignoraba hasta ahora el acoso on line, y un 74% de los adolescentes afectados no lo había comunicado por temor de que sus padres, al enterarse, les prohibieran usar Internet.

Las cifras en España también empiezan a ser preocupantes. De acuerdo con una encuesta de la Asociación Protégeteles aplicada a 2000 jóvenes entre 11 y 17 años, casi un 20% reconoce haber enviado algún mensaje atemorizante a través de sus teléfonos celulares.

El académico de la Universidad Católica Argentina y especialista en violencia escolar, Alejandro Castro Santander, explica en su libro *Violencia Silenciosa en la Escuela*, que la principal diferencia entre el ciber acoso y el presencial, es que los insultos y amenazas hacen pública la identidad de la víctima,





al ser expuesta en un foro determinado (*blogs, web-sites*). De esta manera, se da la oportunidad a que gente extraña se sume a la agresión. Una situación que a veces -incluso- alcanza a los docentes y directivos de colegios. Otra característica es que mientras el foro donde se aloja no sea eliminado, el acoso puede perdurar por meses o por años.

Alejandro Castro recomienda la intervención más directa de los padres para remediar el problema: "Se calcula que el 50% de los padres sabe que sus hijos acceden a Internet. Sin embargo, sólo el 20% ha puesto reglas para asegurarse que los chicos hagan un buen uso de este recurso, mientras un 40% reconoce no establecer ninguna regla. Y aunque suelen coincidir en la prohibición de visitar ciertas páginas o poner límites a la cantidad de horas de navegación de los menores, no les advier-

ten de los riesgos que puede tener la utilización de Internet, en el sentido de enviar datos personales, concurrir a citas, intercambiar información más privada, etc."

Entre las formas de violencia contra niños presentadas en un informe elaborado por expertos del todo el mundo para las Naciones Unidas, ya, figura el ciber acoso e intimidación, lo que incluye pornografía infantil y abuso sexual en línea ("en vivo" para clientes que pagan), solicitud de sexo en línea y acceso a materiales ilegales o dañinos, formación de redes de turistas sexuales y traficantes de niños y adolescentes. El informe contempla una agenda de acción, que promueve dar mayor fuerza a la industria y legislaciones nacionales para que se ajusten a estándares internacionales y así enfrentar al flagelo.





CONSEJOS CONTRA EL CIBERACOSO (ADAPTACIÓN DE LA GUÍA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL REINO UNIDO)

Docentes y padres pueden recurrir a algunos de estos consejos para tratar a un niño o adolescente, víctima de ciberbullying:

- *No respondas a los mensajes intimidatorios. El remitente quiere una respuesta, así que no le des en el gusto. Guarda los mails como pruebas.*
- *No ignores el acoso, cuéntaselo a alguien de tu confianza, como a tus padres o profesores, o llama a una línea de ayuda.*
- *Mantén la calma. Si tienes miedo, trata de mostrarlo lo menos posible. Tu preocupación sólo animaría a quien te acosa a seguir haciéndolo.*
- *-En el caso de mensajes a través del celular, desactiva -si es posible- la recepción de mensajes o -incluso-, apaga el teléfono por unos días. Esto puede hacer creer al remitente que has cambiado de número.*
- *Si te siguen llegando los mensajes de texto, lo mejor sería cambiar el número, poniéndote en contacto con los proveedores de telefonía celular, que ya han abierto servicios de ayuda para estos casos. En esta situación, nunca hay que contestar los mensajes, y sería preferible ni siquiera leerlos, aunque hay que guardarlos para tenerlos como pruebas, ya que el hostigamiento es un delito y debe ser abordado por la Policía.*
- *Si el acoso se presenta en forma de llamadas telefónicas, tanto con voz como silenciosas, conviene no colgar de inmediato el teléfono, sino dejarlo a un lado y alejarse unos minutos para luego cerrar la comunicación. Ese procedimiento generalmente aburre al que llama al no obtener respuesta.*
- *Nunca hay que dar detalles personales, como el número telefónico a desconocidos ni dejar el celular fuera del alcance del propio control. Cuando se responde una llamada es mejor decir "hola" en vez de dar el nombre de quien recibe la llamada. Si la voz pide confirmar el número, primero hay que preguntar a qué número está llamando, y luego responder si ha llamado bien o se ha equivocado.*
- *Si el número desde el que se llama y que aparece en la pantalla del celular no corresponde a nadie conocido, lo mejor es no responder y que el mensaje se desvíe al buzón de voz. Nunca hay que contestar esos mensajes, pero conviene guardarlos para futuras investigaciones.*
- *Tampoco es bueno que el nombre salga en el contestador. En caso de acoso, una medida disuasiva es que un adulto grabe el mensaje del contestador, lo que desconcierta a quien llama.*
- *Lo mismo para los correos electrónicos abusivos, éstos no han de responder, pero sí guardarse como evidencia. Si uno contesta a desconocidos, simplemente se está confirmando como real la propia dirección. En los "chats" es conveniente usar seudónimos, no ofrecer fotografías de uno mismo y retirarse de la charla si es incómoda.*
- *Por último, recuerda: el acoso nunca es tu culpa. Puede pararse. Y, habitualmente puede ser rastreado.*





Las tecnologías de punta y el sistema educativo

APELANDO A SU PROPIA CREATIVIDAD, EN EL SIGUIENTE TEXTO, EL CONOCIDO ARTISTA CLAUDIO DI GIROLAMO, DA CUENTA DE SU PREOCUPACIÓN POR EL USO PASIVO DE LAS TICs EN LA ESCUELA E INVITA A REPONER LOS ESTADOS CREATIVOS.

“ ...Hábitat es una población de Japón que cuenta con 10.000 habitantes, pero que no se puede encontrar en ningún mapa. Sus habitantes compran, se casan y hacen el amor en ella, pero es distinta a cualquier otra del mundo. En Hábitat, no sólo decides tu vestuario y tu aspecto, sino también tu sexo.



HÁBITAT ES UNA CIUDAD TRABAJADORA VIRTUAL

El gigante de la computación, Fujitsu Ltd., lanzó en 1990 la comunidad ciber-espacial Hábitat a la red japonesa Nifty Serve...

Fujitsu se fundó a finales de los '80, debido principalmente a que, en ese tiempo, los computadores norteamericanos no poseían la tecnología ni la rapidez necesaria para crear una ciudad virtual, y adaptó su concepto a los gustos japoneses.

Al comienzo, el concepto era muy simple y no incluía características muy sofisticadas; hoy, sin embargo, los residentes virtuales de la ciudad pueden elegir un gobierno y casarse unos con otros...

... La población censada de Habitat ha ido aumentando en forma continuada en sus cuatro años de vida y actualmente se aproxima a los 10.000..."

Y ESTE CUENTO SIGUE...

"... Mariko Ito, una dueña de casa de 32 años, del barrio Funubashi de Tokio, lleva tres años siendo usuaria de Hábitat. Cuando los usuarios entran en Hábitat por primera vez, son censados como avatar o residente de la ciudad virtual. Los residentes pueden decidir su aspecto entre 1.100 caras posibles y elegir su ropa de un menú que despliega el computador.

"Puedo conversar con una joven que también está simulando. De hecho, "ella" es un hombre de mediana edad... Es divertido, ¿no?"... Dice Ito, mientras mueve su avatar, escribiendo breves órdenes de

dirección o de instrucción en su computador.

El sistema usa gráficos avanzados para añadir realismo al ambiente virtual. Los residentes pueden salir de sus casas virtuales, encontrarse con otros avatares que circulan por las calles, en el área residencial, en el parque, en el bosque o en un laberinto. Se pueden comunicar unos con otros, escribiendo mensajes en sus teclados.

Un avatar recibe un salario de 200 fichas o unidades monetarias aprobadas oficialmente, pero también es posible pedir dinero prestado en las casas de empeño y jugar... La Empresa Fujitsu también tiene el proyecto de desarrollar un sistema de compras on-line, que enlace el mundo virtual de Hábitat con el mundo real, permitiendo así que sus habitantes hagan compras, en esta ocasión reales, mediante su computador personal..."

Hasta aquí este cuento que parece de ciencia ficción y que, sin embargo, es real y virtual a la vez. Es parte de un artículo aparecido en una revista científica española y lo leí hace exactamente...¡¡¡ 12 años!!!

La experiencia, que consigna ese artículo, me lleva a imaginarme cómo el paso del tiempo, podrá haber modificado el primer proyecto de Hábitat y sus objetivos.

¿Existirá aún? ¿Habrá aumentado el número de sus "avatares"? ¿Se habrá logrado la amalgama entre el mundo real y el virtual? Y, si aún existe, ¿habrán logrado, sus habitantes, la felicidad que buscaban, o algo siquiera parecido a ella?



De una cosa estoy seguro, y es de que, más allá del experimento de Hábitat, la nueva sociedad del conocimiento seguirá la carrera emprendida tras la búsqueda y la aplicación de nuevas tecnologías cada vez más asombrosas, en la cotidianidad de nuestras existencias, y que, la incidencia de lo virtual en nuestra vida real será cada vez más decisiva.

LOS APARATOS INSTALADOS EN EL AULA

Frente a lo anterior, se hace evidente la necesidad de revisar a fondo el traspaso de esas tecnologías a las nuevas generaciones dentro del sistema de educación formal.

Me atrevo a afirmar que en la actualidad, los aparatos electrónicos instalados en el aula, llegan a ser usados por los estudiantes exclusivamente como "instrumentos", aptos para la recopilación de datos referidos a la "acumulación" de los conocimientos apenas necesarios para sortear con "éxito" las tradicionales pruebas que inundan nuestro sistema educativo.

Es decir, los educandos se acostumbran a su rol de "usuarios" pasivos de las innovaciones tecnológicas, dejando que su "creatividad" se exprese en plenitud fuera del ámbito escolar, en el chateo, en nuevas expresiones idiomáticas, en una relación mucho más estrecha con el uso de su propio PC o de su teléfono celular.

Reconozco que esa pasividad frente a la tecnología me preocupa, ya que es un síntoma que se está manifestando no sólo en el ámbito escolar,

sino que en todas nuestras relaciones con el entorno.

Pareciera ser que la tecnología, lejos de ser un valioso aporte al "cómo" poner en acción nuestra creatividad, está a punto de convertirse en un factor adormecedor de nuestras facultades creativas al ser considerada casi exclusivamente como facilitadora de "molestas" rutinas cotidianas.

EN LO QUE A LA CIUDAD SE REFIERE, PASA ALGO PARECIDO.

La mayoría de los que la habitamos, se limita en general, a lo más, a luchar por un mínimo territorio propio, en lugares ya prefijados por planos reguladores no siempre idóneos o, peor, por Sociedades Inmobiliarias que buscando su exclusiva conveniencia de lucro, literalmente "deciden" la estructura del "paisaje" en el que se desarrolla nuestra cotidianidad.

La existencia de Hábitat, desde hace ya más de una década, nos indica que estamos en un proceso cultural que nos desafía a refundar el concepto de Ciudad, no sólo en su estructura, sino que, y sobre todo, en su concepción más profunda.

Se hace cada día más urgente, y tal vez ya estamos atrasados en ello, repensar nuestros espacios cotidianos, no solo a la luz de la satisfacción, de nuestras necesidades materiales más urgentes, sino también de nuestros deseos y aspiraciones, como habitantes en plenitud de derechos y deberes de ese entorno, que nos cobija y que llamamos ciudad. 





UN HOMENAJE PÓSTUMO A SIMÓN ROMERO LOZANO, EX DIRECTOR DE LA OFICINA REGIONAL DE EDUCACIÓN DE LA UNESCO PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, RINDIERON FUNCIONARIOS DE ESTA REPRESENTACIÓN. EL ALTO FUNCIONARIO, FALLECIDO RECIENTEMENTE, SE DESEMPEÑÓ EN EL CARGO EN LOS PERÍODOS 1970-75 Y 1981-85.

SIMÓN ROMERO: Modernizador de la educación latinoamericana

Con su nombre fue designada una de las salas de reuniones del edificio de la UNESCO, en Santiago, y fue la oportunidad para que diversas personalidades del mundo de la educación recordara a este profesor de nacionalidad colombiana, quien como funcionario de la UNESCO cumplió en forma ejemplar con su desempeño en El Salvador, a fines de los años sesenta durante la guerra con Honduras, y luego en Chile en los inicios de la dictadura militar.

En 1960 inició sus actividades internacionales, siendo sucesivamente especialista de la División de Educación de la OEA, experto de la UNESCO en Ecuador, director de programas UNESCO-CEPAL-PNUD de formación de planificadores de Educación y luego Director de la Oficina Regional de UNESCO para América Latina y el Caribe durante dos periodos.

En su calidad de precursor y fundador de la Planificación Educativa en la región, Simón Romero



tuvo un rol fundamental en la concepción y ejecución de la etapa inicial del Proyecto Principal de Educación que los países adoptaron como su marco estratégico, entre 1980 hasta el año 2000 y que antecedió al actual Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe, cuya acción está comprendida entre 2002 y 2017.

Después de dejar la UNESCO fue elegido Secretario General de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), entre 1988 y 1990.

"...Simón nos regaló la esencia de su vida, desde las horas primeras asido a las enseñanzas del que un día murió en la cruz, hasta su encuentro racional con el gran arquitecto del universo. De aquellos manantiales de vida bebió los sorbos nutricios para fortalecer y enseñar a todos los vientos y los valores de tolerancia, respeto, solidaridad activa y justicia, pilares de la convivencia humana.

Simón amplió así el horizonte tantas veces estrecho al cual suelen atar su existencia los seres humanos. Por eso no entendía cómo asuntos de tan grande trascendencia para los países, y, en particular, para el nuestro, como es la formación de las generaciones nuevas, se viera siempre opacado y atomizado por cuestiones adjetivas y baladíes.

Frente a nuestros hijos y nietos nos habló -entonces- de los límites de la audacia y la obediencia para alcanzar la realización de las ideas; el poder de la verdad y de la fuerza vitalizadora del espíritu sobre la materia. Recordó así las horas de extrema decisión que le cupo vivir para proteger a quienes habían buscado en las oficinas de la Unesco en Santiago, entonces bajo su responsabilidad, el asilo contra la opresión en las horas aciagas vividas por el advenimiento de la dictadura. No olvidó, sin embargo, las horas difíciles que también vivió en El Salvador, cuando junto a su esposa y a sus mellizas recién nacidas,

siendo representante de la UNESCO debió huir en su automóvil en medio de la guerra declarada entre ese país y Honduras, el 15 de julio de 1969...

Dignificó desde su cargo en Naciones Unidas, el oficio de ser maestro, faena de difícil trabajo y que hay que empaparla de heroísmo para que se ejerza con dignidad y entereza. Oficio al que se propuso insuflarlo de espíritu vivificador porque un trabajo sin espíritu es una labor sin sustancia, sin profundidad y sin trascendencia. Simón sostuvo en cuanto paraninfo y tribuna le fue ofrecido, que el del maestro es un oficio de amor: una tarea de donante y no de ser gratificado; una entrega total sin egoísmo, vanidad ni hipocresía. Pero también lo sintió como oficio de humildad, porque es necesario oxigenar los actos de nuestro camino docente con la modestia de nuestra acción, libres de la soberbia del intelecto y seguro de los cánones de la razón.

También calificó el oficio de maestro como un quehacer de libertad, donde cada cual evalúa su escala de valores para ejercitar denodadamente la búsqueda de la verdad, para dinamizar el encuentro de ideas y de hechos; para hallar, en la profundidad de la conciencia, el más puro sentido de la justicia y de la belleza. Oficio, asimismo habría que agregar, de dignidad del hombre, de oficio de acción, el más alto de todo y al que Simón se entregó en cuerpo y alma desde su desempeño en las aulas de su país como desde la alta investidura que lo trajo a Chile.

Simón de Colombia y Simón de Chile: caminante infatigable por las escuelas de América, te damos el último adiós desde la tierra de Gabriela, educadora como tú, y de Neruda, amante de la lluvia y del viento, del océano y de los eucaliptos fragantes, lo mismo que hacías tú desafiando la brisa aromosa de tu casa frente al mar..." (Sergio Prenafeta Jenkin, educador y periodista)



CAMINOS PARA LA INCLUSIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

(...) "Si en la educación superior no existen mecanismos que permitan garantizar el acceso en igualdad de oportunidades y la retención de los estudiantes de estratos socioeconómicos más pobres y culturalmente diversos, la exclusión y marginalidad continuarán reproduciéndose de generación en generación" (...) (Prólogo, pág. 11).

¿Cómo integrar a la universidad a esos jóvenes que, por insuficientes recursos económicos, o por cuestiones de capacidad, de género, de etnia, no logran ingresar a ella? En un seminario



organizado en nuestro país por Fundación Equitas, académicos de diversos países analizaron el tema, entregaron experiencias y desafíos ante la necesidad de políticas más avanzadas en acoger a la educación superior a quienes también merecen un lugar en ésta.

Institución colaboradora:
Fundación Ford.

Patrocinaron:

CEPAL, UNESCO/OREALC.

Editora: Pamela Díaz-Romero.

Volumen 5, Santiago, sep. 2006, 390 págs.

www.fundacionequitas.org

E-mail:

publicaciones@fundacion-equitas.org

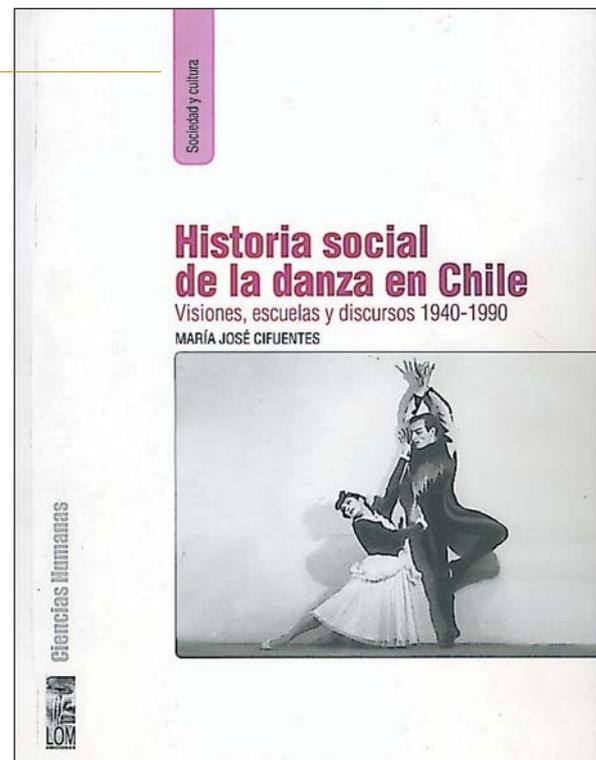
HISTORIA SOCIAL DE LA DANZA EN CHILE VISIONES, ESCUELAS Y DISCURSOS 1940-1990

(...) "A través de su investigación, la joven historiadora ha sabido presentar con sensibilidad viva las pulsaciones del escenario de la danza en Chile, sin descuidar el entorno y el contexto epocal de aquellas manifestaciones artísticas y sociales" (...) Claudio Rolle, P. Universidad Católica de Chile (pág. 13).

Esta investigación constituyó un verdadero desafío para la autora, al tener que rastrear el desarrollo de la danza en Chile, y rescatar la importancia de nuestro patrimonio cultural. Comprende tres partes: 1. Reconstrucción histórica de la danza en Chile, desde sus inicios en el siglo XIX hasta 1990; 2. Análisis histórico de la danza en Chile: sus procesos y transformaciones; 3. Búsqueda de un lenguaje nacional en las creaciones de la danza chilena.

Autora: María José Cifuentes, Editorial LOM, Santiago, 2007, 231 págs.

Web: www.lom.cl; e-mail: lom@lom.cl



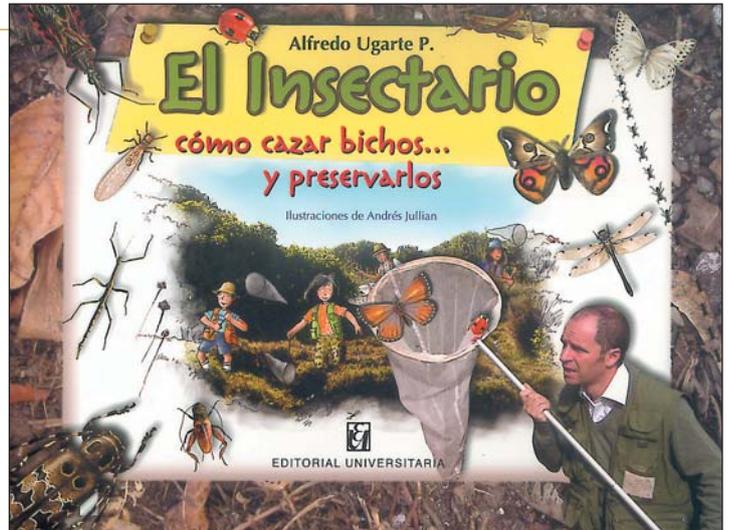
EL INSECTARIO

CÓMO CAZAR BICHOS... Y PRESERVARLOS

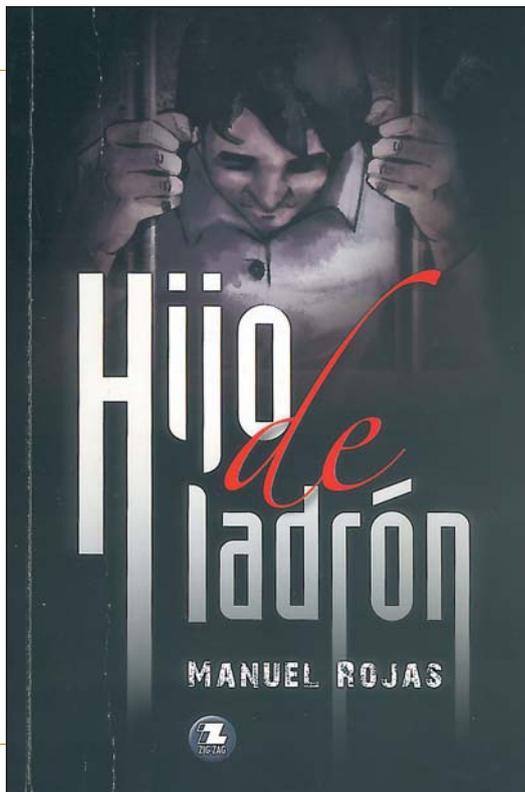
(...) Este trabajo se debe hacer con respeto y cuidado, coleccionando sólo lo que necesitamos. Debemos liberar los ejemplares que no estén en buenas condiciones y volver a dejar en su sitio las piedras o troncos que hayamos dado vuelta. La idea es que quien nos sigue, no se dé cuenta de que por ese lugar pasó un colector entomológico..." (pág. 16).

¿Qué son los bichos? ¿Dónde viven? ¿Cuáles son los cambios que experimentan algunos insectos, dónde encontrarlos, en qué momentos? Este libro ilustrado y en colores enseña los métodos de recolección de insectos, qué herramientas emplear, cómo cazarlos, qué es un insectario, cómo mantenerlo. Además, otros interesantes detalles de gran utilidad para estudiantes, investigadores, exploradores, bibliotecas y público en general.

Autor: Alfredo Ugarte, conductor de TV, agrónomo con



maestría en Entomología. Ilustraciones Andrés Jullian.
Editorial Universitaria, S.A. Santiago, mayo 2007, 47 págs.
www.universitaria.cl



HIGO DE LADRÓN

(...) "Era necesario pagar las cuotas, de a poco, claro está, ya que nadie puede pagarlas de un golpe, salvo que muera: la primera fue aquélla; la segunda, la muerte de mi madre; la tercera, la detención y condena de mi padre; ésta era la cuarta, si mi memoria no me era infiel. Algunos hombres estaban ya de pie y se acercaban a la reja..." (pág. 154).

Esta novela -escrita en 1951-, sin duda, ocupa un lugar privilegiado en la narrativa chilena contemporánea. Su autor, Manuel Rojas, integrante de la generación del 27, llegó a ser uno de los escritores más renovadores de su época, al introducir en esta obra técnicas narrativas, como el monólogo interior. Gracias a esta obra, Rojas recibió el Premio Nacional de Literatura en 1957.

Ilustraciones interiores de Jorge Délano (Coke). Portada de Juan Neira. Empresa Editora Zig-Zag, S.A. Santiago, edición N.º 39, octubre 2006, 311 págs.

E-mail: zigzag@zigzag.cl

FELICITACIONES

Quisiera destacar la acogida que tiene en la comunidad educativa la Revista de Educación, muy valorada por los educadores, por sus valiosos y permanentes temas referidos, especialmente a los avances en materias técnico pedagógicos; más aún cuando abarca todo el sistema educacional, prebásica, básica y media, destacando aquellos que tiene directa relación con el mejoramiento de la calidad de la educación.

Felicito a su Directora, por el valioso aporte que la Revista proporciona a los educadores, siendo un incentivo por el hecho de informar de diversos temas que retroalimentan la reforma curricular en el aula, permitiendo mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Lograr tal propósito supone fortalecer el trabajo de desarrollo docente.

Reitero mis parabienes, personalmente me aportó en diversas oportunidades, y aun cuando estoy próxima a mi retiro, me agrada seguir informada de los avances de la docencia. Quien ha estado por tantos años al servicio de la educación, es difícil sustraerse de ella.

*Profesora Teresa Soto Olivero
Directora Escuela República de Israel
Chillán, VIII Región*

PUBLICACIÓN EN REVISTA

Sra. Directora

Soy docente y trabajo en Ancud, en la mítica isla de Chiloé. Me interesa el contenido de la Revista de Educación y me parece un espacio interesante para que el docente, que actualmente se desempeña en las unidades educativas, tenga la oportunidad de manifestar sus opiniones.

Me interesaría poder enviar algún escrito sobre educación y ver la posibilidad, si es de su agrado, para que se

publicara y poder dialogar con otros colegas en torno a la educación con una mirada del fenómeno desde adentro.

Agradecería su respuesta,

Profesor Eleazar Ojeda

NOTA DE LA REDACCIÓN

Puede enviarnos su trabajo, -sin compromiso- el que será evaluado por nuestro Consejo Editor.

DOS INVITADOS GENIALES

Sra. Directora:

Quisiéramos compartir en esta sección la siguiente experiencia:

Dos invitados geniales en la semana del Library: uno habló del paraíso perdido, el otro de la adolescencia; ambos navegaron las corrientes literarias, sus propias motivaciones e inquietudes.

Darío Osses compartió con un grupo de Educación Media, mientras que José Luis Rosasco lo hizo con séptimo y octavo básico.

A Osses lo precedió el alumno de primero medio Valentín Retamal, quien interpretó un variado repertorio en teclado; Rosasco fue presentado por Miss Jackie Marré, bibliotecaria, quien habló de la biografía del escritor.

Luego... un diálogo, muchas preguntas y la sensación de que en nuestro colegio existe una ebullición intelectual que reconforta.

Saludos cordiales.

Mary Rogers G. - Comunicaciones, Colegio The English Institute

NOTA DE LA REDACCIÓN

Felicitaciones. Ustedes constituyen un buen ejemplo para el incentivo de la lectura y la reflexión de nuestros estudiantes.

SEMINARIO

Recursos terapéuticos para la escuela de hoy

viernes

5

octubre
8:30 a 18:00 hrs.

Auditorio UAHC
Condell 343, Providencia.
Santiago.

Charlas:

«**Neurociencia, Aprendizajes y Terapia Floral**».

Doctora Amanda Céspedes

«**Terapia Floral como recurso para una escuela saludable**».

Terapeuta María Ester Céspedes

«**Déficit Atencional y Terapia Floral**». Profesora Verónica Molina

«**Yoga en la escuela**». Profesora Verónica Díaz

«**Trabajo Corporal, una experiencia de trabajo con docentes**».

Psicóloga Marcela Araneda

Además, la antropóloga Patricia May presentará el libro

«**La Terapia Floral para los niños de hoy**».

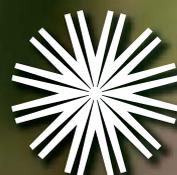
Valor: \$25.000 (Código SENCE)

Más informaciones: eruz@academia.cl

mpavez@academia.cl, 787 8227

piie

Programa Interdisciplinario de
Investigaciones en Educación



**UNIVERSIDAD
ACADEMIA
DE HUMANISMO CRISTIANO**

ESPACIOS EDUCATIVOS

LICEO LORENZO BAEZA VEGA

Comuna: Isla de Pascua.

Nº de alumnos: 320, de 1º básico a 4º medio.

Tipo de enseñanza: intercultural bilingüe.

Ubicación: ex leprosario de la isla.

Superficie construida: 2.386 mt²

Arquitectos: Hugo Molina, Gloria Barros y Marcel Sarovic.

"Dividimos el colegio en tres matas o tribus, que han debido cumplir desafíos de apropiación del lugar o de desarrollo de la cultura Rapa Nui, y hemos hermosado el área, adaptando espacios para clases externas", Ana María Arredondo, directora.

Proyecto conjunto MINEDUC - UNESCO

