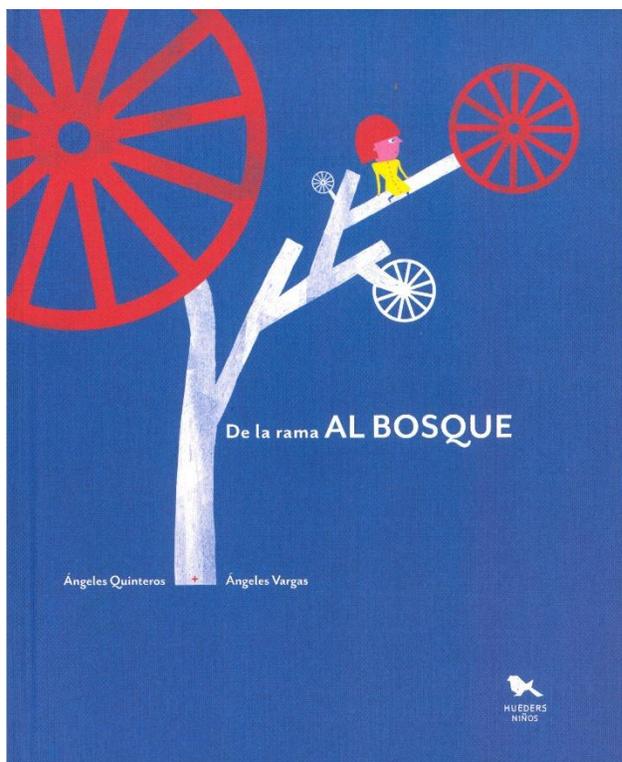


“DE LA RAMA AL BOSQUE”



“Es imposible ser un matemático sin guardar un poeta en el alma” (Sofía Kovalevskaya) anuncia el epígrafe en la primera página de este libro. Y, a partir de allí, empieza un viaje muy especial para cualquier niño o niña que ha sido invitado a leerlo, porque irá encontrando coloridas ilustraciones acompañadas de números y signos matemáticos muy simples y a la vez atractivos. Todo llama la atención, pero de manera cuidadosa, plácida y nítida para lectores y lectoras hasta los ocho años.

Este es un libro inusual, acorde a la propia definición que dan sus autoras, porque “mezclando registros poéticos con la idea de la suma

matemática juega con el lenguaje, detonando una reflexión sobre las palabras y su funcionamiento”. Por ejemplo: ¿Cuántas ramas se necesitan para considerarlo un árbol y cuántas para formar un bosque?, se pregunta ante páginas donde aparece un árbol azul con seis ramas y luego seis árboles azules formando un bosque. De esa manera se está trabajando el arte, el lenguaje y las matemáticas. Otras preguntas son: ¿Es cierto que con diez pasos ya tienes una caminata? ¿Que con dos manos hay un saludo, pero con cuatro una ronda? ¿Qué diferencia al puercoespín del cactus?

Se recomienda para ejercitar de manera lúdica y efectiva las bases de la lectura, la escritura, las matemáticas, incluso el pensamiento lógico, ya que obliga a asociar y a deducir. También el uso del color al dibujar y todo eso en el ambiente “poético” al que invitan sus autoras, ambas artistas y diseñadoras.

*Ángeles Quinteros y Ángeles Vargas,
Hueders Editores, Santiago de Chile,
año 2024, 42 páginas. (Disponible en
Biblioteca Mineduc y librerías)*